

## الباب الثالث

### منهج البحث

#### أ. تصميم البحث

تصميم البحث الذي يستعمل للبحث هنا هو التصميم الكيفي يعني المراقبة عن بيئة حياته, و التفاعل بهم و السعي الي الفهم عن تفسيرهم بالدنيا حولهم. قال موليوغ إنَّ التصميم الكيفي هو البحث لفهم ظاهرة الشيء يعمل لتفهم و ظاهرة شخص المبحوث عنه.<sup>1</sup>

تصميم البحث الذي يستعمل للبحث هنا هو التصميم البحث: البحث الوصفي (deskriptif) والبحث الكيفي (kualitatif).

#### ١. البحث الوصفي

إن البحث الوصفي هو البحث الذي يهدف إلى جميع المعلومات المتعلقة بما

هية مظاهر بارزة، أي أحوال المظاهرة الطبيعية أثناء سير البحث.<sup>2</sup>

#### ٢. البحث الكيفي

---

<sup>1</sup> Lexy J. Moleong, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2002 ), hlm. 3.

<sup>2</sup> Suharsimi Arikunto, *Menejemen Penelitian*, (Jakarta: Rineka Cipta, 1990), hlm. 309

كان البحث الكيفي هو البحث الميداني الذي يستعمل مدخل الظاهرية و الوصفية. وكان نوع البحث الذي تستعمله الباحثة هو البحث الوصفي الاكتشافي. وهو البحث الذي يأتي بصورة عن صفات الشخصية أو الفرقة المعينة في المجتمع.<sup>٣</sup>

تستخدم البحث الكيفي للتصوير عن الأحوال وكذلك للبحث عن إستراتيجية المدرس لترقية مهارة الكلم اللغة العربية لطلاب المعهد العصري دار الحكمة توانج ساري تولونج اجونج للعام الدراسي ٢٠١٥-٢٠١٦ م

#### ب. حضور الباحثة

أن حضور الباحثة في ميدان البحث مهم جدا في عملية البحث. وتجري هذه العملية بمشاركة الباحثة مباشرة في محل البحث قصدا إلى جمع الحقائق. وهذا يناسب رأي مولونج أن في البحث الكيفي يكون الباحث نفسه أو بمساعدة غيره وسيلا رئيسيا في جمع الحقائق الأساسية.<sup>٤</sup>

وتسير عمليات في جمع الحقائق بالاستعمال المشاهدة والمقابلة الدقيقة الوثيقة بحيث تكون الباحثة ملاحظة مشتركة سلبية, حضور الباحثة إلى مكان أنشطة الباحثين عنهم من غير الاشتراك معهم في تلك الأنشطة.<sup>٥</sup>

<sup>3</sup> Saifudin Azwar, *Metode Penelitian*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2001) hlm. 7

<sup>4</sup> Lexy J. Moleong, *Metodologi*, ....., hlm. ٤

<sup>5</sup> Sugiono, *Memahami Penelitian Kualitatif*, ( Bnadung: Alfabeta, ٢٠٠٥), h. ٦٦

إن البحث يشترك في هذا البحث العملي إستراتيجيًا في ميدان البحث هدفًا إلى جمع إلى جمع الحقائق أو المعلومات. وكان حضور الباحث إلى محل البحث كاملاً حظ نحو مظاهر التعليم المعهد العصري دار الحكمة توانج ساري تولونججونج. أثناء سير عملية العليم.

وقام باحثة بالمشاهدة و المقابلة مع المدرسين و وثيقة في المعهد العصر دار الحكمة توانج ساري تولونججونج. لأجل جعل حقائق إستراتيجية المدرس لترقية مهارة الكلام باللغة العربية لطلاب المعهد العصري دار الحكمة

### ج. مكان البحث

اختارت الباحثة مكان البحث بالمعهد العصري دار الحكمة توانج ساري تولونججونج. وأما أسباب إختيار هذا المعهد مكان للبحث هي:

١. المعهد العصري دار الحكمة تولونججونج على عدم بيئة اللغة اي الأيام المعين باللغة العربية و اللغة الإنجليزية.

٢. المعهد العصري دار الحكمة تولونججونج في موقع إستراتيجي حيث يسهل الوصول اليه بوسئل المواصلات.

٣. إن المعهد العصري دار الحكمة تولونججونج هو معهد اللغة.

٤. إن المعهد العصري دار الحكمة قريب من الجمعية الإسلامية الحكومية تلونج

اجونج.

