

## ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Konsep Pendidikan Perspektif Ki Hajar Dewantara dan Implikasinya terhadap Pendidikan Agama Islam di Era Digital” ditulis oleh Bagus Setiawan, NIM. 12201183408, Jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri (UIN) Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung yang dibimbing oleh Hasanah Khuluqi, S.Ud., M.Ag.

**Kata Kunci :** *Konsep Pendidikan dan Implikasinya, Pendidikan Agama Islam Era Digital*

Penelitian ini dilatarbelakangi adanya tantangan modernisasi yang terjadi layaknya seperti masa sekarang yang serba digital. Pendidikan memiliki fungsi dan tujuan dalam membentuk karakter/kepribadian peserta didik. Tentunya hal ini merupakan perihal yang serius, sebab menyangkut masa depan bangsa. Generasi saat ini merupakan pemimpin bangsa di masa depan. Buah pemikiran dari Ki Hajar Dewantara menyatakan bahwa, pendidikan yang dilakukan semata-mata untuk upaya membentuk karakter pada generasi penerus di masa depan. Walaupun upaya yang dilakukan beliau dikala itu tidaklah mudah.

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah, 1) Bagaimanakah konsep pendidikan perspektif Ki Hajar Dewantara? 2) Bagaimanakah implikasi konsep pendidikan perspektif Ki Hajar Dewantara pada Pendidikan Agama Islam dalam era digital?

Penelitian ini menggunakan metode dalam bentuk deskriptif analitis dengan pendekatan kualitatif. Pendekatan dalam penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini dengan menggunakan metode dokumentasi. Sedangkan untuk Teknik analisis data yang digunakan adalah *content analysis* (analisis isi) dengan pendekatan kepustakaan, yakni dengan menyajikan informasi dari isi (*content*) berbagai literatur.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: *Pertama*, Konsep pendidikan yang digagas oleh Ki Hajar Dewantara merupakan konsep belajar yang memerdekakan peserta didik. Konsep Pendidikan Ki Hajar Dewantara didasarkan dari sifat bawaan peserta didik yaitu, cipta, rasa, dan karsa. *Kedua*, konsep pendidikan dalam pandangan Ki Hajar Dewantara dengan Pendidikan Agama Islam saling berkaitan. Konsep belajar yang dikembangkan oleh Ki Hajar Dewantara tidak bertentangan dengan Pendidikan Agama Islam. *Ketiga*, untuk mencapai tujuan pendidikan yang diharapkan bagi generasi era digital, menjadi perhatian bersama untuk memandang tugas pendidikan adalah tugas dan kewajiban bersama. Penanaman karakter dalam pelaksanaan pendidikan dilakukan melalui pengajaran, pembiasaan, keteladanan, paksaan, dan hukuman yang mendorong dan membentuk karakter peserta didik.

## ABSTRACT

The thesis entitled “Ki Hajar Dewantara’s Educational Concept of Perspective and Its Implications for Islamic Religious Education in the Digital Age” was written by Bagus Setiawan, NIM. 12201183408, Department of Islamic Religious Education, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training at State Islamic University (UIN) Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung who was supervised by Hasanah Khuluqi, S.Ud., M.Ag.

**Keywords:** *The Concept of Education and Its Implications, Digital Era Islamic Religious Education*

This research is motivated by the challenges of modernization that occur like today’s all-digital era. Education has a function and purpose in shaping the character/personality of students. Of course this is a serious matter, because it involves the future of the nation. The current generation is the leader of the nation in the future. The fruit of thought from Ki Hajar Dewantara stated that, education is carried out solely for efforts to shape the character of the next generation in the future. Even though the efforts he made at that time were not easy.

The formulation of the problems in this study are, 1) What is the educational concept from Ki Hajar Dewantara’s perspective? 2) What are the implications of the educational concept from Ki Hajar Dewantara’s perspective on Islamic Religious Education in the digital era?

