

تطبيق طريقة لعب الدور في تعليم مهارة الكلام بالمدرسة السلفية العليا
الإمام الشافعي تافان تولونج أجونج

خطة البحث العلمي

مقدمة إلى قسم تعليم العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية تولونج أجونج



قدمته :

فاتيك رشيدة

رقم دفتر القيد : ٢٨١٢١٢٣٠٢٣

تعليم اللغة العربية

كلية التربية والعلوم التعليمية

الجامعة الإسلامية الحكومية تولونج أجونج

م ٢٠١٦



موافقة المشرف

البحث العلمى بالموضوع "تطبيق طريقة لعب الدور في تعليم مهارة الكلام
بالمدرسة السلفية العليا الإمام الشافعي تافان تولونج أجونج" الذي كتبه فاتيكا
رشيدة، رقم القيد: ٢٨١٢١٢٣٠٢٣ قد فتشه المشرف ووافق لتقديمه إلى مجلس
المناقشة.

تولونج أجونج, ١٢ يوليو ٢٠١٦

المشرف


نورياني، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧١٠٣٠١٢٠٠٧٠١١٠٢٩

تصديق،

رئيس قسم تعليم اللغة العربية



الدكتور. الحاج. خازن، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٩١١٠١١٩٩٨٠٣١٠٠٢

التصديق

البحث العلمي الذي بالموضوع "تطبيق طريقة لعب الدور في تعليم مهارة الكلام بالمدرسة السلفية العليا الإمام الشافعي تافان تولونج أجونج" الذي كتبه فاتيك رشيدة، رقم القيد: ٢٨١٢١٢٣٠٢٣ قد دافعت عنه أمام مجلس المناقشة بالجامعة الإسلامية الحكومية تولونج أجونج في اليوم الجمعة، ٢٢ يوليو ٢٠١٦، وقد صحّحته كما طلبه مجلس المناقشة.

التوقيع

مجلس المناقشة

الممتحن الرئيس

الدكتور. الحاج. خازن، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٩١١٠١١٩٩٨٠٣١٠٠٢

الرئيس

الدكتور. الحاج. تغوه، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٠٠٣١٠٢٠٠١١٢١٠٠٢

السكرتير

نورياني، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧١٠٣٠١٢٠٠٧٠١١٠٢٩

تحت التصديق كلية التربية والعلوم التربوية الجامعة الإسلامية الحكومية تولونج أجونج

العميد،

الدكتور الحاج. عبد العزيز، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٦٠١٢٠٠٠٣١٠٠٢

الإقرار الأصالة

أنا الموقعة أسفلها وبياناتي كالاتي :

الطالب : فاتيک رشيدة

رقم القيد : ٢٨١٢١٢٣٠٢٣

العنوان : شارع فهلاوان ٤/١٤، قرية كاتنون، تولونج اجونج

أقسم بالله بأن هذه الرسالة تحت العنوان: "تطبيق طريقة لعب الدور في تعليم مهارة الكلام بالمدرسة السلفية العليا الإمام الشافعي تافان تولونج أجونج" قد ألفتها أنا بنفسي إلا أجزاء ذكرت مصدرها، فإن ادعى أحد أنها من تأليفه فأن مسؤول بكل ادعائه.

تولونج أجونج، ١٢ يوليو ٢٠١٦

المقرر

فاتيک رشيدة

رقم القيد: ٢٨١٢١٢٣٠٢٣

الشعار

قُلِ الْحَقُّ وَلَوْ كَانَ مُرًّا

Katakanlah yang sebenarnya walaupun pahit

(H.R. Ibnu Hibban)

الإهداء

أهدت الباحثة هذا البحث العلمي إلى :

❖ أبي المحبوب مشهدى رحمه الله وأمي نور سليمة الذين يريان ويدفعان وينفعان

ويعطيان الدعاء دائما للباحثة ظاهرا وباطنا، عسى ان يحصلوا مكانه رفيعة عندالله

وسعيد في الدنيا والأخرة.

❖ زوجي المحبوب أريا بيما ستيا لكسانا ولدتي المحبوب عمرة مجاهدة أرفا الذان

يعللاني ويعطياني الحماسة.