## ٥. مصادر الحقائق

والمراد بالحقائق هي جزء من المعلومات التي سجلتها الوسيلة حيث يمكن تصنيفها بالحقائق الأخرى مع الإمكان من تحليلها والمناسبة بالمسئلة الخاصة. أو يمكن القول إن الحقائق هي البيانات عن مظاهر التي لا بد من كتابته.<sup>٦</sup> وأما المراد بمصادر الحقائق فهي موضوع (المصدر) تحصل منه الحقائق أو كل ما يتعلق بذلك الموضوع.<sup>٧</sup> وأما مصادر الحقائق أو المعلومات المستعملة في هذا البحث العلمي:

### ١. مصادر الحقائق الرئيسية

هي الحقائق المحصولة من المبحثون عنه مباشرة باستعمال أداة المقياس أو المعلومات المبحوثة. وأما المصدر الرئيسية فهي تحتوي على إستراتيجية المدرس لترقية مهارة الكلام باللغة العربية لطلاب المعهد العصري دار الحكمة.

وكانت مصادر الحقائق الأساسية في هذا البحث العلمي فهي كما يلي:

### (١) المدرسين اللغة العربية عمه

<sup>6</sup> Ahmad Tanzeh, *Metode Penelitian Praktis*, (Jakarta: PT. Binallmu, ٢٠٠٤), h. ٢٥

<sup>7</sup> Suharsimi Arikunto, *Prosedur*, ..... , hlm. ١١٤

(٢) منظمة المعهد العصر

(٣) الطلاب

٢. مصادر الحقائق الثنائية

هي الحقائق المحسولة من مصدر ثانى اى لا يحصلها البحث من موضوع البحث مباشرة. أم المراد مصادر الحقائق الثنائية هي الحقائق مصادر الحقائق الثنائية التى تحصلها الباحثة من نتيجة اعمالها الحالية أو حالة أو ليس من المبحوث عنه مباشرة. وذلك مثل ما تحصله الباحثة من هيئة الإحصاء. والبيانات والصادرة الأخرى. وتحصل الباحثة على مصادر الحقائق فى هذا البحث من وثائق المدرسة والمسجلات والكتب او المذكرات المتعلقة بمسائل البحث. وهذا الحقائق محسولة من المعلومات الصادرة من الكتب و الوثيقة أو شكاوى التلاميذ و المقابليين.

أم المراد مصادر الحقائق الثنائية فهي تحتوى على إستراتيجية المدرس لترقية مهارة الكلام باللغة العربية لطلاب فى هذا الباحثة من وثائق المدرسة والمسجلات والكتب او المذكرات المتعلقة بمسائل البحث هي إستراتيجية المدرس لترقية مهارة الكلام باللغة العربية لطلاب المعهد العصرى دار الحكمة تونج سارى تولونج أجونج للعام الدراسى

٢٠١٥-٢٠١٦ م .

## ز. طريقة جمع الحقائق و أدواتها

الغرض من طريقة جمع الحقائق هي الإجرائي المنهجي والقياسي لكسب الحقائق

المحتاجة.<sup>٨</sup>

لكسب الحقائق الكثيرة في الميدان ثم تقدم في كتابة بحث العلمي بمدخل النوعي

فيها اقتباس الحقائق. اذان يلزم الباحثة ان تحضر في المعهد العصري دار الحكمة توانج

سارى تولونج أجونج و جمع الحقائق المتعلقة هذا البحث بالموضع إستراتيجية المدرس

لترقية مهارة الكلام باللغة العربية لطلاب.

ونظام جمع الحقائق بجمعها بإتباع الى شكل الحقائق المحصورة تشمل:

١. طريقة المقابلة

المقابلة هي عملية لكسب البيانات بطريقة السؤال والجواب لغرض البحث بجوار

المواجهة بين السائل والمجيب باستخدام الكتاب المرافق الحوار.<sup>٩</sup> وأما العلاقة بين السائل

والمجيب فيترة الوقن عندما يسير الحوار وتحتتم بعد النجاح البحث. كان السائل عند

حواره مع احد المجيب لابد ان يتارب المجيب حتى اعطاها المجيب البيانات الدقيقة من

غير قصر. بوسيلة الحوار كان الباحث يجد البيانات التي تديره لكسب الأحوال العامة.

