

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

التعليم في هذا العصر الألفي يكون مهملا في بعض الأحيان. بسبب تأثير الاستخدام المفرط عن المحمول. مع الوسائط الالكترونية يكون الطلاب كسلا لقراءة الكتب، لإثم يفضلون البحث في إنترنت بدلا من الكتاب. ستكون هذا الوسائط الإلكترونية تأثيرا سيئا على الطلاب عند استخدامها غير صحيح. هناك تأثيران كبيران يمكن أن تسببها المحمولة، الأول يعني التأثير السلبي. إذا كان في استخدام المحمولة للعب أو مشاهدة مقاطع الفيديو الذي يحتوي على مواد إباحية و أخرا يجعل نتائج الطلاب منخفضة.^٢

لكن المحمولة لها فوائد كثيرة أيضا عند استخدامها صحيحة. زيادة المعرفة و توسيع الصداقات و وسيلة للترفيه. باستخدام المحمول يجعل المدرس و الطلاب سهلا لبحث المادة^٣. كما استخدامها في تعليم اللغة العربية. يمكن الطلاب مشاهدة مقاطع الفيديو باللغة العربية لممارسة إجادة اللغة العربية.

² Ary Antoni Putra, *Pengaruh Penggunaan Handphone Pada Siswa Sekolah*, Vol. 18 No. 1

³ Resmita Widya Ningsih, *Dampak Positif Dan Negatif Penggunaan HP Pada Siswa*, hal. 12

يشمل تعليم اللغة العربية أربعة مهارات، يعني مهارة الكلام و مهارة الكتابة و مهارة القراءة و مهارة الاستماع. أهمّ من أربعة مهارات وهي مهارة الاستماع، لأنّ من الاستماع يستطيع الطّلاب إعادة كتابة ما يسمعونهم، يمكن أن يجيب الطّلاب على الأسئلة بصحيح و يمكن أن يشرحوا ما سمعوههم.

الاستماع من كلمات سمع-يسمع-سمعا-سمعا-سماعة-سماعة. و ايضا الاستماع يسمّى "إسغاء" بالمعنى إستماع و يلاحظ.⁴ الاستماع هو احد من أربعة مهارات في اللغة العربيّة. الاستماع و الكلام و القراءة و الكتابة. كما يعمل الطفل في أول الوقت يعنى الاستماع. الطفل يعمل شيئا ويتكلّم كلاما عن حوله بالاستماع، مرحلة الاستماع هي أول مرّة قد وجد الطفل في حياته. ثمّ الاستماع قد إستخدم في العصور السابقة.⁵

عند تعليم مهارة الاستماع، يحتاج المدرّسا إلى الطّريقة المناسبة. الوظيفة من الطّريقة كي تكون عمليّة التعليم توصل المواد من المدرّس إلى الطّلاب بسرعة ما يمكن. إحدى الطّرق التي يمكن استخدامها "تقديم القصّة". تقديم القصّة هي توصل القصص العربيّة بطريقة فريدة و ممتعة التي تجعل الطّلاب يشعرون فرحا و يهتمون إهتماما جيّدا لسمعها و فهمها. تقديم القصّة لغة تنقسم من كلمتين وهي تقديم من كلمات قدّم يقدم. القصّة من

⁴ Fairuz Abadi, al-Qomus al-Muhith, sami'a, Hal. 943-944. Ibnu Mandhur, Lisan al-'Araby, sami'a, Juz 8, Hal. 162.

⁵ Rusydi Ahmad Thu'aimah dan Muhammad as-Sayyid Manna'. Tadrīs al-Arabiyyah fi at-Ta'lim al-Aam Nadhoriyyat wa Tajarub . (Kairo: Dar al-Fikr al-Araby,2000) Hal. 80-81.

كلمات قصص يُقصص^٦. من هذه المعرّفة المعنى من تقديم القصّة أخير القصص سواء كانت حكايات خرافيّة أو خرافات.

إحدى المؤسّسات التي تستخدم طريقة تقديم القصّة هي في المدرسة الثانويّة دار الفلاح بندلجاتي كولان سومبر جمفول. كما عرفنا أنّ الطلاب في المدرسة الثانويّة دار الفلاح واجب أن تسكن في المعهد السّلافي دار الفلاح. ليس المعهد العصر ولكن المعهد السّلافي الذي فيه يعميق عن الكتاب و ليس عن اللّغة العربيّة. هذا ما جعلني مهتما بالبحث في هذه المدرسة، لأنّها تستطيع أن ندخل هذه الطّريقة في المدرسة الثانويّة دار الفلاح بندلجاتي كولان سومبر جمفول.

ب. مسائل البحث

١. كيف عملية تعليم مهارة الاستماع بطريقة تقديم القصّة؟
٢. مالمشكلات التي يواجهها المعلّم في تعليم مهارة الاستماع بطريقة تقديم القصّة؟
٣. كيف حل المشكلات على تعليم مهارة الاستماع بطريقة تقديم القصّة؟

ج. أهداف البحث

١. لمعرفة عملية تعليم مهارة الاستماع بطريقة تقديم القصّة.

