

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “**Implementasi Pembelajaran Al-Qur’an pada Orang Dewasa melalui Metode Thoriqoty di Lembaga Pendidikan Pendidik Al-Qur’an (LPPQ) Metode Thoriqoty Cabang Kepatihan Tulungagung**” ini ditulis oleh Muhamad Sholehudin Kurniawan, NIM. 17201163447, Program Sarjana (S1), Pendidikan Agama Islam, Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, Pembimbing: M. Ridho Al-Qodri Sri Utomo, M.A.

Kata Kunci: Metode Thoriqoty

Perhatian terhadap pembelajaran Al-Qur’an khusus pada aspek pendidikan membaca Al-Qur’an sudah cukup baik pada jenjang anak-anak sampai remaja. Namun ketika melihat realita yang terjadi di masyarakat pada umumnya pada kalangan dewasa masih banyak ditemukan kurang faham dan fasih dalam membaca Al-Qur’an. Kemampuan membaca ini sangat erat berhubungan dengan cabang ilmu Al-qur’an yaitu ilmu tajwid. Ilmu tajwid adalah ilmu yang memfokuskan pada bacaan dan pelafalan huruf hijaiyah. Metode thoriqoty yang diterapkan pada (LPPQ) Metode Thoriqoty Cabang Kepatihan Tulungagung ini sangat membantu peserta didik yang kebanyakan pada lembaga ini adalah orang dewasa untuk tetap belajar membaca Al-Qur’an dengan kaidah ilmu tajwid secara berjenjang. Hal ini adalah sesuatu yang sangat menarik didalam pendidikan nonformal, karena melalui metode thoriqoty peserta didik dapat bisa lebih efektif dalam belajar memahami dan membaca dengan benar serta tepat sesuai kaidah ilmu tajwid.

Fokus penelitian dalam skripsi ini adalah (1) Bagaimana Implementasi Pembelajaran al-Qur’an Pada Orang Dewasa Melalui Metode Thoriqoty dengan Teknik Klasikal Murni dan Baca Simak di Lembaga Pendidikan Pendidikan al-Qur’an (LPPQ) Metode Thoriqoty Cabang Kepatihan Tulungagung? (2) Bagaimana Untuk mendeskripsikan Persepsi Auditif Pembelajaran Al-Qur’an pada Orang Dewasa Melalui Metode Thoriqoty di Lembaga Pendidikan Pendidikan al-Qur’an (LPPQ) Metode Thoriqoty Cabang Kepatihan Tulungagung

Adapun yang menjadi tujuan penelitian dalam skripsi ini adalah (1) Untuk mendeskripsikan Implementasi Pembelajaran al-Qur’an Pada Orang Dewasa Melalui Metode Thoriqoty dengan Teknik Klasikal Murni dan Klasikal Baca Simak di Lembaga Pendidikan Pendidikan al-Qur’an (LPPQ) Metode Thoriqoty Cabang Kepatihan Tulungagung. (2) Untuk mendeskripsikan Persepsi Auditif Pembelajaran Al-Qur’an pada Orang Dewasa Melalui Metode Thoriqoty di Lembaga Pendidikan Pendidikan al-Qur’an (LPPQ) Metode Thoriqoty Cabang Kepatihan Tulungagung.

Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif deskriptif. Metode pengumpulan data menggunakan observasi, wawancara mendalam, dan dokumentasi. Analisis data dilakukan mulai dari reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Pengecekan keabsahan temuan dilaksanakan melalui Perpanjangan keikutsertaan, ketekunan atau keajekan pengamat dan triangulasi.

