

REFERENCES

- Agnensia, Natazha Putri. 2018. "Fan War Fans K-Pop Dan Keterlibatan Penggemar Dalam Media Sosial Instagram." *Jurnal Ilmu Komunikasi*. <http://repository.unair.ac.id/id/eprint/87304>.
- Amsanvidya. 2022. "ANALISIS SEMIOTIKA ROLAND BARTHES MENGENAI NILAI PERSAHABATAN DALAM VARIETY SHOW RUNNING MAN EPISODE 559." *FISIP UNPAS*: 1–12.
- Ary, Donald. 2010. *Introduction to Research in Education*.
- Azlina, Kurniati, Eliwanti, and Novitri. 2015. "A Study on the Speaking Ability of the Second Year Students of SMK Telkom Pekanbaru." *Jurnal Online Mahasiswa Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Riau (JOM FKIP UNRI)*: 1–13. <https://media.neliti.com/media/publications/206186-none.pdf>.
- Bahasa, Akademi, Asing Nasional, Program Studi, and Bahasa Korea. 2019. "Naura Syifa Deriananda."
- Basri, Megawati. 2019. "Faktor Kecemasan Siswa Dalam Berbicara Bahasa Inggris Pada Mahasiswa Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta." *Jurnal Mitra Pendidikan* 3(11): 1419–27.
- Ding, Yuxuan, and Xiaonan Zhuang. 2021. "Why Chasing Kpop? Is Fandom Truly Crazy? The Motivations and Behaviors of Kpop Fans." *International Conference on Educational Reform, Management Science and Sociology (ERMSS 2021)* (Ermss): 51–57. https://www.webofproceedings.org/proceedings_series/ESSP/ERMSS2021/Y0476.pdf.
- Faiza, Dinar. 2020. "Stimulating English Learning in Global Kpop Community on Twitter." *Journal of Applied Linguistics (ALTICS)* 2(1).
- Gilakjani, Abbas Pourhosein. 2019. "A Review of Efl Learners' Speaking Skill and the Strategies for." (September).
- Hikmah Maulida AAI Prihandari Satvikadewi Lukman Hakim, Ika. 2021. "Kepercayaan Dan Sikap Pengguna Twitter Dalam Merespon Konten Anonim Akun Twitter @Askmenfess." *Jurnal Aspikom* 2(02): 81–93.
- Isyam, Yetty Zainil and Amri. 2010. "MENINGKATKAN KEMAMPUAN 'GRAMMAR' MAHASISWA JURUSAN BAHASA INGGRIS FBS UNP SECARA LISAN DAN TULISAN Amri Isyam Dan Yetty Zainil FBS Universitas Negeri Padang." *Lingua Didaktika* 04: 1–17.
- Jung, Sun, and Doobo Shim. 2014. "Social Distribution: K-Pop Fan Practices in Indonesia and the 'Gangnam Style' Phenomenon." *International Journal of Cultural Studies* 17(5): 485–501.

- Kim, Youna. 2013. *The Korean wave Korean Media Go Global Korean Media in Digital Cosmopolitan World*.
- Kurnia, Cicih. 2017. "Increasing Young Learners' Vocabulary Mastery By Using English Songs." *JELE (Journal of English Language and Education)* 3(1): 42.
- Kusmaryati, Sri Endang, and Indiyah Prana Amertaningrum. 2017. "Exploring Students Interests In Learning English (A Descriptive Study in Elementary Schools in Kudus)." (April): 184–91.
- Lee, Inho, and Yunjae Son. 2021. "A Comparative Analysis of Musical Changes in K-Pop Male Idol Groups." *Rast Müzikoloji Dergisi* 9(2): 2917–42.
- Leong, Lai-mei, and Seyedeh Masoumeh Ahmadi. "C r v i h o e F."
- