

ABSTRAK

Skripsi ini dengan judul “*Nilai-nilai akhlakul karimah dalam film hafalan shalat Delisa karya Sony Gaokasak dan relevansinya dengan buku pendidikan agama Islam dan budi pekerti kelas VII SMP*”, ini ditulis oleh Puput Setiawati, NIM. 12201193042, program studi Pendidikan Agama Islam (PAI), Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan (FTIK), Universitas Islam Negeri (UIN), Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, yang dibimbing oleh Bapak Saiful Bahri, S.Ag., M.Pd.I.

Kata Kunci: Akhlakul karimah, film, relevansi, buku.

Nilai-nilai akhlakul karimah merupakan suatu nilai yang sangat penting dalam berkehidupan. Berbicara mengenai akhlakul karimah erat kaitannya dengan perilaku sehari-hari yang selalu dijumpai dalam kehidupan. Dalam era perkembangan teknologi yang sangat pesat, nilai-nilai akhlakul karimah banyak dipengaruhi oleh teknologi itu sendiri, salah satunya perkembangan film di Indonesia maupun luar negeri. Fungsi film bukan hanya menghibur ataupun tontonan saja, melainkan film juga dapat di jadikan sebagai salah satu media belajar. Film hafalan shalat Delisa merupakan film yang bukan hanya untuk tontonan melainkan juga sebagai tuntunan, karena di dalam film tersebut banyak terkandung nilai-nilai akhlakul karimah, yang bisa bermanfaat untuk para penikmat film.

Fokus penelitian ini adalah (1) Bagaimana nilai-nilai akhlakul karimah dalam film hafalan shalat Delisa karya Sony Gaokasak kajian semiotika Roland Barthes, (2) Bagaimana relevansi nilai-nilai akhlakul karimah dalam film hafalan shalat Delisa karya Sony Gaokasak dengan buku pendidikan agama Islam dan budi pekerti kelas VII SMP.

Adapun tujuan dari penulisan skripsi ini adalah (1) Mendeskripsikan nilai-nilai akhlakul karimah dalam film hafalan shalat Delisa karya Sony Gaokasak kajian semiotika Roland Barthes, (2) Mendeskripsikan relevansi antara nilai-nilai akhlakul karimah dalam film hafalan shalat Delisa karya Sony Gaokasak dengan buku pendidikan agama Islam dan budi pekerti kelas VII SMP.

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian studi kepustakaan (*library research*). Teknik pengumpulan data menggunakan riset kepustakaan dan dokumentasi. Sumber data berasal dari novel dan film hafalan shalata Delisa dan buku pendidikan agama Islam dan budi pekerti kelas VII SMP dan literatur yang terkait yang menunjang penelitian. Analisis data menggunakan metode analisis semiotika Roland Barthes.

Hasil penelitian adalah nilai-nilai akhlakul karimah yang terkandung dalam film hafalan shalat Delisa memiliki tiga kategori yakni: Nilai-nilai akhlakul karimah kepada Allah meliputi: nilai mencintai sesuatu karena Allah, nilai

beriman, bertakwa, serta bertawakal, nilai semangat menuntut ilmu, nilai sabar, ikhlas, syukur, nilai kesungguhan berdo'a dan bertaubat. Kemudian nilai-nilai akhlakul karimah kepada diri sendiri meliputi: nilai rajin, tekun, disiplin, nilai pantang menyerah, semangat menjalani hidup. Selanjutnya nilai-nilai akhlakul karimah kepada sesama meliputi: nilai kedermawanan dan tolong menolong, nilai menghindari dari sikap iri dan dengki, nilai ukhuwah persahabatan dan ukhuwah persaudaraan antar masyarakat. Relevansi nilai-nilai akhlakul karimah dalam film hafalan shalat Delisa dengan materi yang ada dalam buku pendidikan agama Islam dan budi pekerti kelas VII SMP, ialah yakni sebagai salah satu media penunjang pembelajaran dalam membantu pencapaian tujuan pembelajaran pendidikan agama Islam dan budi pekerti di SMP. Kesesuaian nilai-nilai akhlakul karimah dalam film hafalan shalat Delisa dengan materi buku pendidikan agama Islam dan budi pekerti kelas VII SMP. Karena dalam film hafalan shalat Delisa banyak termuat nilai-nilai akhlakul karimah yang bisa bermanfaat bagi para penontonnya.