ليس الحوار تقدما لسؤال والمحادثة فحسب مهما كان بينهما يتصل اتصالا تاما. بل عند

<sup>8</sup>Moh Nasir, *metode Penelitian*,..., hal 174

<sup>9</sup>Moh. Nazir, *Metode Penelitian*, ..., hal. 193

تقديم الحوار يحتاج الكفاءة في تقديم السؤال تاما. والقدرة في فهم افكار المجيب ليجد البيانات الدقيقة.<sup>١٠</sup>

المقابلة هي تلقية الاثني لتبديل الاخبار والرأي بطريقة اسئلة و الاجوية, حتى يبني المعنى في الموضوع الخاص.<sup>١١</sup> المقابل هو من يعمل طريقة المقابلة و هو رئيس في عملية المقابلة. المخبر هو من يقابل ويسأل بالاخبار من المقابل و المخبر هو يقدر ان يستطع و يفهم الحقائق و الاخبار او الوقع من موضوع البحث.

وفي بحث العلمي هذه المقابلة, المقابلة المتعلقة بمسائل البحث هي إستراتيجية المدرس لترقية مهارة الكلام باللغة العربية لطلاب المعهد العصري دار الحكمة تواج سارى تولونج أجونج للعام الدراسي ٢٠١٥-٢٠١٦ م . المقابلة تستعمل برئيس المعهد و المدرس (الأساتيد و الأستاذات ) قسم اللغة العربية عمه و منظمة و الطلاب المعهد العصري دار الحكمة. المقابلة في البحث تستعمل لتحصل الحقائق رأى أريكونطا الوثيقة هي أشياء المكتوبة وفي تطبيقها ان الباحثة تلاحظ وتفتش الأشياء المكتوبة كالكتب والمجلات, وكاتب المشاورة والكتابات اليومية.<sup>١٢</sup>

<sup>10</sup>S. Nasution, *Metode Research (Penelitian Ilmiah)*, ..., hal.114

<sup>11</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R & D*, (Bandung: Alfabeta, 2008), hlm. 231.

<sup>12</sup>Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, ..., hlm. 149

## (٢) طريقة المشاهدة

المشاهدة هي ملاحظة التي تختص وتسجيل الذي يترتب واحد او مسائل في البحث.<sup>١٣</sup> المشاهدة أي ملاحظة أنشطة الناس اليومية باستخدام الحواس الخمس, مثل العين والأذن والشعر والبصر والفم واللسان والجلد وما اشبه ذلك. والغرض من منهج المراقبة هو الطريقة جمع الحقائق التي تستفاد ليجمع حقائق البحث ويستطيع الباحث ان يلاحظها.<sup>١٤</sup> المراقبة هي الأسلوب الذي يعمل به الباحث بطريقة الملاحظة التامة والكتابة المرتبة. ويرجى للباحث عند المراقبة ان يلاحظ صديقا وليس فيه كذابا.<sup>١٥</sup> تعمل المشاهدة لتلاحظ عملية التعليم إستراتيجية المدرس لترقية مهارة الكلم باللغة العربية لطلاب المعهد العصري دار الحكمة توانج سارى تولونج اجونج.

وقال " ونارنو سورحمة " طريقة المشاهدة هي طريقة جمع الحقائق فما يعمل المبحث الملاحظة مباشرة الى المسائل التي توجد. وفي هذا المبحث استعمل طريقة المشاهدة ترتيبا. يعني المشاهدة تتضمن دفتر جنس العمل الذي يطلع ويلاحظ.<sup>١٦</sup>

<sup>13</sup>Sapari Imam Asy'ari, *Metodologi Penelitian Sosial*, (Surabaya: Usaha Nasional, TT), hlm. 87.

<sup>14</sup>Burhan Bungin, *Penelitian Kualitatif: Komunikasi, Ekonomi, Kebijakan Publikdan Ilmu Sosial lainnya*, (Jakarta: Kencana Predana Media Grup, 2007) hal. 115

<sup>15</sup>S.Nasution, *Metode Research (Penelitian Ilmiah)*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2003), hal.106

<sup>16</sup> Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, hlm. 133.



وهذه طريقة المشاهدة تستعمل هي المبحث لتحصل الحقائق بحال إستراتيجية  
 المدرس لترقية مهارة الكلم باللغة العربية لطلاب المعهد العصري دار الحكمة توانج سارى  
 تولونج اجونج فهي أحوال بيعة و أحوال المدرس و وسائل والتشهيلاات و أحوال  
 الطلاب و الأنشطة اليومية و الموقع الجغرا في عملية التعليم إستراتيجية المدرس لترقية  
 مهارة الكلم باللغة العربية لطلاب المعهد العصري دار الحكمة توانج سارى تولونج  
 اجونج.

