

الباب الرابع

نتائج البحث

أ. تقديم الحقائق

١. عملية في استخدام الطريقة القواعد و الترجمة لكتاب ألفية ابن ملك في

تعليم اللغة العربية بالمعهد الإسلامي السلفي السلام سلوفور (*selopuro*)

بالتار (*Blitar*)

تعليم اللغة العربية بالمعهد الإسلامي السلفي السلام كتعليم اللغة العربية

في المعهد السلفي الآخر بالجو. و ذلك يبحث عن كتب الدينية كجنس العلم

المرد في ذلك المعهد. مثلا يعمل المعهد كتاب ألفية ابن مالك في تعليم علم

النحو. و تعليم بهذه الكتاب يحتاج إلى الطريقة المناسبة. لأنها تأثر في عملية

التعليم النحوي الجري.

قال الأستاذ ربيع المدى "الطريقة في تعليم النحو على كتاب

ألفية ابن ملك كالطريقة المستعملة لأستاذى في المعهد هي قواعد و

الترجمة أو يسمى "بامعنى فيجون" عدة. وهذه تحرى في الزمان الطويل.

وتحتاج على فهم قواعد النحو و إعطاء المعنى المناسب. و من الأمرين

فيحصل فهم المادة على علم النحو المحمول في كتاب ألفية ابن

ملك".^١

^١ المقبلة مع الأستاذ ربيع المدى في المعهد الإسلامي السلفي السلام، ٣ أبريل ٢٠١٦

استعمال طريقة القواعد و الترجمة يحتاج الى كفاءة المعلم على تحليل الكلمة في الجملة. و لابد أن يثبت درجتها في الجملة. كفاءة المعلم عن تثبيت درجة الكلمة متعلقة بـكفاءة المعلم في القواعد الإعرابية. و من القواعد المهمة هي قواعد النحو والصرف و أكثر من غيرها.^٢

فهم القواعد أفضل العنصر في استخدام الطريقة القواعد و الترجمة. لأنه أول القفل لاستخدام هذه الطريقة. وفهمها طريق الى تثبيت درجة الكلمة في تركيبها. تعليق بين القواعد و التركيب يحمل المعلم الى قراءة الكلمة او الجملة بالصحيحة. قراءة المعلم يوجه الى كفاءته في فهم القواعد. وهذا أفضل العنصر الذي لابد أن يملكه في استخدام الطريقة القواعد و الترجمة.

عملية في تعلم كتاب ألفية ابن مالك بالطريقة القواعد و الترجمة تجري على خطوات. بين الخطوات إلى الأخرى تواصل في تطبيقها. وقال الأستاذ رابع أن الخطوات المستعمل ليست تملك الآخر في تطبيق الطريقة التعليم فقد لكن الخطوات تأثر على النجاح في التعليم.^٣

^٢ الوثيقة في المعهد الإسلامي السلفي السلام

^٣ المقابلة بالأستاذ ربيع المدري في المعهد الإسلامي السلفي السلام، ٣ أبريل ٢٠١٦

و شاهد الباحث أن الطريقة القواعد و الترجمة في المعهد الإسلامي السلفي السلام تستخدم على خطوات المتصلات. في الخطوة الأولى يقرأ المعلم عن المادة من الكتاب ألفية ابن ملك مناسبة بتركيب الكلمة المقرؤأة. ثم في الخطوة الثانية أعطى المعلم عن المعنى الكلمة إفرادة. و جعل المعلم اللغة الجوية في إعطاء المعنى بهذه الكلمة.^٤

وقال الأستاذ رابع المدى أن خطوة الأولى من طريقة القواعد و الترجمة تقديم التركيب عن الكلمة في الجملة واحدا فواحد. هذه تحتاج على كفاءة المعلم عن فهم القواعد إما من قواعد النحو أو الصرف. و بعده يقرأ المعلم عن الكلمة و يستمر معنها. استعمل إعطاء المعنى باللغة الجوية. و كل خطوة أعلى بقراءة المعلم و الطلاب يكتبون المعنى تحت الكلمة المقرؤأة.^٥

