

استخدام طريقة تقديم القصّة في تعليم مهارة الاستماع في المدرسة الثانويّة دار الفلاح

بنديلجاتي كولان سومبر جمفول تولونج أجونج للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م

البحث العلمي

مقدّم إلى جامعة السيّد علي رحمة الله تولونج أجونج

لاستفءاء إحدى الشّروط للحصول على درجة العالمة في تعليم اللّغة العربيّة



في دوي إنتان مستورا

١٢٢٠٢١٩٣١١٦

قسم تعليم اللغة العربية

كلية التربية والعلوم التعليمية

جامعة السيّد علي رحمة الله الإسلاميّة الحكومية تولونج أجونج

م ٢٠٢٣


موافقة المشرفة

البحث العلمي تحت الموضوع : "استخدام طريقة تقديم القصة في تعليم مهارة الاستماع في المدرسة الثانوية دار الفلاح بنديل جاتي كولان سومبر جمفول تولونج أجونج للعام الدراسي ٢٠٢٢-٢٠٢٣"

التي كتبته في دوي إنتان مستورا، رقم القيد : ١٢٢٠٢١٩٣١١٦ قد فتشته المشرفة و وافقت لتقديمه الى مجلس المناقشة.

تولونج اجونج، ١٧ مايو ٢٠٢٣ م

المشرفة




الدكتورة تيكا مرضية الماجستير

رقم التوظيف : ٢٠١٩٠٤٨٨٠١

تصديق

رئيس قسم تعليم اللغة العربية



الدكتور نورياني الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧١٠٣٠١٢٠٠٧٠١١٠٢

موافقة مجلس المناقشة

البحث العلمي تحت الموضوع " استخدام طريقة تقديم القصّة في تعليم مهارة الاستماع في المدرسة الثانويّة دار الفلاح بنديل جاتي كولان سومبر جمبول تولونج اجوع في العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ " التي كتبه في دوي إنتان مستورا، رقم القيّد: ١٢٢٠٢١٩٣١١٦ و قد دافع أنّه أمام مجلس المناقشة بجامعة السيّد علي رحمة الله الإسلاميّة الحكوميّة تولونج أجونج، تاريخ يونيو ٢٠٢٣ وقد صحّته كما طلبه مجلس المناقشة.

مجلس مناقشة

السكرتير

معروف إيكو جهيونو، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٨٩٠٢١٦٢٠١٩٠٣١٠٠٤

الرئيسة

الدكتورة تيكا مرضية، الماجستير

رقم التوظيف : ٢٠١٩٠٤٨٨٠١

المتحن الرئيسي

الدكتور خازن، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٦٩١١٠١١٩٩٨٠٣١٠٠٢

تحت التصديق،

عميدة كلية التربية و العلوم التعليميّة



الأستاذة الدكتورة الحاجة بنت معونة، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٦٥٠٩٠٣١٩٩٥٠٣٢٠٠١

الإقرار الأصالة

أنا الموقعة أسفله هذا الإقرار: :

اسم الطالبة : في دوي إنتان مستورا

رقم القيد : ١٢٢٠٢١٩٣١١٦

القسم : تعليم اللغة العربية

الكلية : التربية و العلوم التعليمية

أقر بأن هذا البحث العلمي تحت الموضوع : "استخدام طريقة تقديم القصة في تعليم مهارة الاستماع في المدرسة الثانوية دار الفلاح بنديل جاتي كولان سومبر جمفول تولونج أجونج في العام الدراسي ٢٠٢٢-٢٠٢٣". قد ألفته أنا بنفسني إلا أجره ذكرت مصدره، فإن ادعى أحد أنه من تأليفها فأنا مسؤولة بكل ادعائه. حررت هذا الإقرار بناء على رغبتني الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

تولونج أجونج، ١٤ يونيو ٢٠٢٣ م

الباحثة



في دوي إنتان مستورا

١٢٢٠٢١٩٣١١٦



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SAYYID ALI RAHMATULLAH TULUNGAGUNG
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Mayor Sujadi Timur Nomor 46 Tulungagung - Jawa Timur 66221
Telepon (0355) 321513, Website : <http://perpustakaan.uinsatu.ac.id>

SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Feby Dwi Intan Mastura
NIM : 12202193116
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : FTIK
Jenis Karya Ilmiah : SKRIPSI

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) kepada UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung atas karya ilmiah saya berupa (.....*SKRIPSI*.....) yang berjudul:

التخدام طريقة لتدريس القصة في تعليم مهارة الاستماع
في المدرسة الثانوية دار افلاح سد يلخاقو كولان
سومر حملول تولونج أجوع في العام الدراسي ٢٠٢٢ / ٢٠٢٣

Dengan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif ini UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung berhak menyimpan, alih media/format, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tulungagung, 11 Januari 2024
Yang Menyatakan,



Feby Dwi Intan Mastura
Nama terang dan tanda tangan

الشّعار

سجد وجهي للذي خلقه و شفّه سمعه و بصره بحوله و قوته فتبرك الله احسن الخالقين¹

Artinya :

“Wajahku bersujud kepada Zat Yang Menciptakannya, Yang Membukakan Pendengaran Dan Penglihatannya Dengan Daya Dan Kekuatan-Nya, Maha Mulia Allah dan sebaik-baik Zat Yang Maha Menciptakan.”