### ٣. الوثيقة

طريقة الوثيقة هي طريقة جمع الحقائق الذي يعمل في علم منهج بحث  
 الاجتماعي.<sup>١٧</sup> الوثيقة هي كتابة التاريخ الماضي. و لا التصير الوثائقه بنوع الكتابة,  
 والصورة أو اعمل نصبي. الوثيقة الذي بسورة الكتابة مثلا كتابة يومية, وتريخا حياة,  
 وحكاية والسيرة والنظاما. الوثائقه التي بسورة الصورة مثلا صورة شمسية, و صورة الحياة  
 لاسودة. طريقة المقابلة و طريقة المشاهدة في بحث الكيفي.

---

<sup>17</sup> Burhan Bungin, *Penelitian Kualitatif, Komunikasi, Ekonomi, Kebijakan Publik dan Ilmu Sosial lainnya*, hlm. 212.

وطريقة الوثائق أسهل من الطريقة الأخرى, وفي المعنى إذا كان الخطأ في البحث يثبت مصادر الحقائق. وبالطريقة الوثائق التي تلاحظ ليس ما حيا, ولكنها حمادة.<sup>18</sup>

طريقة الوثيقة تحمل الخطوط أو الفصلية التي حقائقها.<sup>19</sup> الوثيقة التي تصير موضوع البحث واثيقة المعهد العصري دار الحكمة. وغيرها تستعمل هذه الطريقة لتعرف و تظهر حقائق خلفية الموضوع إستراتيجية المدرس لترقية مهارة الكلام باللغة العربية لطلاب المعهد العصري دار الحكمة توانج سارى تولونج أجونج للعام الدراسي ٢٠١٥-٢٠١٦. أما من طريقة الوثائق في هذه الباحثة فهي كمايل:

- (١) الموقع الجغروف عن المعهد العصري دار الحكمة توانج سارى تولونج أجونج
- (٢) تاريخ تأسيس المعهد العصري دار الحكمة توانج سارى تولونج أجونج
- (٣) الهيكل التنظيمي المعهد العصري دار الحكمة توانج سارى تولونج أجونج
- (٤) الحقائق عن شعار المعهد العصري دار الحكمة توانج سارى تولونج أجونج
- (٥) الحقائق عن المدرس المعهد العصري دار الحكمة توانج سارى تولونج أجونج
- (٦) الحقائق الطلاب المعهد العصري دار الحكمة توانج سارى تولونج أجونج

<sup>18</sup> Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, hlm. 231.

<sup>19</sup>Ibid., hlm. 131.

(٧) الحقائق ملاحظة و صورة تدخل في عملية تعليمية إستراتيجية المدرس لترقية مهارة

الكلام الطلاب المعهد العصري دار الحكمة توانج سارى تولونج أجونج.

(٨) الحقائق عن الوسط و التسهيلات المعهد العصري دار الحكمة توانج سارى تولونج

أجونج

(٩) منهاج التدريس المعهد العصري دار الحكمة توانج سارى

(١٠) جداول عملية تعليمية المعهد العصري دار الحكمة توانج سارى

(١١) تركيب المنظمة المعهد العصري دار الحكمة توانج سارى

(١٢) تركيب المدرس الأساتيد و الأستاذات المعهد العصري دار الحكمة توانج سارى

### ح. طريقة تحليل الحقائق

طريقة تحليل الحقائق عملية البحث عن وجمع البيانات بطريقة منهجية العمق من

فئات، مينجورجانيسيركان البيانات و يحدد في نمط واختر اسم المهمة والتي ستدرس،

وجعل الوصول إلى الاستنتاجات.<sup>٢٠</sup>

طريقة تحليل الحقائق الوصفية تعتبر بالحقائق الموجودة تكسب الأشكال الحقيقية

حتى يكون سهلا في عملية البحث, ويكون الانسان الاخرين يجذب عن ذلك البحث.