❖ أخي الكبير عزيز جنيدى رحمه الله ومحبوب زكري وأختي الكبير ريثة محمودة برك

الله لهم في الحياة.

❖ أساتيذي ومشايخي الكرام الذين قد علمواني بالعلوم كزاد في الدنيا والأخرة،

عسى ان يرفعهم الله درجاتهم في الدنيا والأخرة.

❖ جميع زملائي في مدرسة السلفية الوسطى الإمام الشافعي تولونج أجونج الذين قد

ساعدوني في إتمام هذا البحث العلمي .

❖ جميع أصدقائي في الجامعة الإسلامية الحكومية تولونج أجونج وبالخصوص في كلية

اللغة العربية شكرا بمساعدتكم عسى الله أن يجعلنا اخوة دائما. جامعتنا المحبوبة،

الجامعة الإسلامية الحكومية تولونج أجونج.

كلمة التقدير و الشكر

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا. من يهده الله فلا مضلّ له، ومن يضللّ فلا هادي له، أشهد أن لا اله الا الله و أشهد أن محمدا عبده ورسوله، أرسل رسوله بالهدى والدين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون، أما بعد.

بهذه المناسبة الشريفة الفضيلة شكرت الباحثة شكرا عظيما إلى الله تعالى الذي قد وفقني وأعاني في اتمام هذه الكتابة وأداء الوظيفة بالجامعة الإسلامية الحكومية تولونج أجونج. بهذه الفرصة كتبت الباحثة هذا البحث العلمي كتابة تحتاج أوقات عديدة وتمت الكتابة في الميعاد. لذلك فتبغني على الباحثة أن تقدم كلمة الشكر إلى:

١. رئيس الجامعة الإسلامية الحكومية تولونج أجونج الدكتور مفتوحين الماجستير، الذي قد قدم الإرشاد والأصلاح حتى اتمت الباحثة كتابة هذا البحث العلمي في الميعاد.

٢. فضيلة السيد عبد العزيز، الماجستير كعميد كلية التربية والعلوم التربوية الذي يهتم دائما في تقدم كليتنا.

٣. فضيلة الدكتور. الحاج. خازن، الماجستير كرئيس قسم اللغة العربية الذي يؤذن للباحثة في أداء البحث العلمي في قسم اللغة العربية.

٤. وفضيلة الأستاذ نورياني، الماجستير، كمشريف البحث العلمي التي تلازم الإرشاد والإصلاح للباحثة في كتابة هذا البحث العلمي.
٥. جميع الأساتيد و الأساتيذات للجامعة الإسلامية الحكومية تولونج أجونج.
٦. جميع الأساتيد و الأساتيذات في المدرسة السلفية العليا الإمام الشافعي تولونج أجونج الذي يلاحظ الباحثة في عملية البحث.
٧. الموظفين والموظفات للجامعة الإسلامية الحكومية تولونج أجونج الذي يسهلون الباحثة في أداء الأمور الإدارية.
٨. الولدين المحبوبين الذين قامان بتربية منذ نعومة الظافرة حتى وصل الى ما وصل اليه الآن. وهما الذين أخلصا له المودة والرحمة والدعاء الدائم فعسى الله أن يجزى لهما خير الجزاء في الدنيا و الآخرة.
٩. كل من يساعد الباحثة في كتابة هذا الباحث العلمي منذ الأول حتى الآخر ولا تمكن ذكرته واحدا بواحد.
- ثم ترجى من القارئ النقد الواعي والافتراحات الواعية لأجل كمال هذا البحث العلمي وعسى أن يكون نافعا ومفيدا.

تولونج أجونج، ١٢ يوليو ٢٠١٦

الباحثة

فاتيك رشيدة

رقم القيد: ٢٣٠٢٣٠٢٣١٢١٢٨

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Penerapan Metode Bermain Peran dalam Pembelajaran Keterampilan berbicara di Madrasah Salafiyah ‘Ulya Imam Syafi’i Tapan Tulungagung” ini ditulis oleh Fatik Rosyidah dengan pembimbing Nuryani, M.Pd.I.

