

DAFTAR ISI

HALAMAN DAN SAMPUL DEPAN	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
MOTO.....	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR BAGAN	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
ABSTRAK.....	xvii
<i>ABSTRAC</i>	xviii
ملخص	xix

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah	1
B. Batasan Masalah	6
C. Identifikasi Masalah.....	7
D. Rumusan Masalah.....	7
E. Tujuan Penelitian.....	7

F. Kegunaan Penelitian	8
G. Hipotesis Penelitian	9
H. Penegasan Istilah	10
I. Sistematika Pembahasan	12

BAB II LANDASAN TEORI

A. Deskripsi Teori.....	13
1. Tinjauan Tentang Metode Pembelajaran	13
2. Tinjauan Tentang Metode Bercerita	18
3. Tinjauan Tentang Boneka Tangan	22
4. Tinjauan Tentang AUD	24
5. Tinjauan Tentang Sosial Emosial Anak.....	27
6. Tinjauan Tentang Perilaku Kontrol Diri dan Prosocial Pembelejran	34
B. Penelitian Terdahulu	37
C. Kerangka Berpikir.....	43

BAB III METODE PENELITIAN

A. Rancangan Penelitian.....	44
B.Lokasi Penelitian.....	46
C. Variabel Penelitian	46
D. Populasi dan Sampel Penelitian.....	47
E. Kisi-Kisi Instrumen	48
F. Instrumen Penelitian	50
G. Data dan Sumber Data	57
H. Teknik Pengumpulan Data	59

I. Analisis Data.....	60
BAB IV : HASIL PENELITIAN	
A.Deskripsi Data	64
B. Temuan Penelitian	66
C. Analisis Data.....	68
BAB V : PEMBAHASAN	
A. Perencanaan Kegiatan Mengecap dengan Bahan Alam untuk Pengembangan Motorik Halus Anak Kelompok B di RA Miftahul Falah Sukorejo Karangrejo Tulungagung.....	80
B. Pelaksanaan Kegiatan Mengecap dengan Bahan Alam untuk Pengembangan Motorik Halus Anak Kelompok B di RA Miftahul Falah Sukorejo Karangrejo Tulungagung	83
C. Evaluasi Pengembangan Motorik Halus dalam Kegiatan Mengecap di RA Miftahul Falah Sukorejo Karangrejo Tulungagung	
BAB VI : PENUTUP	
A. Kesimpulan	86
B. Saran	
DAFTAR PUSTAKA	89
LAMPIRAN-LAMPIRAN	