

DAFTAR PUSTAKA

- AI, Mulyati & Nurfajriah Hanifah. 2022. *Intisari Materi Bahasa Indonesia SMA : Plus Soal AKM*. Sukabumi: CV. Jejak.
- Alwi, Hasan, Dkk. 2003. *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Artati. 2017. *Bahasa Indonesia SMP/MTs Kelas VIII Semester 2*. Klaten: Intan Pariwara.
- Budianti, Meladi, Dkk. 2002. *Membaca Satra: Pengantar Memahami Sastra Untuk Perguruan Tinggi*. Depok: Indonesiatara.
- Chaer, Abdul. 2006. *Tata Bahasa Praktis Bahasa Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Darmawati. 2017. *Pegangan Guru Bahasa Indonesia SMP/MTs Kelas VIII Semester 2*. Klaten: Intan Pariwara.
- Endraswara, Suwardi. 2014. *Metode Pembelajaran Drama*. Yogya: CAPS (Center of Academic Publishing Service).
- Hasanuddin, WS. 2015. *Drama Karya dalam Dua Dimensi Kajian Teori, Sejarah Dan Analisis*. Bandung: Angkasa Bandung.
- Kosasih, E. 2017. *Bahasa Indonesia: Buku Siswa SMP/MTs Kelas VIII*. Jakarta: Kemendikbud.
- Kosasih, Kurniawan & E. 2019. *Jenis Teks & Strategi Pembelajarannya di SMA/MA/SMK*. Bandung: Yrama Widya.
- Martha, Nila, and Yehonala Situmorang. (2018). "Meningkatkan Kemampuan Menulis Siswa Melalui Teknik Guiding Questions." *Journal of Education Action Research* 2, no. 2.
<https://ejournal.undiksha.ac.id/index.php/JEAR/index>.
- Muslich, Masnur. 2009. *Tata Bentuk Bahasa Indonesia : Kajian Ke Arah Tataahasa Deskriptif*. Jakarta: Sinar Grafika.
- Nuryanto, Toto. 2017. *Apresiasi Drama*. Depok: Rajawali Pers.
- Praseta, Indra. 2022. *Metodologi Penelitian Pendekatan Teori dan Praktik*. Medan: UMSU Press.
- Priyatni, Endah Tri. 2014. *Desain Pembelajaran Bahasa Indonesia dalam Kurikulum 2013*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Ramadhan, Lili Ratnasari & Syahrul. (2020). "Model Pembelajaran Menulis Teks Drama Menggunakan Media Teks Cerita Pendek Kelas VIII." *BASINDO (Kajian Bahasa, Sastra Indonesia dan Pembelajaran)* 4, no. 2.
- Sanjaya, Wina. 2014. "Penelitian Pendidikan." Jakarta: Kencana Prenada Media Grup.

- Saputra, Nanda & Fitri, Aida. 2020. *Teori dan Aplikasi Bahasa Indonesia*. Surakarta: Kekata Grub.
- Satoto, Soediro. 2012. *Analisi Drama dan Teater*. Yogyakarta: Ombak.
- Siregar, Sofian. 2014. *Statistik Deskriptif Untuk Penelitian*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Siswiyanti, Yuri Pratiwi dan Frida. 2014. *Teori Drama dan Pengajarannya*. Yogyakarta: Ombak.
- Soemanto, Bakdi. 2001. *Jagat Teater*. Yogyakarta: Media Pressindo.
- Sugiyono. 2014. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R & D*. 334. Bandung: Alfabeta.
- Suherli, Maman Suryaman, Aji Septiaji, dan Istiqomah. 2017. *Buku Siswa Bahasa Indonesia SMA/MA SMK/MAK Kelas XI (K13) Edisi Revisi 2017*. Jakarta: Kemendikbud.
- Sunyoto, Danang. 2013. *Metodologi Penelitian Akuntansi*. 186–187. Bandung: Refika Aditama.
- Tabrani, Dkk. 2015. *Metodologi Penelitian Kualitatif dan Grounded Theory*. FTK Ar-Raniry Pres.
- Tarigan, Henry Guntur. 2008. *Menulis sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, Henry Guntur. 1991. *Prinsip-Prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Waluyo, J. Herman. 2006. “Drama Naskah, Pementasan, dan Pengajarannya.” Surakarta: UNS Press.
- Yustinah. 2014. *Produktid Bahasa Indonesia 2 untuk SMK/MAK Kelas XI Kurikulum 2013*. Jakarta: Erlangga.
- AI, Mulyati & Nurfaajriah Hanifah. 2022. *Intisari Materi Bahasa Indonesia SMA : Plus Soal AKM*. Sukabumi: CV. Jejak.
- Alwi, Hasan, Dkk. 2003. *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Artati. 2017. *Bahasa Indonesia SMP/MTs Kelas VIII Semester 2*. Klaten: Intan Pariwara.
- Budianti, Meladi, Dkk. 2002. “*Membaca Sastra: Pengantar Memahami Sastra Untuk Perguruan Tinggi*.” Depok: Indonesiatara.
- Chaer, Abdul. 2006. *Tata Bahasa Praktis Bahasa Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Darmawati. 2017. *Pegangan Guru Bahasa Indonesia SMP/MTs Kelas VIII Semester 2*. Klaten: Intan Pariwara.
- Endraswara, Suwardi. 2014. *Metode Pembelajaran Drama*. Yogyakarta: CAPS (Center of Academic Publishing Service).

