

## الملخص

بحث العلمي بالموضوع "تطبيق طريقة الغناء (لالاران) في تحسين القدرة على حفظ المفردات العربية في طلاب الصف الابتدائي بالمدرسة الدينية نور هداية جونجونج سميرجمبول تولونججونج" كتبه رزقي نورمنشاه، رقم دفتر القيد: ١٢٢٠٢١٧٣٠٠٣، سنة ٢٠٢١، قسم تعليم اللغة العربية، كلية التربية والعلوم التعليمية الجامعة الإسلامية الحكومية تولونججونج، المشرف: رحلة العلمية، الماجستير.

### الكلمات الرئيسية: طريقة الغناء (لالاران) ، المفردات ، اللغة العربية

خلفية البحث هي في مجال التعليم ، أوضح الخبراء أن هناك العديد من الاختلافات في الأساليب التي يمكن أن يستخدمها اختصاصيو التوعية في التعلم والتي يمكن تكييفها مع المادة وأيضًا الموضوع المراد معالجته. هذا ما يجعل من المهم جدًا اختيار طريقة ، وهو مفتاح الدعم ، من أجل تقليل عدم فعالية جو الفصل الدراسي ليكون ممتعًا وغير ممل ، ويمكن أن يوفر لتوسيع المعرفة لتكون أكثر سهولة في الاستهداف والتوزيع ككل للطلاب ، وخاصة للطلاب المشاركين الذين ما زالوا يجدون صعوبة ولم يصلوا إلى مستوى الإنجاز.

مسائل البحث هي : ١. كيف يتم تطبيق طريقة الغناء (لالاران) في تحسين القدرة على حفظ المفردات العربية في طلاب الصف الابتدائي بالمدرسة الدينية نور هداية جونجونج سميرجمبول تولونججونج ؟ ٢. ما هي مزايا وعيوب تطبيق طريقة الغناء (لالاران) في تحسين القدرة على حفظ المفردات العربية في طلاب الصف الابتدائي بالمدرسة الدينية نور هداية جونجونج سميرجمبول تولونججونج؟

و اما منهج البحث التي بحث ميداني يستخدم في هذا البحث هي طريقة الكيفي. في هذه الدراسة ، كان موضوع الدراسة مدرسة الدينية نور هداية معلمو اللغة العربية ، ومدرسة نور هداية الابتدائية. في حين أن الهدف من البحث هو أسلوب الغناء في تحسين قدرة حفظ المفردات في المدرسة الدينية نور هداية لطلاب المرحلة الابتدائية ،

فإن تقنيات جمع البيانات التي اختارها الباحثون كانت باستخدام نظريتي ميلز وهامبرمان ، وهي تقليل البيانات وعرض البيانات واستخلاص النتائج. أو التحقق من البيانات.

نتائج بحث هي: الطريقة التي يطبقها المعلم لضبط المادة والوضع والظروف وخصائص الطلاب ، حتى يتمكن المعلمون من التغلب بسهولة أكبر على صعوبة الطلاب في حفظ المفردات. بعد ذلك ، بالإضافة إلى تنفيذ الأسلوب ، يوفر المعلم أيضاً الوقت والطاقة خارج ساعات الدراسة للمتعلمين في شكل لغة عربية غير منهجية ، كمحاولة لتقوية الذاكرة في دروس اللغة العربية ، خاصة تلك المتعلقة بإتقان المفردات.

## ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Penerapan Metode Bernyanyi (Lalaran) Dalam Meningkatkan Kemampuan Menghafal Kosakata Bahasa Arab Pada Siswa Kelas Dasar Madrasah Diniyah Nur Hidayah” ini ditulis oleh Rizky Nurmansyah, NIM: 12202173003, tahun 2021, jurusan Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Tulungagung, pembimbing: Dr. Rikhlatul Ilmiah, S.Ag., M.Pd.I

**Kata kunci:** *Metode Bernyanyi (Lalaran), Mufrodat, Bahasa Arab*

Latar Belakang dari penelitian ini adalah dalam pendidikan, para ahli telah memaparkan bahwasanya terdapat begitu banyaknya variasi metode yang dapat dimanfaatkan pendidik pada proses pembelajaran yang dapat disesuaikan dengan materi dan juga obyek yang akan dituju. Inilah yang menjadikan betapa pentingnya memilih metode, yang merupakan sebagai kunci penunjang, guna meminimalisir ketidak efektifan suasana kelas menjadi menyenangkan dan tidak membosankan, serta dapat memberikan ruang lebih luas pada ilmu agar lebih mudah tepat sasaran serta tersalurkan secara utuh kepada peserta didik, khususnya terhadap peserta didik yang masih merasakan kesulitan dalam belajar.