و شاهد الباحث أن إتجاه درجة الكلمة في الجملة خطوة مهمة في هذه الطريقة. لأن المعلم يحتاج عن فهم القواعد من النحو و الصرف. و فهم المعلم عن هذه القواعد ينصره لقراءة الجملة بالصحيحة و إيجاد المعنى مناسبة في

^٤ الملاحظة في المعهد الإسلامي السلفي السلام، ٦ أبريل ٢٠١٦

^٥ المقابلة بالأستاذ ربيع المدى في المعهد الإسلامي السلفي السلام، ٣ أبريل ٢٠١٦

الجملة. من تلك الخطوة يترجم المعلم عن الجملة المناسبة بتركيب الكلمة و معنها المناسبة.^٦

٢. المشكلات التي توجد في استخدام الطريقة القواعد والترجمة لكتاب ألفية ابن مالك في تعليم اللغة العربية بالمعهد الإسلامي السلفي السلام سلوفور

(*Blitar*) (*selopuro*) بالatar

عملية التعليم لا مفكوكة من المشكلات. كانت من المادة أو الطريقة أو الوسائل الموجهة. تلك المشكلات متعلقات بالمعلم و الطلاب أبدا لأنهما عنصران يجبان في التعليم. والمشكلات التي توجد في استخدام طريقة القواعد والترجمة لكتاب ألفية ابن مالك في تعليم اللغة العربية بالمعهد الإسلامي السلفي السلام سلوفور (*Blitar*) (*selopuro*) تنقسم على وجهين هما من وجه المعلم و وجه الطلاب.

أ) المشكلات للمعلم

المشكلات الموجهات للمعلم لا مفكوكة بأحوال الطلاب في عملية التعليم. لأن وظيفة المعلم متعلقة بالطلاب هي تبليغ ما من العلم. وتحتاج

^٦ الملاحظة في المعهد الإسلامي السلفي السلام، ٦ أبريل ٢٠١٦

الترجمة لتعليم كتاب أفتية ابن مالك بالمعهد الإسلامي السلفي السلام سليفور (*selopuro*) بالтар (*Blitar*).¹⁰

شاهد الباحث في ملاحظته أن بعض من الطلاب ينوم في وقت التعليم. المعلم يشاهد في هذا الحال. و يستمر في إشراح المادة من كتاب الفية ابن مالك. كان الحال لأن عملية التعليم تستعمل في الليل. و بعض من الطلاب تابع لأنهم في الصباح حتى النهار تعلموا في المدرسة العالية و

وقال واحد من الطلاب هو محمد سيف الأنوار أني تابع في ذلك الوقت لاني انتهيت دراستي في الجامعة مساء حولي أربعة عشر ساعة و جئت في المعهد بعد المغرب و بعد العشاء انطلقت دراستي في المعهد. ولذلك انام في عملية التعليم عادة. كنت لا

^٧ مقابلة بالأستاذ ربيع المدري في المعهد الإسلامي السلفي السلام، ٣ أبريل ٢٠١٦

^٨ الملاحظة في المعهد الإسلامي السلفي السلام، ٩ أبريل ٢٠١٦

اعلم عن اشراح المعلم من مادة ألفية ابن مالك الذي تعلم للمعلم في ذلك الوقت.^٩

تبليغ المادة من تعليم كتاب ألفية ابن مالك الذي لا يناسب بحال الطلاب يؤثر إلى المادة المقبلة للطلاب. إذا كان بعض الطلاب لا يفهم عن المادة ولا يجد المعلم عن أحد النتيجة في عملية التعليم. و هذه صارت من المشكلا الموجه للمعلم و لا بد أن يطلب المعالجة من تلك المشكلات.

