

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMBUNG.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN.....	iii
LEMBAR PERSETUJUAN.....	iv
LEMBAR PENGESAHAN.....	v
LEMBAR PUBLIKASI.....	vi
LEMBAR PLAGIASI.....	vii
MOTTO.....	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	ix
KATA PENGANTAR.....	xi
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR GAMBAR.....	xviii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xx
ABSTRAK.....	xxi
<i>ABSTRACT</i>	xxiii
المخلص.....	xxv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Perumusan Masalah.....	6
1. Identifikasi dan Pembatasan Masalah.....	6
2. Pertanyaan Penelitian.....	7
C. Tujuan Penelitian dan Pengembangan.....	8
D. Kegunaan Penelitian.....	8

E. Penegasan Istilah.....	9
1. Penegasan Konseptual.....	9
2. Penegasan Operasional	11
F. Sistematika Pembahasan	12
BAB II KAJIAN TEORI	14
A. Landasan Teori	
1. Kajian Morfologi Tanaman Kayu Putih.....	14
2. Kajian Klasifikasi Tanaman Kayu Putih.....	19
3. Kajian Habitat Tanaman Kayu Putih	20
4. Kajian Tentang Taman Ngronggo Kediri	21
5. Kajian Media Pembelajaran	21
6. Kajian <i>Booklet</i>	23
7. Kajian Tentang Pengetahuan.....	29
B. Kerangka Berpikair	30
C. Penelitian Terdahulu	31
BAB III METODE PENELITIAN	35
A. Jenis Penelitian.....	35
B. Model Penelitian	35
C. Langkah-langkah Penelitian.....	36
1. Tahap Analisis (<i>Analysis</i>)	36
2. Tahap Desain (<i>Design</i>).....	39
3. Tahap Pengembangan (<i>Development</i>).....	54
4. Tahap Implementasi (<i>Implementation</i>).....	65
5. Tahap Evaluasi (<i>Evaluation</i>).....	68
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	69
A. Tahap Analisis (<i>Analysis</i>)	69
B. Tahap Desain (<i>Design</i>).....	71
1. Hasil tahapan 1 (di Taman Ngronggo Kediri).....	71
2. Tahapan 2 (pengembangan produk <i>booklet</i>).....	82

C. Tahap Pengembangan (<i>Development</i>).....	93
D. Tahap Implementasi (<i>Implentation</i>).....	98
E. Tahap Evaluasi (<i>Evaluation</i>)	101
BAB V PENUTUP.....	106
A. Kesimpulan	106
B. Saran	109
DAFTAR PUSTAKA.....	111
LAMPIRAN.....	115

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Persamaan dan perbedaan penelitian terdahulu dengan penelitian yang akan dilakukan	33
Tabel 3.1 Kisi-kisi angket analisis kebutuhan pengembangan media	37
Tabel 3.2 Alat-alat yang digunakan dalam pengamatan morfologi tanaman kayu putih	42
Tabel 3.3 Bahan yang digunakan dalam pengamatan morfologi tanaman kayu putih	44
Tabel 3.4 Instrumen pengamatan morfologi tanaman kayu putih di Taman Ngronggo Kediri.....	44
Tabel 3.5 <i>Storyboard booklet</i> morfologi tanaman kayu putih.....	47
Tabel 3.6 Kisi-kisi validasi ahli materi	56
Tabel 3.7 Kriteria penilaian ahli materi.....	57
Tabel 3.8 Lembar penilaian ahli materi.....	58
Tabel 3.9 Kisi-kisi validasi ahli media	59
Tabel 3.10 Kriteria penilaian ahli media	60
Tabel 3.11 Lembar penilaian ahli media	61
Tabel 3.12 Kisi-kisi lembar uji keterbacaan produk	62
Tabel 3.13 Kriteria penilaian uji keterbacaan.....	63
Tabel 3.14 Form uji keterbacaan	64
Tabel 3.15 Analisis kelayakan produk <i>booklet</i>	65
Tabel 3.16 Instrumen kisi-kisi soal <i>pre-test</i> dan <i>post-test</i>	66
Tabel 3.17 Hasil Data <i>pre-test</i> dan <i>post-test</i>	67