Hasil penelitian mengungkapkan bahwa: (1) Implementasi Pembelajaran Al-Qur'an pada Orang Dewasa Melalui Metode Thoriqoty di Lembaga Pendidikan Pendidikan al-Qur'an (LPPQ) Metode Thoriqoty Cabang Kepatihan Tulungagung dimulai dari Perencanaan yaitu dengan mempersiapkan silabus, Perencanaan juga Mempersiapkan guru-guru yang berstandar, pengarahan dari lembaga pusat, mempersiapkan materi, metode dan media Persiapan lanjutan yaitu mempersiapkan pengadakan uji kemampuan peserta didik pada setiap kenaikan jilid setelah itu dilanjutkan pada program pengayaan dan remidi Metode Thoriqoty dengan pendekatan klasikal murni yaitu terdapat pada kegiatan pembelajaran Al-Quran yang dimulai do'a pembukaan pembelajaran dan nalaran materi Thoriqoty, yang penting dan harus selalu diingat oleh peserta didik seperti materi ghorib musykilat dan tajwid menggunakan lagu Rosm Usmany Madinah. Metode Thoriqoty dalam pembelajaran Al-Quran dengan pendekatan klasikal baca simak individual yaitu pembelajaran apersepsi atau pengulangan materi Al-Quran untuk pemantapan siswa secara bergiliran membaca dengan menggunakan buku Thoriqoty. Baca simak kelompok dipraktikkan oleh peserta didik secara bergantian melalui sistem mengajar yang dilakukan dengan menggunakan sebagian waktu untuk klasikal kelompok dan sebagian waktu yang lain untuk klasikal individual. Evaluasi pembelajaran dilakukan pengajar dilaksanakan setiap pertemuan dan setiap kenaikan jilid, marhalah ataupun qiro'ah sab'ah(2) Persepsi Auditif dalam Pembelajaran Al-Qur'an pada Orang Dewasa Melalui Metode Thoriqoty di Lembaga Pendidikan Pendidikan al-Qur'an (LPPQ) Metode Thoriqoty Cabang Kepatihan Tulungagung berkaitan dengan kemampuan otak untuk memproses dan menginterpretasikan berbagai bunyi atau suara yang didengar oleh telinga. Penyampaian materi berupa hukum-hukum, tajwid, sifat huruf dan makhraj huruf ini dilaksanakan secara tatap muka dengan mempraktikkan melalui bunyi atau suara yang akan diterima oleh peserta didik. Persepsi auditif memiliki 3 tahapan yaitu stimulus atau rangsangan, registrasi dan interpretasi, sehingga dalam praktik pembelajaran melalui metode thoriqoty ketiganya sangat relevan dan saling berikatan. Adapun faktor dari persepsi auditif dalam pembelajaran ini adalah perhatian, kesiapan mental, kebutuhan, sistem nilai dan tipe kepribadian dimana kesemua faktor ini dapat difahami oleh pengajar pada pembelajaran menggunakan metode thoriqoty. Dilihat dari hasil pembelajaran menggunakan metode thoriqoty ini sangat baik, ditandai dengan peserta didik yang sebelumnya belum menguasai praktik membaca Al-Qur'an dengan tajwid yang benar setelah mengikuti pembelajaran selama masa pembelajaran dapat menguasai baik praktik maupun tajwidnya.

ABSTRACT

The thesis entitled **“The Implementation of Al-Qur'an Learning for Adults through the Thoriqoty Method at the Al-Qur'an Educator Education Institute (LPPQ) Thoriqoty Method for the Kapatihan Tulungagung Branch”** written by Muhamad Sholehudin Kurniawan. Register Number 17201163447, Departement of Islamic Religion Education, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, State Islamic Institute of Tulungagung. Advisor M. Ridho Alqodri Sri Utomo, M.A.

Keywords: Thoriqoty Method

The attention to learning the Qur'an specifically in the educational aspect of reading the Qur'an is quite good at the level of children to adolescents. However, when looking at the reality that occurs in society in general, adults are still found to be less understanding and fluent in reading the Qur'an. The ability to read is very closely related to the branch of knowledge of the Qur'an, namely the science of recitation. Tajweed is a science that focuses on reading and pronouncing hijaiyah letters. The Thoriqoty method applied to the (LPPQ) Thoriqoty Method of the Kapatihan Tulungagung Branch is very helpful for students, most of whom are adults at this institution, to keep learning to read the Qur'an with the rules of tajwid in stages. This is something that is very interesting in non-formal education, because through the thoriqoty method students can be more effective in learning to understand and read correctly and precisely according to the rules of recitation.

The focuses of the research in this thesis are (1) How is the Implementation of Al-Qur'an Learning in Adults Through the Thoriqoty Method with Pure Classical Techniques and Read Listen at the Al-Qur'an Educational Education Institute (LPPQ) Thoriqoty Method, Kapatihan Tulungagung Branch? (2) How to describe the Auditory Perception of Al-Qur'an Learning in Adults Through the Thoriqoty Method at the Al-Qur'an Educational Institution (LPPQ) Thoriqoty Method, Kapatihan Tulungagung Branch

The objectives of this research are (1) To describe the Implementation of Al-Qur'an Learning in Adults Through Thoriqoty Method with Pure Classical Techniques and Classical Reading and Listening at Al-Qur'an Educational Institutions (LPPQ) Thoriqoty Method Branch Kapatihan Tulungagung. (2) To describe the Auditory Perception of Al-Qur'an Learning in Adults Through the Thoriqoty Method at the Al-Qur'an Educational Education Institute (LPPQ) Thoriqoty Method, Kapatihan Tulungagung Branch.