و قال الأستاذ ربيع أن من المشكلة الأخرى هي بعض الطلاب الذي لا يهتم اشراح المعلم عن المادة. كان منهم يتكلمون مع غيرهم. ومنهم لا يركز في عملية تعليم كتاب ألفية ابن مالك. والحال يؤثر إلى تركيز الطلاب في تقبل المادة. لأنهم في حالات لا يساوين ويعملون في وقت واحد. وتركيزه ينقسم بين تعليم و تكلم. و ذلك تصنع المادة المبلغة لا تقبل للطالب بالتمة.^{١٠}

تركيز الطلاب في وقت الدرس أمر مهم لأن حالم يتأثر في نجاح الطلاب لفهم المادة المبلغة. و هم يعملون العمل الآخر الذي لا يتعلق بعملية التعليم. مثلا يتكلمون مع غيرهم عن الأشياء. و لا يهتموا عملية التعليم بإهتماما شديدا.

^٩ المقابلة بالأستاذ ربيع المدري في المعهد الإسلامي السلفي السلام، ٣ أبريل ٢٠١٦

^{١٠} المقابلة بالأستاذ ربيع المدري في المعهد الإسلامي السلفي السلام، ٣ أبريل ٢٠١٦

ب) المشكلات للطلاب

و الطلاب إحدى عناصر من التعليم الذين يريدون أن ينالوا النتيجة في عملية التعليم. وهم يؤثرون عن النجاح في التعليم. و إحدى الطريقة المستعملة لمشاهد عن النتيجة في التعليم. إما كان المادة من الدراسية يفهم لهم أم لا. و اهتماما تكون المشكلات للطلاب في عملية تعليمهم.

و شاهد الباحث في ملاحظته أن المعلم لا يعمل الطريقة الأخرى في تعليمه. وهو يقرأون المقرأ من الناص في كتاب ألفية ابن مالك. ولا يعطى الوقت الخاص للطلاب أن يسأل عن المادة المبلغة. وهم يسمعون عن الحال المعلم و ما يبلغ اليهم فقط. ذلك الحال يحتاج على اهتمام الطلاب باهتماما شديدا في تعليم.^{١١}

كان بعض من الطلاب يشعر بالسأم في ذلك التعليم. و كان ينام في ذلك الوقت بل كان حت انتهاء الدرس. وغير ذلك يتكلم مع غيرهم ولا يبال عن المادة المبلغة للمعلم. و أكثرهم لا يفهם عن المادة المبلغة

^{١١} الملاحظة في المعهد الإسلامي السلفي السلام، ١١، أبريل ٢٠١٦

ولا يسأل إلى المعلم عن المادة لا يفهم. وهذا من المشكلات الموجودة

^{١٢} للطلاب في التعليم.

قال الأستاذ ربيع المدري أن الطلاب لا يسألوا عن المادة لا يفهموا. لأن هذه الطريقة يجib المعلم أن يكرر كلامه لإشراح المادة في كتاب ألفية ابن مالك. ولا يعطي الوقت لسؤال الطلاب عن المادة. ليس المعلم لا يعطي الوقت لسؤال لكن الوقت الموجود لا أكثر من المادة التي لابد أن تبلغ.^{١٣}

و قال أيضاً أن المعلم يحتاج الوقتن في استخدام هذه الطريقة. الوقت الأول يقرأ المعلم عن الناص من كتاب ألفية ابن مالك و اعطاء المعنى فيه. و الطلاب لا يفهم عن المادة لحظة. ولا بد المعلم أن يشرح المادة باللغة التي تيسّر لفهم. لأن اللغة المستعملة في الأول لا تفهم لحظة و يحتاج إلى الاشراح شديداً و جيداً.^{١٤}

و شاهد الباحث في ملاحظته أن الطلاب لا يستطيعوا أن يفهموا المادة التي يبلغ المعلم اليهم. وهذا يشاهد حين يأمر المعلم إلى الطلاب أن يقرأوا الناص الماض و يشرح عن المقصود من ذلك الناص. يأمر واحدا

^{١٥} فواحد. ويقرأ أمّام الفصل حتى ينتهي المعلم عليه.