Tabel 4.1 Hasil analisis kebutuhan	70
Tabel 4.2 Hasil pencandraan morfologi tanaman kayu putih di Taman Ngronggo Kediri	72
Tabel 4.3 Hasil uji validasi produk <i>booklet</i> oleh ahli materi.....	95
Tabel 4.4 Hasil uji validasi produk <i>booklet</i> oleh ahli media	96
Tabel 4.5 Hasil uji keterbacaan oleh mahasiswa Tadris Biologi.....	97
Tabel 4.6 Rekapitulasi hasil validasi ahli materi, ahli media, dan uji keterbacaan mahasiswa.....	98

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Skema kerangka berpikir	31
Gambar 3.1 Langkah-langkah pengembangan ADDIE.....	36
Gambar 4.1 Akar tanaman kayu putih	74
Gambar 4.2 Pohon tanaman kayu putih	75
Gambar 4.3 (A) Percabangan pada batang kayu putih (B) Kulit yang berlapis- lapis pada batang kayu putih	76
Gambar 4.4 (A) Pengukuran panjang daun kayu putih, (B) Pengukuran lebar daun kayu putih	77
Gambar 4.5 (A) Ibu tangkai, (B) Tangkai anaka daun, (C) Anak daun (D) Ujung daun (E) Pangkal daun	78
Gambar 4.6 Helaiian daun kayu putih	79
Gambar 4.7 Bunga kayu putih tumbuh di pucuk ranting pohon	79
Gambar 4.8 (A) Kepala sari, (B) Benang sari, (C) Mahkota bunga.....	80
Gambar 4.9 (A) Kelopak bunga kayu putih, (B) Mahkota bunga kayu putih	81
Gambar 4.10 (A) Sampel biji kayu putih, (B) Biji kayu putih pada ranting pohon	81
Gambar 4.11 (A) Struktur buah dan biji secara melintang, (B) Struktur buah dan biji secara membujur	82
Gambar 4.12 Halaman sampul depan dan sampul belakang	83
Gambar 4.13 Halaman kata pengantar	84
Gambar 4.14 Halaman daftar isi.....	84
Gambar 4.15 Halaman lokasi Taman Ngronggo	85
Gambar 4.16 Halaman profil Taman Ngronggo.....	86

Gambar 4.17 Halaman sebaran alami dan habitat	86
Gambar 4.18 Halaman morfologi tanaman	87
Gambar 4.19 Halaman tanaman kayu putih	88
Gambar 4.20 Halaman klasifikasi tanaman kayu putih	89
Gambar 4.21 Halaman morfologi akar, batang, daun, bunga, buah dan biji	90
Gambar 4.22 Halaman kegunaan kayu putih.....	91
Gambar 4.23 Halaman glosarium.....	92
Gambar 4. 24 Halaman daftar Pustaka	92
Gambar 4.25 Halaman biodata penulis	93
Gambar 4.26 Perolehan <i>pre-test</i> dan <i>post-test</i> pada implementasi produk <i>booklet</i>	99
Gambar 4.27 Revisi halaman cover	101
Gambar 4.28 Revisi halaman profil Taman Ngronggo	102
Gambar 4.29 Revisi halam isi	103
Gambar 4.30 Revisi halaman kegunaan kayu putih	103
Gambar 4.31 Revisi halaman glosarium	104
Gambar 4.32 Revisi halaman daftar Pustaka.....	105

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Izin Penelitian.....	116
Lampiran 2 Kartu Penelitian Di LAB Biologi	117
Lampiran 3 Form Konsultasi Bimbingan Skripsi.....	118
Lampiran 4 Laporan Selesai Bimbingan	120
Lampiran 5 Angket analisis kebutuhan	121
Lampiran 6 Surat Pengantar Validasi.....	125
Lampiran 7 Hasil Validasi Ahli Materi.....	126
Lampiran 8 Hasil Validasi Ahli Media	129
Lampiran 9 Angket keterbacaan mahasiswa	132
Lampiran 10 Instrumen Penelitian	136
Lampiran 11 Dokumentasi Penelitian	157
Lampiran 12 Produk Akhir Booklet.....	159
Lampiran 13 Daftar Riwayat Hidup.....	166