- Hasanuddin, WS. 2015. *Drama Karya dalam Dua Dimensi Kajian Teori, Sejarah dan Analisis*. Bandung: Angkasa Bandung.
- Kosasih, E. 2017. *Bahasa Indonesia: Buku Siswa SMP/MTs Kelas VIII*. Jakarta: Kemendikbud.
- Kosasih, E., Kurniawan. 2019. *Jenis Teks & Strategi Pembelajarannya Di SMA/MA/SMK*. Bandung: Yrama Widya.
- Martha, Nila, dan Yehonala Situmorang. (2018). "Meningkatkan Kemampuan Menulis Siswa Melalui Teknik Guiding Questions." *Journal of Education Action Research* 2, no. 2. <https://ejournal.undiksha.ac.id/index.php/JEAR/index>.
- Moleong, Lexy. J. 2000. "*Metodologi Penelitian Kualitatif*." Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Muslich, Masnur. 2009. *Tata Bentuk Bahasa Indonesia : Kajian ke Arah Tata Bahasa Deskriptif*. Jakarta: Sinar Grafika.
- Nuryanto, Toto. 2007. *Apresiasi Drama*. Depok: Rajawali Pers. https://www.google.co.id/books/edition/Apresiasi_Drama_Rajawali_Pers/Vv sdEAAQBAJ?hl=id&gbpv=1&pg=PR4&printsec=frontcover.
- Praseta, Indra. 2022 *Metodologi Penelitian Pendekatan Teori Dan Praktik*. Medan: UMSU Press.
- Priyatni, Endah Tri. 2014. *Desain Pembelajaran Bahasa Indonesia Dalam Kurikulum 2013*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Ramadhan, Lili Ratnasari & Syahrul. 2020. "Model Pembelajaran Menulis Teks Drama Menggunakan Media Teks Cerita Pendek Kelas VIII." *BASINDO (Kajian Bahasa, Sastra Indonesia dan Pembelajaran)* 4, no. 2.
- Sanjaya, Wina. 2014. *Penelitian Pendidikan*. Jakarta: Kencana Prenada Media Grup.
- Saputra, Nanda & Fitri, Aida. 2020. *Teori Dan Aplikasi Bahasa Indonesia*. Surakarta: Kekata Grub.
- Satoto, Soediro. 2012. *Analisi Drama dan Teater*. Yogyakarta: Ombak.
- Siregar, Sofian. 2014. *Statistik Deskriptif untuk Penelitian*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Siswiyanti, Yuri Pratiwi dan Frida. 2014. *Teori Drama dan Pengajarannya*. Yogyakarta: Ombak.
- Soemanto, Bakdi. 2001. *Jagat Teater*. Yogyakarta: Media Pressindo.
- Sugiyono. 2014. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R & D*. 334. Bandung: Alfabeta.
- Suherli, Maman Suryaman, Aji Septiaji, dan Istiqomah. 2017. *Buku Siswa Bahasa Indonesia SMA/MA SMK/MAK Kelas XI (K13) Edisi Revisi 2017*. Jakarta:

Kemendikbud.

Sunyoto, Danang. 2013. *Metodologi Penelitian Akuntansi*. 186–187. Bandung: Refika Aditama.

Tabrani, Dkk. 2015. *Metodologi Penelitian Kualitatif dan Grounded Theory*. FTK Ar-Raniry Pres.

Tarigan, Henry Guntur. 2008. *Menulis sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.

Tarigan, Henry Guntur. 1991. *Prinsip-Prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa.

Waluyo, J. Herman. 2006. *Drama Naskah, Pementasan, dan Pengajarannya*. Surakarta: UNS Press.

Yustinah. 2014. *Produktif Bahasa Indonesia 2 untuk SMK/MAK Kelas XI Kurikulum 2013*. Jakarta: Erlangga.