Kata Kunci: Metode Bermain Peran, Keterampilan Berbicara

Salah satu keterampilan berbahasa yang sangat penting dalam kehidupan sehari-hari adalah keterampilan berbicara sebagai media komunikasi lisan yang efektif. Keterampilan berbicara penting diajarkan karena dengan keterampilan itu seorang siswa akan mampu mengembangkan kemampuan berpikir, membaca, menulis, dan menyimak. Padahal kenyataannya, keterampilan berbicara khususnya berbicara dengan bahasa Arab dianggap sebagai pelajaran yang menakutkan. Kesan berbicara dengan bahasa Arab itu sulit, mereka juga malu berbicara di depan teman-temannya dan kurangnya motivasi. Sebenarnya tidak perlu terjadi manakala pengajaran disajikan secara metodologis. Oleh karena itu diperlukan adanya inovasi metode pembelajaran keterampilan berbicara seperti metode bermain peran.

Fokus penelitian yang ada dalam skripsi ini adalah 1) Bagaimana penerapan metode bermain peran dalam pembelajaran keterampilan berbicara di Madrasah Salafiyah ‘Ulya Imam Syafi’i Tapan Tulungagung? 2) Apa saja permasalahan yang dihadapi saat menerapkan metode bermain peran dalam pembelajaran keterampilan berbicara di Madrasah Salafiyah ‘Ulya Imam Syafi’i Tapan Tulungagung? 3) Bagaimana solusi dari permasalahan saat menerapkan metode bermain peran dalam pembelajaran keterampilan berbicara di Madrasah Salafiyah ‘Ulya Imam Syafi’i Tapan Tulungagung?

Tujuan penelitian dalam skripsi ini adalah 1) Untuk menjelaskan proses penerapan metode bermain peran dalam pembelajaran keterampilan berbicara di Madrasah Salafiyah ‘Ulya Imam Syafi’i Tapan Tulungagung. 2) Untuk menjelaskan permasalahan yang dihadapi saat menerapkan metode bermain peran dalam pembelajaran keterampilan berbicara di Madrasah Salafiyah ‘Ulya Imam Syafi’i Tapan Tulungagung. 3) Untuk menjelaskan solusi dari permasalahan saat menerapkan metode bermain peran dalam pembelajaran keterampilan berbicara di Madrasah Salafiyah ‘Ulya Imam Syafi’i Tapan Tulungagung.

Metode penelitian yang digunakan adalah metode kualitatif deskriptif. Instrumen utama dalam penelitian ini yaitu peneliti itu sendiri. Untuk pengumpulan data peneliti menggunakan observasi, wawancara, dan dokumentasi.

Hasil penelitian ini adalah 1) Pembelajaran keterampilan berbicara di Madrasah Salafiyah ‘Ulya Imam Syafi’i Tapan Tulungagung menggunakan metode bermain peran yaitu drama. Adapun proses penerapan metode bermain peran dalam pembelajaran keterampilan berbicara di Madrasah Salafiyah ‘Ulya

Imam Syafi'i Tapan Tulungagung yaitu dengan cara para siswa membentuk kelompok drama. Kemudian mereka mencari ide drama apa yang akan ditampilkan. Setelah mendapatkan ide, mereka membuat skenarionya dan mereka hafalkan skenarionya dengan menggunakan bahasa Arab. Kemudian ditampilkan di depan semua siswa dan guru. 2) Permasalahan yang dihadapi saat menerapkan metode bermain peran dalam meningkatkan keterampilan berbicara di Madrasah Salafiyyah 'Ulya Imam Syafi'i Tapan Tulungagung yaitu latar belakang siswa yang berbeda-beda, ada yang berasal dari SMP dan ada yang berasal dari MTs. Selain itu juga sedikitnya kosakata yang dimiliki oleh siswa dan kurangnya latihan berbicara bahasa arab dalam sehari-sehari. 3) Solusi dari permasalahan saat menerapkan metode bermain peran dalam meningkatkan keterampilan berbicara di Madrasah Salafiyyah 'Ulya Imam Syafi'i Tapan Tulungagung yaitu guru menekankan adanya kerjasama antara siswa yang memiliki kemampuan lebih dengan yang berkemampuan kurang. Guru juga memberikan banyak latihan kosakata dan siswa berlatih berbicara bahasa Arab dalam kesehariannya.