^{١٢} الملاحظة في المعهد الإسلامي السلفي السلام، ١١ أبريل ٢٠١٦

^{١٣} المقابلة بالأستاذ ربيع المدري في المعهد الإسلامي السلفي السلام، ٣ أبريل ٢٠١٦

^{١٤} المقابلة بالأستاذ ربيع المدري في المعهد الإسلامي السلفي السلام، ٣ أبريل ٢٠١٦

^{١٥} الملاحظة في المعهد الإسلامي السلفي السلام، ١٣ أبريل ٢٠١٦

شاهد الباحث كل من الذي يأمر لا يستطيع أن يقرأ بالجيد و لا يشرح بالجيد أيضاً. و كل الذي يقرأ الناص من كتاب ألفية ابن مالك لا بالجهد لا يستطيع أن يشرح عن المقصود الذي يريد في تلك المادة. و كان يستطيع أن يقرأ لكن لا يستطيع أن يشرح إليها. ولذاك لا يفهم الطلاب

^{١٦} عن المادة بالجيد

وقال محمد سيف الأنوار من الطلاب في هذا الفصل أني أهتم عن اشراح المعلم في المادة. ولا أستطيع أن افهم المادة لحظة. لأنني أجب أن أملك الإهتمام الكبير في فهم المادة. يعمل المعلم اللغة الجوية في اعطاء المعنى و هذه اللغة تحتاج على الإشراح الأوسع. ولو كان المعلم يشرح المادة مكرراً لكن لا أستطيع أن أفهمها لحظة.^{١٧} عملية من اعطاء المعنى في استخدام هذه الطريقة تستخدم اللغة الجوية التي لا يعلموهم عن بعض معنها. و بمصطلح قواعد اللغة العربية المتغيرة باللغة الحاوية التي لا تفهم بعضهم. ولذلك عملية من ترجمة المادة كتاب ألفية ابن مالك لا يسير بالجيد و فهم المادة لا يفهم لحظة ويحتاج الوقت الطويل.^{١٨}

^{١٦} الملاحظة في المعهد الإسلامي السلفي السلام، ١٣ أبريل ٢٠١٦

^{١٧} المقابلة بالأستاذ ربيع المدري في المعهد الإسلامي السلفي السلام، ٣ أبريل ٢٠١٦

^{١٨} الملاحظة في المعهد الإسلامي السلفي السلام، ١٥ أبريل ٢٠١٦

٣. التغيير الذي يكون إلى الطلاب في استخدام الطريقة القواعد و الترجمة لكتاب

ألفية ابن ملك في تعليم اللغة العربية بالمعهد الإسلامي السلفي السلام السلام

سلوفور (*Blitar*) (*selopuro*) بالتار

و من نتيجة التعليم هي كائنة التغيير بعد أن يعمل التعليم. و الباحث

يبحث عن التغيير الذي يكون في أحوال الطلاب. و ذلك التغيير يدل أن التعليم

يحصل النتيجة في استخدامه. و يشاهد الباحث عن التغيير من نحية العلوم و

الأخلاق. و يشرح الباحث عن هذا التغيير فيما يالي.

أ.) التغيير من نحية العلوم

تغير الطلاب من نحية العلم يشاهد في الجانب المتنوع. إما كان من

جانب عملية الطلاب في اتباع التعلم و من جانب نتيجتهم في ازداد العلم. و

بهذا الحال يشاهد الباحث عن تغير الطلاب من نحية العلوم.