وهذه الحقائق الوصفية يركبها بطريقة جمع الحقائق الموجودة.<sup>٢١</sup>

والمراحل التي لا بد البحث ان يعلمها في تحليل الحقائق هي :

### (١) اختيار الحقائق

اختيار الحقائق هي عملية تحليل لاختيار، مع التركيز، وتبسيطها والتلخيص

وتحويل البيانات الخام التي تم الحصول عليها من السجلات التي تظهر في الميدان.<sup>٢٢</sup>

أم عملية اختيار الحقائق في هذا البحث هي السجلات التي حصل عليها

باحثو كتب في مجال نتائج الملاحظة بالمشاركة والمقابلة مع رئيس و المدرسين قسم ترقية

اللغة في المعهد العصري دار الحكمة توانج سارى تولونج أجونج. اختيار الحقائق أجراها

باحثون بالتزامن مع عملية جمع البيانات . اختيار الحقائق يحدث مرارا وتكرارا، وإذا

وجدت أن البيانات لا يصلح، فحص الباحثون إلى الوراء في المعهد العصري دار

الحكمة توانج سارى تولونج أجونج للحصول على صحة البيانات في الإجابة على

التركيز على البحوث.

### (٢) تقديم الحقائق

العرض منها يعنى البيان والاحبار عن النص المرادبة والمطابقة بالاقوات. حتى

يسهل في فهم موضوع البحث والخطوات الماخوذة بعده. عرض البيانات هي عبارة عن

<sup>21</sup>Sukardi, *metodologi Penelitian Kompetensi dan Prakteknya*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2004), hlm. 86

<sup>22</sup> Trianto, *Pengantar Penelitian Pendidikan bagi Pengembangan Profesi Pendidikan dan Tenaga Kependidikan*, (Jakarta:Kencana Predana Media, 2010), hal.289

مجموعة من البيانات أو المعلومات عن نتائج الملاحظة بالمشاركة والمقابلات المتعمقة من الباحثين أن تم تخفيض.<sup>٢٣</sup>

يتم توجيه عرض البيانات الى نتائج لحد من البيانات المنظمة، ورتبت بشكل منهجي ومعقدة وبسيطة، مما يجعل من الاسهل لفهم .مع عرض البيانات سيسهل الباحثين في فهم ما يحدث والتخطيط لمزيد من العمل البحثي.

### (٣) التلخيص

اما اتخاذ الخلاصة في هذه المرحلة ان الباحثة يسعى لأن يحدد من الموضوع البحث على الحقائق حتى يستطيع ان يجيب المسئلة من مسائل البحث . والخطوة التالية هي التوصل إلى استنتاجات بناء على النتائج والتحقق من البيانات . أعرب استنتاج أولي لا يزال المؤقت وسيتغير عندما وجدت أدلة قوية تدعم المرحلة المقبلة لجمع البيانات . يشار إلى عملية الحصول على هذه الأدلة على أنها بيانات التحقق . إذا كانت مدعومة من الاستنتاجات الواردة في المراحل المبكرة من الأدلة التي قوية بمعنى يتفق مع حالة اكتشاف عندما عاد الباحثون إلى الميدان.

<sup>23</sup>Ibid, hal. 289

## ي. تفتيش صحة الحقائق

التحقق تفتيش صحة الحقائق من هو خطوة للحد من الأخطاء في عملية الحصول على البيانات البحثية. في هذه البحث، أن البيانات التي تم الحصول عليها من مواقع البحث في المعهد العصري دار الحكمة توانج سارى تولونج أجونج تحقق أو تحقق من صحة البيانات التي الباحثين يحصل على لقب على أساس البيانات التي تم جمعها. وعلاوة على ذلك، وصحة البيانات التي اتخذت من قبل مجموعة متنوعة من التقنيات التي تشمل:

أن صحة الحقائق في هذه البحث تتركز على مناقشة الطلاب في فهم عد اللغة العربية باستخدام الأسلوب التفتيش.<sup>٢٤</sup> كما قدم موليونج (Moleong) عن عشر الطرق ثلاثة منها:

### ١. تقرير الملاحظة

هذه الطريقة تعمل بها الباحثة بملاحظة شامل ومفصل والإستمرار طولما عملية البحث وتستدير بالمقابلة ايجابيا و تدخل الحضور و في عملية تعليمية إستراتيجية المدرس لترقية مهارة الكلام الطلاب المعهد العصري دار الحكمة توانج سارى تولونج أجونج.

<sup>24</sup>Lexi J Moleong, *Metode Penelitian Kualitatif*, ....., hlm. 127

تمديد المشاركة يعني أن الباحثين يعيش في الباحث الميداني أو يمكن أن يقال أن الباحثين ذهب إلى الميدان والمشاركة في الأنشطة البحثية حتى يتم التوصل إلى جمع البيانات التشبع.<sup>٢٥</sup>

توسيع البحوث حول الاستراتيجية التي يقوم بها المعلم لترقية مهارة الكلام باللغة العربية لطلاب المعهد العصري دار الحكمة توانج ساري تولونج أجونج حتى يمكن جمع البيانات المطلوبة كاملة ويمكن الإجابة على كل محور البحث في هذه الأطروحة. ويمكن الحصول على هذه البيانات من المقابلات الملاحظة بالمشاركة، في العمق، وثائق في المعهد العصري دار الحكمة توانج ساري تولونج أجونج.