فهرس

أ	الغلاف
ب	موافقة المشرف
ج	موافقة مجلس المناقشة
د	إقرار الأصالة
هـ	الشعار
و	الإهداء
ح	كلمة الشكر والتقدير
ي	تلخيص
ل	فهرس
ع	قائمة الجدوال
١	الباب الأول: المقدمة
١	أ. خلفية البحث
٥	ب. مسائل البحث
٦	ج. أهداف البحث
٦	د. فوائد البحث
٧	هـ. البحوث السابقة
١٨	و. توضيح المصطلحات
١٩	ط. ترتيب البحث
٢١	الباب الثاني : النظريات

أ. مهارة الكلام ١٥

١. تعريف مهارة الكلام ١٥

٢. أهداف مهارة الكلام ٢٧

٣. أهميات مهارة الكلام ٣٠

٤. أنواع مهارة الكلام ٣٤

٥. الخطوات على تدريب الكلام ٣٩

٦. عوامل تعليم مهارة الكلام ٤٥

ب. طريقة اللعب الدور ٤٧

١. تعريف الطريقة ٤٧

٢. تعريف طريقة اللعب الدور ٥٠

٣. أهداف طريقة اللعب الدور ٥٣

٤. جوانب طريقة اللعب الدور ٥٤

٥. الخطوات طريقة اللعب الدور ٥٥

٦. مزايا طريقة اللعب الدور ٥٦

٧. نقصان طريقة اللعب الدور ٥٧

الباب الثالث: منهاج البحث ٥٩

أ. تصميم البحث ومدخله ٥٩

ب. مكان البحث ٦١

ج. حضور الباحث ٦١

د. مصادر الحقائق ٦٢

٦٣	٥ . طريقة جمع الحقائق
٦٧	و . طريقة تحليل الحقائق
٦٨	ط . تفتيش صحة الحقائق.....
٧١	ي . خطوات البحث.....
٧٣	الباب الرابع : نتائج البحث.....
٧٣	أ . لمحة عن موضوع البحث.....
	١ . خلفية إقامة المدرسة السلفية العليا للإمام الشافعي تافان تولونج
٧٣	أجونج
٧٣	٢ . هوية المدرسة
٧٣	٣ . موقع الجغرافي
	٤ . الهيكل التنظيمي عن المدرسة السلفية العليا للإمام الشافعي تافان
٧٥	تولونج أجونج
٧٦	٥ . تطبيق التعليم والتربية
	١) البعثة المدرسة السلفية العليا للإمام الشافعي تافان تولونج
٧٦	أجونج.....
	٢) النظرة المدرسة السلفية العليا للإمام الشافعي تافان تولونج
٧٧	أجونج.....
٧٧	٣) المنهج التعليمي
٨٠	٤) أحوال التلاميذ.....
٨١	٥) أحوال المعلمين.....

٨٤	٦) وسائل التعليم والتسهيلات.....
٨٥	ب. تقديم الحقائق.....
	١. عمليات تطبيق طريقة لعب الدور في تعليم مهارة الكلام بالمدرسة السلفية العليا الإمام الشافعي تافان تولونج أجونج . ٨٥
	٢. المشكلات في تطبيق طريقة لعب الدور في تعليم مهارة الكلام بالمدرسة السلفية العليا الإمام الشافعي تافان تولونج أجونج . ٨٨
	٣. المحاولات في حل المشكلات في تطبيق طريقة لعب الدور في تعليم مهارة الكلام بالمدرسة السلفية العليا الإمام الشافعي تافان تولونج أجونج..... ٨٩
٩١	ج. تحليل الحقائق.....
٩٢	الباب الخامس: التلخيص و الاقتراحات.....
٩٢	أ. التلخيص.....
٩٣	ب. الاقتراحات.....
٩٤	المراجع.....

قائمة الجداول

- الجدول الأول : البحوث السابقة ١٢
- الجدول الثاني : مادة الدرس ومخصص ٧٨
- الجدول الثالث : كتاب المخرر ٧٩
- الجدول الرابع : أحوال التلاميذ ٨٠
- الجدول الخامس: احوال المعلمين ٨١
- الجدول السادس: وسائل تعليم و التسهيل ٨٤