و شاهد الباحث في ملاحظته أن الطلاب الذين يحضرون في عملية

التعليم أكثر من جملة الطلاب في هذا الفصل. و أكثرهم يحضرون في مكان

التعليم أو الفصل أولا قبل أن يحضر المعلم في الفصل. و أكثرهم يتبعون العملية

أولاً حتى ينتهي المعلم دراسته. ولو كانوا لا يتبعون بالجيد لكن أكثرهم يتبعون

^{١٩} ولا اهتماماً فهم.

قال الأستاذ ربيع المدري أفهم يحضورون في أول الوقت قبل أن أحضر في هذا الفصل. ولو كان منهم لا يتبعون بالجيد لكن أكثرهم يتبعون أولاً حتى أنهى هذه الدراسة. وبحضورهم ينظرونني ويشاهدوني ويهتمونني من اشرح المادة فلابد سبزداد علومهم في المادة كتاب ألفية ابن مالك ولو قليلاً.^{٢٠}

وازداد العلم من الطلاب يشاهد في كفاءة الطلاب لقراءتهم في المادة. و

بعضهم يستطيعون أن يقرأوا من ما يتعلم قبله. ولو قليلاً يعرفوا ويفهم عن المادة من كتاب ألفية ابن مالك. وازداد العلم يشاهد في تغيير الطلاب حين لا يعرفوا حتى يعرفوا أو حين لا يفهم حتى يفهم عن المادة.^{٢١}

وقال أحدي الطلاب ديني أشعر أنني أزيد علمًا. ويعرف المادة وقبله لا يعرف عن هذه. لو كنت أعرف فقط لكن معرفتي من المادة كتاب ألفية ابن مالك تزداد بعد أن أحضر في هذا الفصل. هذه عسرية المادة من جميع مادة الدراسات لعلم النحو وأشعر بعسرية لفهم هذه المادة.^{٢٢}

بـ). التغيير من ناحية الأخلاق

^{١٩} الملاحظة في المعهد الإسلامي السلفي السلام، ١٥ أبريل ٢٠١٦

^{٢٠} المقابلة بالأستاذ ربيع المدري في المعهد الإسلامي السلفي السلام، ٣ أبريل ٢٠١٦

^{٢١} الملاحظة في المعهد الإسلامي السلفي السلام، ١٧ أبريل ٢٠١٦

^{٢٢} المقابلة مع ديني أحدي الطلاب في المعهد الإسلامي السلفي السلام، ١ مايو ٢٠١٦

و التغيير في الحياة الدراسية لا يحد من إزداد العلم أو تغير حين لا يعرف الى يعرف لكن يرى من نحية تغيير أخلاق الطلاب أيضا. هذا أمر مهم في الحياة الدراسية ليس من إزداد العلم. ومن التغيير من نحية الأخلاق كما يالي.

شاهد الباحث في ملاحظته أن الطلاب ينتظرون المعلم في الفصل قبل أن يحضر المعلم فيه. وينتظرون جميعا ولا يفرقون بينهم قبل أن يحضر المعلم في الفصل. و يقرأون الدعاء قبل أن تبدأ الدراسة. ولا يقرأون قبل جميع الطلاب الموجود يحضرون في الفصل.^{٢٣}

وفي حالة التعليم يسمع الطلاب عن ما يقرأ المعلم و يكتبون كما يقرأه. و لو كان الطلاب تابعا في حالتهم. هم يسمعون و يكتبون عن قول المعلم. وإذا أمر المعلم الطلاب أن يقرأوا كتابهم فيقرأوا لو كانوا لا يستطيع أو لا يفهم عن ما يقرأون.^{٢٤}

وذلك يدل أن التغيير لا يحدد في إزداد العلم فقط لكن في الأخلاق أيضا. و التغيير فيها أن الطلاب يبدأ الفعل بالدعاء أو بفعل الخير و هم

^{٢٣} الملاحظة في المعهد الإسلامي السلفي السلام، ٢١ أبريل ٢٠١٦

^{٢٤} الملاحظة في المعهد الإسلامي السلفي السلام، ٢١ أبريل ٢٠١٦

يصبرون في انتظار المعلم. وكان التغيير طاعة الطلاب عن قول المعلم و أمر المعلم.