This type of research was descriptive qualitative research. The methods of data collection used observation, in-depth interviews, and documentation. The data analysis used data reduction, data presentation, and drawing conclusions.

The results of the research revealed that: (1) The Implementation of Al-Qur'an Learning in Adults Through the Thoriqoty Method at the Al-Qur'an Educational Education Institute (LPPQ) Thoriqoty Method of the Kapatihan Tulungagung Branch started from planning, namely by preparing the syllabus, planning also preparing teachers -standard teachers, directives from central

institutions, preparing materials, methods and media. Advanced preparation is to prepare for holding a student ability test at each volume increase after which it is continued on the program of enrichment and remedial Thoriqoty Method with a pure classical approach that is found in Al-Al-Qur'an learning activities The Koran which begins with the opening prayer for learning and reasoning Thoriqoty material, which is important and must always be remembered by students, such as ghorib musykilat and tajwid material using the song Rosm Usmany Madinah. Thoriqoty's method in learning Al-Quran with the classical approach of reading read individually, namely learning apperception or repetition of Al-Quran material to strengthen students by taking turns reading by using Thoriqoty's book. Read and see groups are practiced by students alternately through a teaching system that is carried out by using some time for group classical and the other part of time for individual classical. Evaluation of learning is carried out by the teacher at every meeting and every increase in volume, marhalah or qiro'ah sab'ah (2) Auditive Perception in Al-Qur'an Learning in Adults Through the Thoriqoty Method at the Al-Qur'an Educational Education Institute (LPPQ) The Thoriqoty method of the Tulungagung Branch of Kematihan relates to the brain's ability to process and interpret various sounds or sounds heard by the ear. Submission of material in the form of laws, recitation, character of letters and makhraj letters is carried out face-to-face by practicing through sounds or sounds that will be accepted by students. Auditory perception has 3 stages, namely stimulus, registration and interpretation, so that in practice learning through the thoriqoty method, the three are very relevant and interrelated. The factors of auditive perception in this learning are attention, mental readiness, needs, value systems and personality types where all of these factors can be understood by the teacher in teaching learning using the Thoriqoty method. Judging from the results of learning using the thoriqoty method, it is very good, marked by students who have not previously mastered the practice of reading the Qur'an with correct recitation after participating in learning during the learning period can master both practice and recitation.

الملخص

البحث العلمي تحت العنوان " تطبيق تعليم القرآن عند الكبار من خلال طريقة طريقتي في معهد تعليم القرآن لمعلمي القرآن"، كتبه محمد صالح الدين كرنويان، قسم تعليم دين الإسلام، كلية التربية والعلوم التعليمية، الجامعة الإسلامية الحكومية سيد علي رحمة الله تولونج أجونج. المشرف محمد رضى القدري سري هوتاما، الماجستير.

الكلمات الرئيسية: طريقتي

إن الاهتمام بتعليم القرآن على وجه التحديد في الجانب التربوي لقراءة القرآن جيد جداً على مستوى الأطفال والمراهقين. ومع ذلك، عند النظر إلى الواقع الذي يحدث في المجتمع بشكل عام، لا يزال البالغون أقل فهماً وطلاقة في قراءة القرآن. ترتبط القدرة على القراءة ارتباطاً وثيقاً بفرع معرفة القرآن، أي علم التلاوة. التجويد علم يركز على قراءة ونطق الحروف الهجائية. طريقة طريقتي المطبقة على طريقة طريقتي فرع كباتيهان تولونج أجونج مفيدة جداً للطلاب، ومعظمهم من البالغين في هذه المؤسسة، لمواصلة تعليم قراءة القرآن مع قواعد معرفة التجويد على مراحل. هذا شيء مثير للاهتمام للغاية في التعليم غير الرسمي، لأنه من خلال طريقة الطريقتي يمكن للطلاب أن يكونوا أكثر فاعلية في تعليم الفهم والقراءة بشكل صحيح ودقيق وفقاً لقواعد التلاوة.