ABSTRACT

This thesis entitled "Ahlakul karimah values in the film Memorizing the Delisa Prayer by Sony Gaokasak and its relevance to books on Islamic religious education and morals for class VII SMP", was written by Puput Setiawati, NIM. 12201193042, Islamic Religious Education (PAI) study program, Faculty of Tarbiyah and Teaching Science (FTIK), State Islamic University (UIN), Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, who was supervised by Mr. Saiful Bahri, S.Ag., M.Pd.I.

Keywords: Akhlakul karimah, film, relevance, book.

Ahlakul karimah values are very important values in life. Talking about akhlakul karimah is closely related to everyday behavior that is always encountered in life. In an era of rapid technological development, the values of akhlakul karimah are heavily influenced by technology itself, one of which is the development of film in Indonesia and abroad. The function of films is not only to entertain or to watch, but films can also be used as a learning medium. The film Memorizing the Delisa Prayer is a film that is not only for viewing but also as a guide, because the film contains many moral values, which can be useful for moviegoers.

The focus of this research are (1) What are the values of akhlakul karimah in the film Memorizing Delisa Prayer by Sony Gaokasak in Roland Barthes's semiotic study, (2) How is the relevance of the values of akhlakul karimah in the film Memorizing Delisa Prayer by Sony Gaokasak with Islamic religious education books and Class VII morals of junior high school.

The purposes of writing this thesis are (1) to describe the values of akhlakul karimah in the film Memorizing the Delisa Prayer by Sony Gaokasak in the semiotic study of Roland Barthes, (2) to describe the relevance between the values of akhlakul karimah in the film Memorizing the Delisa Prayer by Sony Gaokasak and the book Islamic religious education and morals class VII junior high school.

This research uses library research. Data collection techniques use library research and documentation. Sources of data came from the memorized film Salaha Delisa and books on Islamic religious education and morals for class VII junior high school and related literature that supports the research. Data analysis used Roland Barthes's semiotic analysis method.

The result of the research is that the moral values contained in the Delisa prayer memorization film have three categories, namely: Akhlakul karimah values to Allah include: the value of loving something because of Allah, the value of faith, piety, and trust, the value of the spirit of seeking knowledge, the value of patience, sincerity, gratitude, the value of sincerity to pray and repent. Then the values of akhlakul karimah to oneself include: the value of being diligent, diligent, disciplined, the value of never giving up, the spirit of living life. Furthermore, the values of akhlakul karimah towards others include: the value of generosity and mutual help, the value of avoiding jealousy and envy, the value of ukhuwah

friendship and ukhuwah brotherhood between communities. The relevance of the moral values of Akhlakul Karimah in the film Memorizing the Delisa Prayer with the material contained in books on Islamic religious education and morals for class VII SMP, namely as one of the supporting media for learning to help achieve the learning objectives of Islamic religious education and morals in junior high school. Appropriateness of the values of akhlakul karimah in the film Memorizing the Delisa prayer with material from books on Islamic religious education and morals for class VII SMP. Because in the film Memorizing the Delisa Prayer there are many moral values that can be beneficial to the audience.

المخلص

هذه الأطروحة بعنوان "القيم الأخلاقية للكرامة في فيلم تحفيظ صلاة ديليسا من تأليف سوني جاوكاساك وصلتها بكتب التربية الدينية الإسلامية وأخلاقيات الصف السابع في المدرسة الإعدادية" ، كتبها فوفوت سيتياواتي ، رقم تعريف الطلاب ١٢٢٠١١٩٣٠٤٢ ، برنامج دراسة التربية الإسلامية ، كلية التربية وعلوم تدريب المعلمين ، الجامعة الإسلامية الحكومية ، السيد علي رحمة الله تولونغاوغونغ ، تحت إشراف السيد سيفول بحري، الماجستير

الكلمات المفتاحية: أخلاق كريمة ، فيلم ، أهمية ، كتاب.