## ٢. التثليثي (*Triangulasi*)

يعقد التثليثي أسلوب تفتيش صحة الحقائق التي تستفيد خارج الحقائق. لحاجة تفتيش صحة الحقائق أو المقارنة عن النتائج المقابلة والمقاربة.<sup>٢٦</sup> أن تكون ثلاث التثليثي هو مما يلي :

(١) مصادر التثليثي

<sup>25</sup> Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, hal. 327

<sup>26</sup> Ahmad Tanzeh, *Pengantar Metodologi Penelitian*, (Yogyakarta: Teras, 2009), hal. 7

أسلوب تفتيش صحة الحقائق التي يفعل بكيفية تفتيش صحة الحقائق التي تحصل من أنواع مصادر الحقائق. التثليث هو أسلوب لاختبار مصداقية البيانات، ويتم هذا الأسلوب عن طريق التحقق من البيانات التي تم الحصول عليها من مصادر مختلفة.

### (٢) الأسلوب التثليثي

تقنيات التثليث هي التقنيات لاختبار يتم من مصداقية البيانات عن طريق التحقق من المصدر نفسه ولكن مع تقنيات مختلفة.

### (٣) الوقت التثليثي

الوقت التثليثي هو أسلوب لاختبار مصداقية البيانات يتم ذلك عن طريق جمع البيانات في أوقات مختلفة.<sup>٢٧</sup>

في هذا البحث، استخدم الباحث مصادر التثليثي و الأسلوب التثليثي في مقارنة البيانات من الملاحظة بالمشاركة مع بيانات من مقابلات معمقة وكذلك البيانات من الوثائق ذات الصلة.

<sup>27</sup>Djam'an Satori dan Aan Komariah, *Metodologi Peneleitian Kulaitatif*, hal. 171



### ٣. تفتيش الأصدقاء باستخدام المناقشة

تفتيش هو عملية التحقق من البيانات التي تم الحصول عليها من قبل الباحث في

مصدر.<sup>٢٨</sup>

في هذا البحث التي أجريت بعد اكتمال جمع البيانات ويتم استنتاج أن الباحثين

حصلت على بيانات تتعلق بالنتائج رفع اللقب.

نفذه هذا الأسلوب بطريقة تعريض لنتائج الأولية او النتائج الأخيرة التي تحصله

من المناقشة مع الأصدقاء والأعضاء.<sup>٢٩</sup> وهذا الأسلوب يطلب أيضا الإقتراحات من

الأصدقاء ليحصل النتائج الأخير.

### ك. مراحل البحث

مراحل في هذا البحث هي:

١. مرحلة قبل الميداني

قبل بداية البحث كانت الباحثة قد نفذ كثير من الأنشطة منها:

(١) تجمع حطة البحث

(٢) تختار موضوع البحث هو المعهد العصري دار الحكمة توانج سارى تولونج أجونج

<sup>28</sup> Trianto, *Pengantar Penelitian Pendidikan bagi Pengembangan Profesi Pendidikan dan Tenaga Kependidikan*, hal. 295

<sup>29</sup> *Ibid*, ..., hlm 132

(٣) تدبير الباحثة الإذن نحو رئيس هوالمعهد العصرى دار الحكمة توانج سارى تولونج

أجونج

(٤) وتنتاج الباحث موضوع البحث لغرض التعرف عن كل العناصر الموجودة حول

موضوع البحث

(٥) اعداد معدات البحث

٢. مرحلة وظيفة الميدان

هذه المرحلة هي اساس البحث في تنفيذها. وفي هذه المرحلة, قبل دخول الى

موضوع البحث, يلزم للباحث ان يعدنفسه أولا ويفهم عن خصائص المعهد. عند

دخول موضوع البحث, يلزم الباحث ان يحفظ المقاربة بين الباحث كسائل والمجيب كي

كل ما تحتاجه الباحث من المجيب تكسب حتى يصل الغرض الى حد أقصى.

٣. مرحلة كتابة التقرير

وهذه المرحلة, مرحلة الأخيرة هي كتابة تقرير البحث. وفي كتابتها ان الباحثة

مصحوبة الذي يتم كتابة التكرير ان لم يتم.