Rumusan masalahnya yaitu : 1. Bagaimana Penerapan Metode Bernyanyi (Lalaran) Dalam Meningkatkan Kemampuan Menghafal Kosakata Bahasa Arab Pada Siswa Kelas Dasar Madrasah Diniyah Nur Hidayah Junjung Sumbergempol Tulungagung? 2. Apa kelebihan dan kekurangan Metode Bernyanyi (Lalaran) Dalam Meningkatkan Kemampuan Menghafal Kosakata Bahasa Arab Pada Siswa Kelas Dasar Madrasah Diniyah Nur Hidayah?

Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini yaitu berbentuk penelitian lapangan, dengan pendekatan kualitatif. Adapun subjek terhadap penelitian ialah Guru Bahasa Arab dan murid madrasah diniyah nur hidayah. Sedangkan yang menjadi objek penelitian adalah Metode Bernyanyi (Lalaran) Dalam Meningkatkan Kemampuan Menghafal Kosakata Bahasa Arab Pada Siswa Kelas Dasar Madrasah Diniyah Nur Hidayah, selanjutnya teknik pengumpulan data yang penulis pilih ialah teori Milles dan Humbermann yakni reduksi dan penyajian data, serta pengambilan sebuah kesimpulan.

Hasil dari penelitian yang telah dilakukan adalah : metode yang diterapkan oleh pendidik menyesuaikan materi, situasi, kondisi, dan karakteristik peserta didik, dengan begitu pendidik akan lebih mudah mengatasi persoalan kesulitan peserta didik dalam menghafal mufrodat. Kemudian selain dengan diterapkannya metode tersebut, pendidik juga menyediakan waktu dan tenaganya diluar jam sekolah untuk peserta didik berupa ekstra kulikuler Bahasa Arab, guna sebagai ikhtiar mengukuhkan daya ingat dalam pelajaran bahasa Arab, terkhusus pada penguasaan mufrodat.

## ABSTRACT

Scientific research entitled, "**Application of the Singing Method (Lalaran) in Improving the Ability to Memorize Arabic Vocabulary in Elementary Grade Students of Madrasah Diniyah Nur Hidayah**" was written by Rizky Nurmansyah, Student Registered Number : 12202173003, year 2021, Arabic Education Department (PBA), Faculty of Education and Teacher Training (FTIK), State Islamic Institute (IAIN) of Tulungagung, which was guided by : Dr. Rikhlatul Ilmiah, S.Ag., M.Pd.I

**Keywords:** *Singing Method (Lalaran), Mufradat, Arabic Language*

Background of this research is in the education, experts have explained that there are many variations of methods that can be used by educators in learning that can be adapted to the material and also the object to be addressed. This is what makes it very important to choose a method, which is a key to support, in order to minimize the ineffectiveness of the classroom atmosphere to be fun and not boring, and can provide to enlarge the knowledge to be more easily targeted and distributed as a whole to students, especially to participants students who still find it difficult and not reached the standard of achievement.

The formulation of the problem is : 1. How is the Application of the Singing Method (Lalaran) in Improving the Ability to Memorize Arabic Vocabulary in Elementary Grade Students of Madrasah Diniyah Nur Hidayah Junjung Sumbergempol Tulungagung? 2. What are the advantages and disadvantages of the Singing Method (Lalaran) in Improving the Ability to Memorize Arabic Vocabulary in Elementary Grade Students of Madrasah Diniyah Nur Hidayah?

The research method used is field research that uses a qualitative approach. In this study, the subjects of the study were Madrasah Diniyah Nur Hidayah Arabic Language Teachers, and Madrasah Diniyah Nur Hidayah elementary grade students. While the object of research is the Singing Method in Improving the Mufradat Memorization Ability in Madrasah Diniyah Nur Hidayah Elementary Grade Students, then the data collection techniques that researchers chose was using the Milles and Humberman theories, namely data reduction, data presentation, and drawing conclusions or data verification.

The results of this study are: the method applied by the teacher to adjust the material, situation, conditions, and characteristics of students, so that teachers will more easily overcome the difficulty of students in memorizing mufradat . Then, in addition to the implementation of the method, the teacher also provides time and energy outside of school hours for learners in the form of extracurricular Arabic, as an effort to strengthen memory in Arabic lessons, especially those on mastery mufradat.