ب. تحليل الحقائق

١. عملية في استخدام الطريقة القواعد و الترجمة لكتاب ألفية ابن ملك في

تعليم اللغة العربية بالمعهد الإسلامي السلفي السلام سلوفور (*selopuro*) بالatar

(*Blitar*)

تحليل الحقائق هو خطوة مهمة قبل أن نخلص بحثنا. و هنا يحلل الباحث

عن الحقائق الموجود و تقدم في البحث. و نتيجة من تحليل الحقائق في هذا

البحث كم تشرح فيما يالي.

عملية في استخدام الطريقة القواعد و الترجمة لكتاب ألفية ابن مالك

ت تكون على خطوات. وكل خطوة يتعلق بخطوة الأخرى في تطبيقها. وهذه

الخطوة تدل على صنع في استخدام الطريقة القواعد و الترجمة لكتاب ألفية ابن

مالك بالمعهد الإسلامي السلفي السلام سلوفور (*selopuro*) بالatar .

و الخطوة الأولى هي تحليل المعلم عن المادة التي سيتعلمن. و التحليل من

نحوية القواعد اللغة العربية. كان من وجه النحو و الصرف. هذا بتثبيت درجة

الكلمة في الجملة. و هذه العملية تثبت عن صدق المعلم في قرأته. والقراءة بالصدق ستقدم إلى فهم المعلم عن قواعد اللغة العربية.

ونجاح من استخدام الطريقة القواعد و الترجمة يشاهد من فهم المعلم عن قواعد اللغة العربية نحوية أو صرفية. وهذه الطريقة تطبيقية من نظرية اللغوي العربي و يشدد أن ينصر المعلم في اعطاء المعنى عن الكلمة. معنى الكلمة يناسب بالدرجة الكلمة في الجملة. و الجملة ترکب من قواعد اللغة الصحيحة.

و الخطوة الثانية اعطاء المعنى عن الكلمة. كل الكلمة تملك المعنى المتنوع يناسب بصياغ الكلمة و موضوع البحث. و متنوعة من الكلمة توجب الى المعلم أن يختار المعنى الصحيح فيها. ويرکبه الى الترجمة الميسرة للفهم و الترجمة باللغة المستعملة في يومه حتى يستطيع أن يفهمها.

و الخطوة الثالثة اشراح معنى الكلمة. و كل مادة في كتاب ألفية ابن مالك لا يستطيع أن تفهم لحظة. يحتاج الى اشراح المعلم واسعة. لأن في هذا الكتاب ينظم بنظام كثيرة و لا في كل كلمة يملك معنا يسيرا لفهم لكن كان يحتاج إشراح المعلم لفهمه. و في هذه الخطوة اعطاء المعنى و صدق الترجمة يثبت عن استخدام هذه الطريقة.

و كل خطوة تستعمل بقراءة المعلم عن المقرؤء، ولذلك الخطوة من الأولى حتى الثالثة تعطى الدور المهم في استخدام طريقة القواعد و الترجمة لتعليم كتاب ألفية ابن مالك، إما من تحليل الكلمة و اعطاء المعنى و ترجمة باللغة اليسيرة حتى اشرح الترجمة.

ومن تلك ثلاثة خطوات نستطيع أن نقسم إلى ما يالي:

- (أ) تحليل الكلمة في الجملة حين في درجتها على الجملة
- (ب) ثبيت درجة الكلمة
- (ج) اعطاء المعنى المناسب بصياغه
- (د) ترجمة إلى اللغة اليسيرة
- (هـ) اشرح المعلم عن الترجمة

٢. المشكلات التي توجد في استخدام الطريقة القواعد والترجمة لكتاب ألفية ابن

مالك في تعليم اللغة العربية بالمعهد الإسلامي السلفي السلام سلوفور

(Blitar) (selopuro) بالatar

تنقسم المشكلات في هذا البحث إلى وجهين هما المشكلات من وجه المعلم و وجه الطالب. ويشرح الباحث إلى ما يالي.