¹ <https://attaubah-institute.com> do'a sujud tilawah, diakses pada tanggal 9 Juni 2023

الإهداء

أهدي هذا البحث العلمي إلى :

١. أبي موكسيم و أمّ ستي مسريفة و أختي كبيرة ليلي فينا جاينتي وأخي المحبوب وافا

الفازا، ينصحويني بالصبر و يرحمني و يعطوني الحماسة و الدّعاء دائما و ينفقون لحياتي

و دراستي حتّى الآن، لعلّ الله أطال عمرهم.

٢. الأستاذة الدّكتورة تيكا مرضيّة الماجستير كا المشرفة قد أعطتني توجيهات و نصائح

حتّى أقوم بالبحث العلمي جيّدا.

٣. أساتذتي و مشايحي و مرشدي الكريم الذين يعلّموني بالصبر، جزاكم الله أحسن

الجزاء.

٤. جميع الأساتذ و الأستاذات و التلاميذ في مكان البحث في المدرسة الثّانويّة دار

الفلاح بنديل جاتي كولان سومبر جمفول.

٥. جميع أصدقائي في قسم تعليم اللّغة العربيّة الذي تدافعني دائما، عسى الله أن ينجحوا

في جميع أمورهم و يجعلنا أخوة دائما.

٦. الجامعة المحبوبة " جامعة السيّد علي رحمة الله الإسلاميّة الحكوميّة تولونج أجونج "

كلمة الشكر و التقدير

حمدا و شكرا على رحمته و عنايته و نعمه حتى يقدر الباحثة على إختتام كتابة هذا البحث العلمي بالموضوع "استخدام طريقة تقديم القصّة في تعليم مهارة الاستماع في المدرسة الثانويّة دار الفلاح بنديل جاتي كولان سومبر جمفول تولونج أجونج في العام الدراسي ٢٠٢٢-٢٠٢٣". صلاة و سلاما دائمين على النبي المصطفى و المحبوب محمد ﷺ الذي ترجي شفاعته من يوم هذا إلى يوم القيامة.

في هذه الفرصة العظيمة قدمت الباحثة الشكر و التقدير على من ساعدها في كتابة هذا البحث العلمي، فينبغي للباحثة تقديم جزيل الشكر إلى :

١. الفاضل الأستاذ الدكتور مفتوحين الماجستير كرئيس الجامعة السيد علي رحمة الله الإسلامية الحكومية تولونج أجونج.
٢. الفضيلة الأستاذة الدكتورة الحاجة بنت معونة الماجستير كعميدة كليّة التربية و العلوم التعليمية.
٣. الفاضل الأستاذ الدكتور نورياني الماجستير، كرئيس قسم تعليم اللّغة العربيّة با لجامعة اسيد علي رحمة الله تولونج أجونج.

٤ . الفاضلة الأستاذة الدكتورة تيكا مرضية الماجستير كالمشرفة التي قد أرشدت الباحثة

حتى تتم كتابة هذا البحث العلمي في الميعاد.

٥ . جميع الأساتيد الذي قد علموا الباحثة مختلفة العلوم الفنون.

٦ . جميع المحاضرين و المحاضرات جامعة السيد علي رحمة الله الإسلامية الحكومية

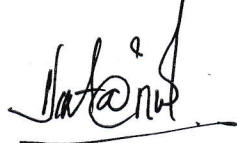
تولونج أجونج.

ترجو الباحثة عسى الله أن يتقبل أعمالهم قبولاً حسناً و يجزي لهم جزاء وافراً في

الدارين آمين.

تولونج أجونج، ١٤ يونيو ٢٠٢٣ م

الباحثة



فادي دوي إنتان مستورا

قائمة الملاحق

الملحق ١ . الارشادات للملاحظة

الملحق ٢ . الارشادات للمقابلة

الملحق ٣ . الارشادات للتوثيق

الملحق ٤ . لمحة مكان البحث

الملحق ٥ . الصورة التوثيق

الملحق ٦ . رسالة الإستئذان من الجامعة لأداء البحث

الملحق ٧ . رسالة الإستئذان من المدرسة الثانويّة دار الفلاح بنديل جاتي كولان