

Daftar Rujukan

- Abidin, Yunus. *Pembelajaran Bahasa Berbasis Pendidikan Karakter*. Bandung: Reflika Aditama, 2013.
- Ahmadi, Abu. *Konstruksi Pengembangan Pembelajaran*. Jakarta: Prestasi Pustaka: Jakarta: Prestasi Pustaka, 2010.
- Aminuddin. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algesindo: Bandung: Sinar Baru Algesindo, 2004.
- Anggito, Albi dan Johan Setiawan. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Jawa Barat: Jawa Barat: CV. Jejak, 2018.
- Arif, Tarman. *Cerpen Berbasis Nilai Karakter*. Sukabumi: CV Haura Utama: Sukabumi: CV Haura Utama, 2022.
- As-Suyuthi, Al Imam Al-Hafiz Jalaluddin. *Seni Berghonju*. Yogyakarta: Hikam Pustaka, 2017.
- Astuti, Sundari, dan Maharani. *Ilmu Dasar Sosial (ISD)*. Malang: Literasi Nusantara, 2021.
- Bertens, Kees. *Etika*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama: Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama, 2007.
- Chadiroh, Nurul, Imam Baihaqi, and Theresia Pinaka Ratnaning Hapsari. "Nilai Moral dalam Kumpulan Cerpen Lelaki di Kota Gawai Sebagai Bahan Ajar Pembelajaran Sastra di SMP." *Kabastra 2*, no. 2 (2023): 40.
- Dkk, Nanda Saputra. *Prosa Fiksi dan Drama*. Bandung: Media Sains Indonesia: Bandung: Media Sains Indonesia, 2021.
- Erliani. "Analisis Nilai Moral pada Cerpen Harian Kompas Edisi Desember 2019." *Skripsi* (2020): 62.
- Fananie, Zainuddin. *Telaah Sastra*. Surakarta: Muhammadiyah University Press, 2002.
- Hermawan, Sigit, and Amirullah. *Metode Penelitian Bisnis Pendekatan Kuantitatif Dan Kualitatif*, 2021.
- Hidayat, Restu. "Analisis Unsur-Unsur Pembangun Teks Cerpen dalam Kumpulan Teks Cerpen Mata Yang Enak Dipandang Karya Ahmad Tohari dengan Menggunakan Pendekatan Struktural sebagai Alternatif Bahan Ajar Bahasa Indonesia Kelas XI." *Skripsi* (2022).
- Ismawati, Esti. *Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Penerbit Ombak, 2013.
- Juhari, Irfan. "Pendekatan Pragmatik dalam Buku Pernah Tenggelam Karya Fuadh Naim." *Sinar Dunia: Jurnal Riset Sosial Humaniora dan Ilmu Pendidikan 1*, no. 4 (2022): 48.

- Kosasih. *Jenis-Jenis Teks*. Bandung: Yrama Widya: Bandung: Yrama Widya, 2014.
- Kurniadi, Aluisius Titus. “Analisis Nilai Moral dan Nilai Sosial dalam Novel Daun Yang Jatuh Tak Pernah Membenci Angin Karya Tere Liye dan Implementasinya.” *Skripsi* (2019): 14.
- Kurniawan, Heru. *Pengantar Praktis Penyusunan Instrumen Penelitian*. Yogyakarta: Deepublish, 2021.
- Lestari, I. *Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Kompetensi*. Padang: Akademia Permata: Padang: Akademia Permata, 2013.
- Madjid, Nurcholish. *Islam: Doktrin dan Peradaban*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 2019.
- Mill, Stuart John. *On Liberty: Perihal Kebebasan*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia, 1859.
- Muhaemin, Enjang, and Irfan Sanusi. “Intoleransi Keagamaan dalam Framing Surat Kabar Kompas.” *Communicatus: Jurnal Ilmu Komunikasi* 3, no. 1 (2019): 21.
- Mursyid, Liam, Rika Kustina, and Wahidah Nasution. “Analisis Nilai-nilai dalam Kumpulan Cerpen Pilihan Kompas 2021 ‘Keluarga Kudus.’” *Jurnal Ilmiah Mahasiswa* 4, no. 1 (2023).
- Ningsih, Gustia Dian, and dkk. “Penokohan Cerpen Pilihan Kompas 2021 Keluarga Kudus sebagai Penguatan Pendidikan Karakter di SMP.” *BASASTRA Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra Indonesia dan Pengajarannya* 12, no. 1 (2023).
- Nugroho, Latip Dwi. “Analisis Nilai Moral Pada Cerpen Surat Kabar Suara Merdeka Edisi Oktober sampai Desember 2017 sebagai Alternatif Bahan Ajar SMA Kelas XI.” *Skripsi* (2019): 28.
- Nurgiyantoro, Burhan. *Sastra Anak*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press: Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, 2005.
- . *Teori Pengkaji Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press: Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, 2013.
- Nurhayati, Siti. *Cerita Pendek dan Cerita Fantasi untuk Guru dan Siswa Sekolah Menengah Pertama*. Jakarta: Pusat Pengembangan Pendidikan dan Penelitian Indonesia: Jakarta: Pusat Pengembangan Pendidikan dan Penelitian Indonesia, 2022.
- Pradopo, Rachmad Djoko. *Beberapa Teori Sastra, Metode, Kritik, dan Penerapannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2005.
- Prahoru, Yuni Mogot. *Manajemen Surat Kabar Panduan Ilmu, Pengetahuan, Seni, Nurani, dan Intuisi*. Jakarta: Prenada Media, 2021.
- Prastowo, Andi. *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. Yogyakarta: Diva Press: Yogyakarta: Diva Press, 2011.
- Rahman, Dea Silvia. “Analisis Unsur Pembangun Cerpen pada Kumpulan Cerpen