This research uses a method in the form of analytical descriptive with a qualitative approach. The approach in this study uses a qualitative approach. Data collection techniques in this study using the documentation method. As for the data analysis technique used is content analysis (content analysis) with a literature approach, namely by presenting information from the content (content) of various literature.

The results of the study show that: First, the concept of education initiated by Ki Hajar Dewantara is a learning concept that liberates students. The concept of Ki Hajar Dewantara’s education is based on the innate nature of students, namely, creativity, taste, and intention. Second, the concept of education in the view of Ki Hajar Dewantara and Islamic Religious Education is interrelated. The learning concept developed by Ki Hajar Dewantara does not conflict with Islamic Religious Education. Third, to achieve the expected educational goals for the digital era generation, it is a common concern to view the educational task as a shared duty and obligation. Character cultivation in the implementation of education is carried out through teaching, habituation, exemplary, coercion, and punishment which encourages and shapes the character of students.

## ملخص

أطروحة بعنوان " المفهوم التربوي كي هاجر ديوانتارا وآثاره على التعليم الديني الإسلامي في العصر الرقمي " كتبها باجوس سينياوان ، نيم 12201183408 ، قسم التربية الدينية الإسلامية ، كلية التربية وتدريب المعلمين في جامعة الدولة الإسلامية السيد علي رحمة الله تولونغاونغ الذي أشرف عليه حسن خلوقى الماجستير

**الكلمات المفتاحية :** مفهوم التعليم وانعكاساته ، العصر الرقمي التربية الدينية الإسلامية

هذا البحث مدفوع بتحديات التحديث التي تحدث مثل العصر الرقمي بالكامل اليوم. التعليم له وظيفة وهدف في تشكيل شخصية / شخصية الطلاب. طبعاً هذا أمر خطير لأنه يتعلق بمستقبل الأمة. الجيل الحالي هو قائد الأمة في المستقبل. ذكرت ثمرة الفكر من كي هاجر ديوانتارا أن التعليم يتم فقط للجهود المبذولة لتشكيل شخصية الجيل القادم في المستقبل. على الرغم من أن الجهود التي بذلها في ذلك الوقت لم تكن سهلة.

صياغة المشاكل في هذه الدراسة هي (1: ما هو المفهوم التربوي من منظور كي هاجر ديوانتارا؟ (2 ما هي انعكاسات المفهوم التربوي من منظور كي هاجر ديوانتارا على التربية الدينية الإسلامية في العصر الرقمي؟

يستخدم هذا البحث منهجاً في شكل تحليلي وصفي مع منهج نوعي. النهج في هذه الدراسة يستخدم نهجاً نوعياً. تقنيات جمع البيانات في هذه الدراسة باستخدام طريقة التوثيق. أما بالنسبة لتقنية تحليل البيانات المستخدمة فهي تحليل المحتوى (تحليل المحتوى (بمنهج أدبي ، أي من خلال تقديم المعلومات من محتوى) محتوى (الأدبيات المختلفة.

تظهر نتائج الدراسة أن: أولاً ، مفهوم التعليم الذي بدأه كي هاجر ديوانتارا هو مفهوم تعليمي يحرر الطلاب. يعتمد مفهوم تعليم على الطبيعة الفطرية للطلاب ، وهي الإبداع والذوق والنية. ثانياً ، مفهوم التعليم من وجهة نظر كي هاجر ديوانتارا والتعليم الديني الإسلامي مترابط. لا يتعارض مفهوم التعلم الذي طوره مع التربية الدينية الإسلامية. ثالثاً ، لتحقيق الأهداف التربوية المتوقعة لجيل العصر الرقمي ، من الشائع اعتبار المهمة التعليمية واجباً والتزاماً مشتركاً. تتم تنمية الشخصية في تنفيذ التعليم من خلال التدريس ، والتعود ، والمثالية ، والإكراه ، والعقاب الذي يشجع ويشكل شخصية الطلاب.