(أ) المشكلات من وجه المعلم

وللمعلم أن يوجه مشكلات في تعليمه. تلك تصير أبداً لأنه يتعلم الطلاب المتنوعات في حالم. ويجد الباحث المشكلات الموجهات للمعلم في استخدام طريقة القواعد و الترجمة في تعليم كتاب ألفية ابن مالك بالمعهد الإسلام السلفي السلام سلوفور (*selopuro*) بالtar (Blitar).

من المشكلات الأولى وقت لايناسب بأحوال الطالب. الوقت في التعليم يثبت عن النجاح المعلم في اعطاء المادة. مثلاً في هذه الدراسة يعمل التعليم في ليلة. وحقيقة التعليم يستطيع أن يعمل في أي وقت لكن في هذا الحال يشعر الطالب بتعيب. لأنهم في صباح حتى النهار يتعلمون في المدرسة العامة و ليلة يتعلمون في المعهد.

وذلك الوقت يصور تعباً لطلاب. وبعضهم لا يستطيعون أن يركزون في وقت التعليم. و منهم ينامون في ذلك الوقت ولا يعرفون عن ما يشرح المعلم فيه. هذه من المشكلات الموجهات للمعلم لأن المادة المبلغة لا تصل بالاتامة إلى جميع الطلاب. ليحدد عن حال الطالب الذي لا يناسب بالوقت.

ومنهم لا يهتمون بعلمهم. بعض من الطلاب يتكلمون مع غيرهم فيه. ولا يستمعون عن قول المعلم في اشراح المادة ولا يشاهدون عن ما يبلغ فيه. وفي هذا الحال يكره المعلم أن يكرر اشرحه.

ب) المشكلات للطلاب

المشكلات الموجهات للطلاب هي يشعر الطلاب سأاما في حالة التعليم. و في تلك حالة الفصل يعملون الفعل لا ينافع عليهم. لا يهتمون عن اشراح المعلم بكلام مع غيرهم. وكان منهم ينامون في ذلك الحال. وهذا يصير المشكلات في تعليمهم و تحدد عن نيل المعرفة التي تعطي المعلم. أعطى المعلم المعنى العسر لفهم. إعطاء المعنى باللغة الجاوية و بإصطلاح الجوية عن القواعد اللغوية العربية. اللغة الجوية و الإصطلاح الجوية القليلة في تطبيقها تصور مشكلاتها للطلاب لفهم المادة عن كتاب ألفية ابن مالك. وهذه المشكلات ستنتقص فهم الطلاب عن المادة. وبإشراح الأعلى ينظر الباحث عن المشكلات الموجهات للمعلم وهي:

(١) الوقت لا يناسب للتعليم

(٢) الطلاب لا يهتم في اشراح المادة

(٣) الطلاب لا يركز على التعليم

و المشكلات الموجهات للمعلم وهي:

(١) حالة الفصل التي سأم فيها

(٢) اللغة العسرية للفهم

٣. التغيير الذي يكون إلى الطلاب في استخدام الطريقة القواعد و الترجمة لكتاب

ألفية ابن ملك في تعليم اللغة العربية بالمعهد الإسلامي السلفي السلام السلام

سلوفور (*Blitar*) (*selopuro*) بالتار

ومن التغيير الذي يكون إلى الطلاب في استخدام الطريقة القواعد و

الترجمة كما يالي:

(أ) تغيير في العلم

(ب) تغيير في الأخلاق

(١) كان من الطلاب صابرون

(٢) طاعة للمعلم

(٣) يبدأ الفعل بالخير هو بالدعاء و يتنهي أيضا