- Macan: Cerpen Pilihan Kompas 2020 Sebagai Alternatif Bahan Ajar pada Peserta Didik SMA Kelas XI.” *Skripsi* (2023).
- Rahmanto, Bernardus. *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius, 2005.
- Retnaningtyas, Nina. “Kajian Nilai Moral Cerpen dalam Surat Kabar Suara Merdeka Tahun 2015 dan Pemanfaatannya sebagai Bahan Ajar Teks Sastra di SMP.” *Tesis* (2016).
- Rosyanti, Sinta. “Nilai Moral dalam Novel Surat Kecil untuk Tuhan Karya Agnes Davanor.” *Jurnal Diksatrasia* 1, no. 2 (2017): 188.
- Ruhimat, Toto. *Kurikulum dan Pembelajaran*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2011.
- Semi, M, Atar. *Rencana Pengajaran Bahasa dan Sastra*. Bandung: Angkasa, 1990.
- Setyawati, Elina. “Analisis Nilai Moral dalam Novel Surat Kecil untuk Tuhan Karya Agnes Davanor (Pendekatan Pragmatik).” *Skripsi* (2013).
- Siswanto, Wahyudi. *Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: Grasindo, 2008.
- Sobirin, Mohamad Syahril. “Analisis Nilai-nilai Kehidupan dalam Kumpulan Cerpen Corat-coret di Toilet Karya Eka Kurniawan dengan Pendekatan Pragmatik Sebagai Alternatif Bahan Ajar Kelas XI SMA.” *Skripsi* (2022): ii.
- Staton, Robert. *Teori Fiksi Robert Staton*. (Terj. Sugihastuti). Yogyakarta: PustakaPelajar: Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2007.
- Suhardjono, Dadi Waras, and Dkk. *Kajian Strukturalisme Genetik dalam Novel Bertemakan Religiusitas*. Yogyakarta: Garudhawaca: Yogyakarta: Garudhawaca, 2021.
- Sunardi. *Mencintai Lingkungan*. Semarang: Alprin, 2020.
- Supriatin, Eneng Sri. *Kajian Makna Puisi Keagamaan (Metode Hermeneutika)*. Tasikmalaya: Guepedia, 2020.
- Surya, Hendra. *Percaya Diri Itu Penting*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo, 2007.
- Wicaksono, Andri. *Pengkaji Prosa Fiksi*. Yogyakarta: Garudhawaca, 2014.
- Wirawan, Rahmat Adi, and Muh. Zainurrahman. “Hubungan antara Pemahaman Diri dengan Sikap Saling Menghargai Siswa Kelas VIII SMP.” *Geography: Jurnal Kajian Penelitian dan Pengembangan Pendidikan* 6, no. 2 (2018): 1.
- Wiyatmi. *Pengantar Kajian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka: Yogyakarta: Pustaka, 2006.
- Zuchdi, Darmiyati. *Panduan Penelitian Analisis Konten*. Yogyakarta: Lembaga Penelitian IKIP UNY, 1993.