

DAFTAR RUJUKAN

- Abdussamad, Zuchi. 2021. *Metode Penelitian Kualitatif*. Makassar: Syakir Media Press.
- Aceh, Abu Bakar. 1992. *“Pengantar Sejarah Sufi dan Tasawuf”*. (Jakarta; Romadoni).
- Aditya, Lena. 2014. *“Studi Tentang Petilasan Jayabaya di Desa Pamenang Kecamatan Pagu Kabupaten Kediri.”*. Skripsi: UNP Kediri.
- Adi Mandala Putra, dkk. 2018. *Eksistensi Kebudayaan Tolong Menolong (KASEISE) Sebagai Bentuk Solidaritas Sosial pada Masyarakat Muna. JurnalNeoSocietal,3.2, 76–83*
<<http://ojs.uho.ac.id/index.php/NeoSocietal/article/view/4045/3122>>
- Adi, ida Rochani. 2011. *“Fiksi Populer: Teori dan Metode Kajian”*. (Yogyakarta: Pustaka Pelajar).
- Agustina Puspita Sari, Ida. 2015. *Mitos dalam Ajaran Turonggo Yokso di Kecamatan Dongko Kabupaten Trenggalek*. Karya Tulis Berupa Skripsi.
- Aji Wisangnolo, Ismoyo. 2020. *Nilai Budaya dalam Sastra Lisan Dam Bagong Kabupaten Trenggalek*. Skripsi: IAIN Tulungagung.
- Akhmar, Andi Muhammad. 2018. *Islamisasi Bugis: Kajian Sastra Atas La Galigo Versi Bottinna I La Déwata Sibawa I Wé Attaweq* (Yayasan Pustaka Obor Indonesia).
- Ali Muhammad As-Shallabi. 2020. *“Nuh: Peradaban Manusia Kedua,”* (Jakarta Timur: Pustaka Al-Kautsar).
- Anis Masykhur, dkk. 2023. *“Doa Ajaran Ilahi (Kumoulan Doa dalam Al-Quran Beserta Tafsirnya)”*. Nikmah: Penerbit Hikmah.

- Arikunto, Suharsimi. 2013. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktis*.
Jakarta: Rineka Cipta.
- Astika, I Made, dkk. 2014. *'Sastra Lisan Teori dan Penerapannya'*.
Yogyakarta: Graha Ilmu.
- A. TEEUW, 2015, *Sastra dan Ilmu Sastra (Pengantar Teori Sastra)*,
Bandung: PT. Dunia Pustaka Jaya.
- Batubara, Atika, dkk. *Struktur dan Fungsi Sosial Cerita Rakyat Legenda Asal
Usl Kampung Batunabontar*. Jurnal Bahasa dan Sastra. Vol 8. No1.
- Darmawan Harefa, dkk. 2020. *"Demokrasi Pancasila di Era Kemajemukan"*,
(Bnayumas: PM Publisher).
- Djarmis, E, dkk. 1993. *Nilai-Nilai Budaya dalam Beberapa Karya Nusantara:
Sastra Daerah di Sumatra*. Jakarta: Depdikbud.
- Endraswara, Suwardi. 2018. *Antropologi Sastra Lisan: Perspektif, Teori, dan
Praktik Pengkajian*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Fakhruroji, Mochammad. 2008. *Total Forgiveness*. (PT Mizan Publika).
- Fitriati. 2019. *"Kebudayaan Budaya Rimpu di Desa Sangia
Kecamatan Sape Kabupaten Bima"*. (Skripsi: Universitas
Muhammadiyah Mataram).
- Gunawan, Imam. 2013. *Metode Penelitian Kualitatif dan Praktik*. Jakarta:
Bumi Aksara.
- Hamka. 1990. *"Tasawuuf Modern"*. (Jakarta: Pustaka Panjimas).
- Hayu Pusporini, Hihmatun. 2012. *"Nilai Budaya dalam Kesenian Srandil di
Dusun Kedung Balar Desa Gebang Kecamatan Nguntoroadi Kabupaten
Wonogiri."* Skripsi: Universitas Negeri Yogyakarta.

- Istiqomah, Nuriana, dkk, 2014, '*Sikap Hidup Orang Jawa dalam Novel Orang-Orang Proyek Karya Ahmad Tohari*', *Jurnal Sastra Indonesia*, 3.1, 1–9
<<http://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/jsi>>.
- Isa, Ahmad. 2006. "*Doa-Doa Pilihan*", (Hikmah: PT Mizan Publika). Marihot
- Simanjuntak, M. 2021. "*Analisis Nilai Budaya dalam Cerita Rakyat 'Mado-Mado Nias'*," *Jurnal Bahasa* 10.
- Moleong, Lexy J. 2016. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Muhaimin. 2001. "*Islam dalam Bingkai Budaya Lokal: Potret dari Cirebon*", (Jakarta: PT Logos Wacana Ilmu).
- Mukhoiyaroh. 2021. "*Kegigihan Belajar pada Pembelajaran Berbasis Inquiry*". (Pekalongan: Penerbit NEM).
- Mustopo, H., 1989. *Ilmu Budaya Dasar Kumpulan Esai – Manusia dan Budaya*. Surabaya. Usaha Nasional.
- Siti Fitriani, Rani, dkk. 2016. *Macam-Macam Karya Sastra Klasik*, ed. by Nita Angraeni (Bandung: CV. TALTENTA BUANA).
- Sugiyono. 2016. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Supriyanto. 2010. "*Tawakal Bukan Pasrah*". (Jakarta Selatan: Qultum Media).
- Temaluru, Yohanes. 2019. "*Pengembangan Kemampuan Personal*", (Jakarta: (Jakarta: Universitas Katolik Indonesia Atma Jaya).
- Tjahyadi, Indra, 2020, '*MENGULIK KEMBALI PENGERTIAN SASTRA Related Papers*', *Academia*, 107, 1–7 <<https://www.merriam-webster.com/>>.

Tri Prasetya, Candra. 2021. *Nilai budaya dalam sastra lisan gunung budgekabupaten tulungagung*. Skripsi: IAIN Tulungagung.

Wellek, Rene, dkk. 1995. *Teori Kesusastaan*. (Penerbit PT gamedia Pustaka Utama).

Widyosiswoyo, Supartono. 2004. *Ilmu Budaya Dasar Edisi Revisi 2004*. Bogor: Ghalia Indonesia.