⁶ Syahraini Tambak and Nabi Muhammad, 'Metode Bercerita Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam', 113, 3.

٢. لمعرفة المشكلات التي يواجهها المعلم في تعليم مهارة الاستماع بطريقة تقديم القصة.

٣. لمعرفة حل المشكلات في تعليم مهارة الاستماع بطريقة تقديم القصة.

د. فوائد البحث

١. الفائدة النظرية

ترجو الباحثة هذا البحث العلمي مفيد لتنمية المعلومات وأفضل منها لتكثير نظريات تدريس اللغة العربية التي تتعلق بترقية مهارة الاستماع باستخدام الطريقة التقديم القصة. سوى ذلك ترجو الباحثة هذا بحث العلمي لزيادة المراجع والوثائق في المدرسة الثناوية دار الفلاح بندلجاتي كولان سومير جمفول تولونج أجونج.

٢. الفائدة التطبيقية

أ) مدير المدرسة

ترجو الباحثة هذا البحث العلمي مفيدة لمدير المدرسة ليكون دخولا له في تقرير الحكمة

والمنهج الدراسي في جميع المدرسة الثناوية.

ب) لمعلمي اللغة العربية

صار هذا البحث العلمي مفيد للمعلّم ابتكاراً و مصدراً لدخول في عملية تعليمهم لتقديم مادّة اللغة العربية مناسبة بكونهم باستخدام الطريقة تقديم القصّة ليكون الطلاب عملياً وفعّالين في ترقية مهارة الاستماع.

ج) للباحث القادم

ترجو الباحثة هذا البحث العلمي ان تكون طريقة نمط للباحث القادم لملاحظة عميقة او للإثبات لكي يزيد إكتشاف البحوث العلمية الجديدة.

هـ. توضيح المصطلحات

لابتعاد القارئ عن رأي خطأ في فهم بحث العلمي "استخدام الطريقة تقديم القصّة في تعليم مهارة الاستماع في المدرسة الثانويّة دار الفلّاح بندلجاتي كولان سومبر جمفول فتعيّن الباحثة تعييناً نظرياً وعملياً كما يلي:

١. التوضيح النظري

أ) استخدام طريقة تقديم القصّة

الكلمة "استخدام" مصدر من استخدم - يستخدم، يتكون من كلمة خدم بزيادة همزة الوصل والسين والتأ لا تباع وزن استفعل يملك المعنى لطلب الفعل^٧، فلذلك استخدام

^٧ محمد معصوم بن علي، الأمثلة التصريفية للمدارس السلفية السافعية، (سورابايا: شركة مكتبة و مطبعة سالم نهبان و أولاده، ١٩٦٥)

طريقة تقديم القصّة بمعنى طلب منها الخدمة بكلمة اخرى استخدام بمعنى عملية استعمال الشيء.

طريقة تقديم القصّة هي إحدى الطريقة من طرق تدريس اللغة العربية. طريقة تقديم القصّة طريقة التي تروى قصّة يدعمها بالطبع المظهر والإلهام في تقديم القصّة العربيّة. اذا، استخدام طريقة تقديم القصّة هو عملية التدريس لمادة اللغة العربية باختيار معلم اللغة أن يستخدم الطريقة بطريقة تقديم القصّة التي تعلم اللغة العربية تتماثل مع الطريقة التي تعلم الفرد بها لغته الأولى.

و. ترتيب البحث

لسهولة كتابة البحث العلمي، تقدّم الباحثة صورة عامة منهجي ومنطقي حتى يستطيع أن يسهّل القراء والباحثة نفسها لتحليل نتائج البحث. أما بالنسبة ترتيب هذا البحث يعني :

١. باب الأول : مقدّمة و يحتوي على : (١) خلفيّة البحث (ب) مسائل البحث (ج)

أهداف البحث (د) فوائد البحث (هـ) توضيح المصطلحات (و) ترتيب البحث.

٢. الباب الثاني : النظريّات يحتوي على : (أ) مفهوم استخدام الطّريقة تقديم القصّة (ب)

مفهوم مهارة الاستماع (ج) مفهوم لغة العربيّة.

٣. الباب الثالث : منهج البحث يحتوي على : (أ) تصميم البحث (ب) حضور الباحثة (ج)

مكان البحث (د) مصادر البحث (هـ) طريقة جمع البيانات (و) طريقة تحليل البيانات (ز)

صحة البيانات (ح) خطوات البحث.

٤. الباب الرابع : نتائج البحث يحتوي على : (أ) تقديم البيانات (ب) نتائج البحث

٥. الباب الخامس : مناقشة نتائج البحث

٦. الباب السادس : الخاتمة يحتوي على الخلاصة و إقتراحات.