قيم كريمة الاخلاق هي قيم مهمة جدا في الحياة .يرتبط الحديث عن اخلاق كريمة بالسلوك اليومي الذي يتم مواجهته دائما في الحياة .في عصر التطور التكنولوجي السريع ، تتأثر القيم الأخلاقية بالتكنولوجيا نفسها ، أحدها تطوير الأفلام في إندونيسيا وخارجها .وظيفة الفيلم ليست فقط للترفيه أو المشهد ، ولكن يمكن أيضا استخدام الفيلم كواحد من وسائل التعلم .فيلم تحفيظ صلاة ديليسا هو فيلم ليس فقط للعرض ولكن أيضا كدليل ، لأنه يوجد في الفيلم العديد من القيم الأخلاقية للكرامة ، والتي يمكن أن تكون مفيدة لخرء الأفلام .

يركز هذا البحث على (١) كيف القيم الأخلاقية للكرامة في فيلم تحفيظ صلاة ديليسا من قبل سوني جاوكاساك رولان بارت دراسة السيميائية ، (٢) كيف أهمية القيم الأخلاقية في فيلم تحفيظ صلاة ديليسا من قبل سوني جاوكاساك مع كتب التربية الدينية الإسلامية وأخلاقيات الصف السابع في المدرسة الإعدادية .

الغرض من كتابة هذه الأطروحة هو (١) وصف القيم الأخلاقية للكرامة في فيلم تحفيظ صلاة ديليسا من قبل دراسة سوني جاوكاساك رولان بارت السيميائية ، (٢) وصف الصلة بين القيم الأخلاقية للكرامة في فيلم تحفيظ صلاة ديليسا من قبل سوني جاوكاساك مع كتب التربية الدينية الإسلامية وأخلاقيات الصف السابع في المدرسة الإعدادية .

يستخدم هذا البحث نوعا من البحث المكتبي ، ويشمل هذا البحث البحث النوعي لإنتاج بيانات وصفية .تستخدم تقنيات جمع البيانات البحث في الأدبيات والتوثيق .تأتي مصادر البيانات من فيلم حفظ الصلاة لديليسا وكتب التربية الدينية الإسلامية وأخلاقيات الصف السابع في المدرسة الإعدادية والأدبيات ذات الصلة التي تدعم البحث .تحليل البيانات باستخدام طريقة التحليل السيميائي لرولان بارت .

وتمثلت نتائج الدراسة في القيم الأخلاقية للكرامة الواردة في فيلم تحفيظ صلاة ديليسا بثلاث فئات وهي : القيم الأخلاقية للكرامة عند الله : قيمة محبة الله الله ، قيمة الإيمان والتقوى والولاء ، قيمة روح اعتناق العلم ، قيمة الصبر والإخلاص والامتنان ، قيمة الجدية في الصلاة والتوبة .ثم تشمل القيم الأخلاقية للكرامة للذات : قيمة المجتهد ، المجتهد ، الانضباط ، قيمة عدم الاستسلام أبدا ، روح الحياة الحية .علاوة على ذلك ، تشمل القيم الأخلاقية للكرامة للآخرين : قيمة الكرم والمساعدة ، وقيمة تجنب الحسد والحقد ، وقيمة الصداقة والأخوة بين المجتمعات .إن أهمية القيم الأخلاقية في فيلم حفظ صلاة ديليسا مع المواد الموجودة في كتاب التربية الدينية الإسلامية والأخلاق من الدرجة السابعة في المدرسة الإعدادية ، هي واحدة من الوسائط الداعمة للتعلم في المساعدة على تحقيق

أهداف التعلم للتعليم الديني الإسلامي والأخلاق في المدرسة الإعدادية .توافق القيم الأخلاقية في فيلم حفظ صلاة
ديليسا مع مادة كتاب التربية الدينية الإسلامية وأخلاقيات الصف السابع في المدرسة الإعدادية .لأنه في الفيلم ،
يحتوي تحفيظ صلاة ديليسا على العديد من القيم الأخلاقية التي يمكن أن تكون مفيدة للجمهور .