

ABSTRAK

Dwi Ratna Louksuma. 12206183114. 2023. Optimalisasi Perkembangan Motorik Halus Anak melalui Teknik Kolase dengan Berbagai Media pada Anak Kelompok B di RA Raden Fatah Podorejo. Skripsi, Jurusan Pendidikan Anak Usia Dini, Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, Pembimbing Dr. Hj. Luluk Atirotu Zahroh, S. Ag., M. Pd.

Kata Kunci : Motorik Halus, Teknik Kolase

Mampu mengoptimalkan perkembangan motorik halus anak pada Teknik kolase anak usia dini merupakan salah satu tujuan para guru terutama RA Raden Fatah Podorejo, namun untuk mencapai tujuan tersebut banyak upaya yang harus dilakukan sekaligus banyak kendala didalamnya. Dengan demikian hal diatas menjadi latar belakang peneliti untuk mencari tahu bagaimana cara mengoptimalkan perkembangan motorik halus anak melalui kegiatan Teknik kolase dengan berbagai media bahan alam, bahan olahan, dan bahan bekas sehingga mampu mencapai tujuan yang menentukan berhasil atau tidaknya seorang guru untuk mengoptimalkan perkembangan motorik halus anak melalui Teknik kolase dengan berbagai media pada peserta didiknya.

Fokus penelitian : (1) Bagaimana optimalisasi perkembangan motorik halus anak melalui teknik kolase dengan media bahan alam pada anak kelompok B di RA Raden Fatah Podorejo?, (2) Bagaimana optimalisasi perkembangan motorik halus anak melalui teknik kolase dengan media bahan olahan pada anak kelompok B di RA Raden Fatah Podorejo?, (3) Bagaimana optimalisasi perkembangan motorik halus anak melalui teknik kolase dengan media bahan bekas pada anak kelompok B di RA Raden Fatah Podorejo?

Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian kualitatif dan menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif. Penelitian ini dilaksanakan di RA Raden Fatah Desa Podorejo Kecamatan Sumbergempol Kabupaten Tulungagung. Dengan menggunakan metode pengumpulan data observasi, wawancara dan dokumentasi. Dalam menganalisis data menggunakan reduksi data, sajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil Penelitiannya adalah (1) Media bahan alam tersebut menggunakan teknik menempel. Dimana bahan alam berupa biji jagung yang bertema kan tentang alam semesta yaitu matahari Untuk proses pembelajarannya anak melakukan Teknik menempel, biji jagung di tempelkan satu per satu ke pola matahari dengan teliti sampai membentuk suatu kreasi yang indah. (2) Media bahan olahan yaitu sedotan minuman. Untuk tema yang diambil yaitu rekreasi (payung), proses pembelajarannya anak melakukan teknik menggunting dan menempel, sedotan minuman tersebut digunting lalu di tempelkan satu per satu ke pola payung, dan (3) Media bahan bekas yaitu makanan ciki-ciki (jajan anak-anak). Pendidik menyiapkan alat dan bahan berupa lem, bahan media (jajan anak-anak), dan kertas yang terdapat gambar atau pola sesuai tema yang diajarkan. Untuk tema yang diambil yaitu Petani (Capil), proses pembelajarannya anak melakukan teknik menggunting dan menempel, makanan ciki-ciki (jajan anak-anak) tersebut digunting lalu di tempelkan satu per satu ke pola capil.

ABSTRACT

Dwi Ratna Louksuma. 12206183114. 2023. Optimizing Children's Fine Motor Development through Collage Techniques with Various Media in Group B Children at RA Raden Fatah Podorejo. Thesis, Department of Early Childhood Education, State Islamic University Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, Supervisor Dr. Hj. Luluk Atirotu Zahroh, S. Ag., M. Pd.

Keywords: Fine Motoric, Collage Technique

Being able to optimize children's fine motor development in the early childhood collage technique is one of the goals of the teachers, especially RA Raden Fatah Podorejo, but to achieve this goal many efforts must be made as well as many obstacles in it. Thus the above is the background for researchers to find out how to optimize children's fine motor development through collage technique activities with various media natural materials, processed materials, and used materials so as to be able to achieve goals that determine the success or failure of a teacher to optimize fine motor development children through collage techniques with various media on their students.

The focus of the research: (1) How to optimize children's fine motor development through collage techniques with natural material media in group B children at RA Raden Fatah Podorejo?, (2) How to optimize children's fine motor development through collage techniques with processed material media in group B children at RA Raden Fatah Podorejo?, (3) How to optimize children's fine motor development through collage techniques with used materials for group B children at RA Raden Fatah Podorejo?

The type of research used is qualitative research and uses a descriptive qualitative approach. This research was conducted at RA Raden Fatah, Podorejo Village, Sumbergempol District, Tulungagung Regency. By using observation data collection methods, interviews and documentation. In analyzing the data using data reduction, data presentation, and drawing conclusions.