مسائل هذا البحث هي: (١) كيف تنفيذ تعليم القرآن عند الكبار من خلال منهج طريقتي مع الأساليب الكلاسيكية البحتة والقراءة والاستماع في معهد القرآن التربوي التربوي طريقتي الطريقة، فرع كباتيهان تولونج أجونج؟ (٢) كيف يمكن وصف الإدراك السمعي لتعليم القرآن عند البالغين من خلال طريقة طريقتي في مؤسسة القرآن التعليمية طريقة ثوريكوتي، فرع كباتيهان تولونج أجونج

أهداف هذا البحث هي (١) وصف تطبيق تعليم القرآن عند البالغين من خلال طريقة طريقتي مع الأساليب الكلاسيكية البحتة والقراءة والاستماع الكلاسيكيين في مؤسسات القرآن التعليمية فرع طريقة طريقتي كباتيهان تولونج أجونج. (٢) لوصف الإدراك السمعي لتعليم القرآن عند الكبار من خلال طريقة ثوريكوتي في معهد القرآن للتعليم التربوي طريقة ثوريكوتي، فرع كباتيهان تولونج أجونج.

هذا البحث هو البحث الكيفي الوصفي. طرق جمع البيانات باستخدام الملاحظة والمقابلة المتعمقة والتوثيق. طريقة تحليل البيانات بدءاً من تقليل البيانات وعرض البيانات واستخلاص النتائج.

أظهرت نتائج هذا البحث أن: (١) تطبيق تعليم القرآن عند الكبار من خلال منهج ثوريقوتي في مؤسسة القرآن التعليمية إعداد المنهج الدراسي، والتخطيط أيضاً لإعداد المعلمين - معلمين قياسيين، وتوجيهات من المؤسسات المركزية، وإعداد المواد والأساليب والوسائط. الإعداد المتقدم هو التحضير لإجراء اختبار قدرة الطالب عند كل زيادة في الحجم، وبعد ذلك يستمر في برنامج الإثراء و طريقة الطريقتي العلاجية بمنهج كلاسيكي خالص موجود في أنشطة تعليم القرآن الكريم، والذي يبدأ بالصلاة الافتتاحية للتعليم والتفكير في مادة الطريقتي، وهو أمر مهم ويجب أن يتذكره الطلاب دائماً، مثل كمادة لموسيقى غريب والتجويد باستخدام أغنية روزم أوسماني المدينة المنورة. منهج ثريقطي في تعليم القرآن بالنهج الكلاسيكي للقراءة الفردية، أي تعليم الإدراك أو التكرار لمواد القرآن لتقوية الطلاب بالتناوب في القراءة باستخدام كتاب طريقتي. يمارس الطلاب مجموعات القراءة والمشاهدة بالتناوب من خلال نظام تعليمي تنفيذه باستخدام بعض الوقت للمجموعة الكلاسيكية والجزء الآخر من الوقت للفرد الكلاسيكي. تقييم التعليم من قبل المعلم في كل لقاء وكل زيادة في الحجم أو المرحلة أو قراءة الصباح (٢) الإدراك السمعي في تعليم القرآن عند البالغين من خلال طريقة طريقتي في القرآن معهد التعليم التربوي تتعلق طريقة طريقتي لفرع تولونج أجونج في كباتيهان بقدرة الدماغ على معالجة وتفسير مختلف الأصوات أو الأصوات التي تسمعها الأذن. تقديم المواد على شكل قوانين وتلاوة وشخصية الحروف وحروف المخرج وجهاً لوجه من خلال التدريب على الأصوات أو الأصوات التي يقبلها الطلاب. يتكون الإدراك السمعي من ثلاث مراحل، وهي التحفيز والتسجيل والتفسير، بحيث تكون الثلاث في الممارسة العملية من خلال طريقة طريقتي ذات صلة وثيقة ببعضها البعض ومترابطة. عوامل الإدراك السمعي في هذا التعليم هي الانتباه والاستعداد العقلي والاحتياجات وأنظمة القيم وأنواع الشخصية حيث يمكن للمعلم أن يفهم كل هذه العوامل في تدريس التعليم باستخدام طريقة طريقتي. انطلاقاً من نتائج التعليم باستخدام طريقة طريقتي، فهي جيدة جداً، ويميزها الطلاب الذين لم يتقنوا من قبل ممارسة قراءة القرآن مع التلاوة الصحيحة بعد المشاركة في التعليم خلال فترة التعليم يمكنهم إتقان كل من الممارسة والتلاوة.