

## DAFTAR RUJUKAN

- Abdul Chaer & Leonie Agustina. 1995. *Sosiolinguistik: Perkenalan Awal*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Abdul Chaer & Leonie Agustina. 2010. *Sosiolinguistik: Perkenalan Awal*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Abdul Chaer & Leonie Agustina. 2014. *Sosiolinguistik: Perkenalan Awal*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Achmad Zulakbar. 2018. *Variasi Bahasa dalam Komunikasi Komunitas Danz Base Makassar: Tinjauan Sosiolinguistik*, Makassar: Depatemen Sastra Indonesia Fakultas Ilmu Budaya Universitas Hasanuddin.
- Akhiri Laiman, dkk. 2018. Campur Kode dan Alih Kode dalam Percakapan di Lingkup Perpustakaan Universitas Bengkulu, *Jurnal Ilmiah Korpus*, 2(1).
- Arip Senjaya, dkk. 2018. Kajian Sosiolinguistik Pemakaian Variasi Bahasa Ken (Cant) Oleh Para Pengemis di Lingkungan Lampu Merah Kota Serang, Provinsi Banten, *Jurnal Membaca Bahasa dan Sastra Indonesia*, 3(2), hal. 11–18.
- Aslinda, dan Syafyahya, Leni. 2010. *Pengantar Sosiolinguistik*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Departemen Agama RI. 2016. *Al-Qur'an Terjemah Al-Hakim*. Jakarta: Al-Huda.
- Dewi Santi & Yurika Aini. 2022. Konsep Pengembangan Kurikulum Pendidikan Pesantren Menurut Nurcholis Madjid, *TA'DIBAN: Journal of Islamic Education*, 3(1), hal. 1–19.
- Eka Susyowati. 2020. Pilihan Kode dalam Interaksi Belajar-Mengajar di Pesantren (Kajian Sosiolinguistik), *Telaga Bahasa*, 8(1), hal. 28.
- Fishman, J.A. Jr. 1973. "Language Modernization and Planning in Comparison with other Types of National Modernization and Planning" dalam *Language in Society* 2, hal: 43
- Fuad, Anis & Sapto. 2003. *Metode Penelitian Kualitatif Analisis Data*, Jakarta: Rajawali Pers.
- Gio Mohamad Johan, Identifikasi Kedwibahasaan Siswa: Implementasi Studi Kebahasaan di Sekolah Dasar, *Jurnal Tunas Bangsa*, 4.1 (2017), Hal 57–65.
- Kunjana Rahardi. 2015. *Kajian Sosiolinguistik Ihwal Kode dan Alih Kode*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Mohammad Jazeri. 2017. *Sosiolinguistik*. Tulungagung: Akademia Pustaka.

- Myres, Scotton dkk. 2011. *Multiple Voices "An Introduction to Bilingualism oxford black well publishing.*
- Nugroho Taufik. 2006. Apa Itu Sociolinguistik?, *Ekspresi: Media Komunikasi Dan Informasi*, 4(7).
- Ohowiutun, Paul. 1997. *Sociolinguistik: Memahami Bahasa dalam Konteks Masyarakat dan Kebudayaan.* Terjemahan oleh herman Sudrajat. Jakarta: Kesaint Black.
- Putri Lestari & Sinta Rosalina. 2022. Alih Kode dan Campur Kode dalam Interaksi Sosial Antara Penjual dan Pembeli, *DISASTRA: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 4(1), hal. 11–19.
- Rahardi, Kunjana. 2001. *Sociolinguistik: Kode dan Alih Kode.* Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rosayanti, Yulistiana Febrian. 2021. Skripsi: *Alih Kode dalam Komunikasi Antarsantri di Lingkungan Pondok Pesantren :Kyai Syariffudin" Wonorejo Lumajang.* Jember: Universitas Jember.
- Salsa Bila Nopriyanti Daulay, Yusniati Zai, Pasya Amelia, dkk.. 2023. Analisis Penggunaan Alih Kode dalam Film "Ngeri-nger Sedap" Karya Bene Dion Rajagukguk, *Atmosfer: Jurnal Pendidikan, Bahasa, Sastra, Seni, Budaya, dan Sosial Humaniora*, 1(3), hal. 9
- Suandi, I Nengah. 2014. *Sociolinguistik.* Yogyakarta. Graha Ilmu.
- Sugiyono. 2016. *Metode penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D.* Bandung. Alfabeta.
- Yuliarti, dkk.. 2015. Tindak Tutur Direktif dalam Wacana Novel Trilogi Karya Agustinus Wibowo. *Seloka: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 4(2), hal. 81.