The results of the research are (1) The natural material media uses the sticking technique. Where the natural material is in the form of corn kernels with the theme of the universe, namely the sun. For the learning process, children do the sticking technique, corn kernels are carefully attached one by one to the sun pattern to form a beautiful creation. (2) Processed material media, namely drinking straws. For the theme taken, namely recreation (umbrella), in the learning process the children do the cutting and pasting technique, the drinking straws are cut and then pasted one by one onto the umbrella pattern, and (3) Used material media, namely ciki-ciki food (children's snacks). Educators prepare tools and materials in the form of glue, media materials (snacks for children), and paper with pictures or patterns according to the theme being taught. For the theme taken, namely Farmers (Capil), the learning process involves children doing the cutting and pasting technique, the ciki-ciki food (children's snacks) are cut and then pasted one by one onto the capil pattern.

خلاصة

مجمة تقنيات خلال من للأطفال الدقيقة المحركات تطوير تحسين. 2023. 12206183114. لوكسوما راتنا دوي الطفولة تعليم قسم ، أطروحة RA Raden Fatah Podorejo في ب المجموعة أطفال في مختلفة وسائط مع Luluk Atirotu. هجرية. د. المشرف ، تولينجاكونج الله رحمة علي سيد الإسلامية الدولة جامعة ، المبكرة Zahroh, S. Ag., M. Pd.

الكولاج تقنية ، الدقيقة الحركة تقنية: المفاتيحية الكلمات

المعلمين أحد المبكرة الطفولة مرحلة في الكولاج تقنية في للأطفال الدقيق الحركي النمو تحسين على القدرة تعد بالإضافة الجهود من العديد بذل يجب الهدف هذا لتحقيق ولكن ، RA Raden Fatah Podorejo وخاصة الأطفال تنمية تحسين كيفية لمعرفة للباحثين الخلفية هو أعلاه ورد ما فإن ، وبالتالي. ذلك في العقبات من العديد إلى من يمكننا حتى مستخدمة ومواد ، معالجة ومواد ، متنوعة طبيعية مواد مع الكولاج تقنية أنشطة خلال من الدقيقة الحركية مع مجمة تقنيات خلال من للأطفال الدقيقة الحركية التنمية لتحسين المعلم فشل أو نجاح تحدد التي الأهداف تحقيق طلابهم على مختلفة وسائط.

في الطبيعية المواد وسائط مع الكولاج تقنيات خلال من للأطفال الدقيقة الحركة نمو تحسين كيفية (1): البحث محور من للأطفال الدقيقة الحركة نمو تحسين كيفية (2)؟ ، RA Raden Fatah Podorejo في ب المجموعة أطفال كيف (3)؟ ، RA Raden Fatah Podorejo في ب المجموعة أطفال المصنعة المواد مع مجمة تقنيات خلال في B المجموعة أطفال المستخدمة المواد باستخدام الكولاج تقنيات خلال من الدقيق الحركي الأطفال نمو تحسين يمكن RA Raden Fatah Podorejo؟

RA Raden Fatah في البحث هذا إجراء تم. نوعيًا وصفيًا منهجيًا ويستخدم نوعي بحث هو المستخدم البحث نوع جمع طرق باستخدام. Tulungagung Regency ، Sumbergempol مقاطعة ، Podorejo قرية ، النتائج واستخلاص البيانات وعرض البيانات تقليل باستخدام البيانات تحليل في. والتوثيق والمقابلات المراقبة بيانات وكانت نتائج البحث (1) استخدام وسط المادة الطبيعية تقنية الالتصاق. حيث تكون المادة الطبيعية على شكل حبات الذرة مع موضوع الكون ، أي الشمس. بالنسبة لعملية التعلم ، يقوم الأطفال بتقنية الالتصاق ، يتم ربط حبات الذرة بعناية واحدة تلو الأخرى بنمط الشمس لتشكيل خلق جميل . (2) وسائط المواد المعالجة ، وهي ماصات الشرب. بالنسبة للموضوع الذي يتم تناوله ، أي الترفيه (المظلة) ، في عملية التعلم ، يقوم الأطفال بتقنية القص واللصق ، ويتم قطع قش الشرب ثم لصقها واحدة تلو الأخرى على نمط المظلة ، و (3) وسائط المواد المستخدمة ، وهي ciki -غذاء كيكبي (وجبات الأطفال الخفيفة). يقوم المعلمون بإعداد الأدوات والمواد على شكل غراء ومواد إعلامية (وجبات خفيفة للأطفال) وورق يحتوي على صور أو أنماط وفقًا للموضوع الذي يتم تدريسه. بالنسبة للموضوع المأخوذ ، وهو المزارعون (كابيل) ، تتضمن عملية التعلم الأطفال الذين يقومون بتقنية القطع واللصق ، ويتم قطع طعام ciki-ciki (وجبات الأطفال الخفيفة) ثم لصقها واحدة تلو الأخرى على نمط الكابيل.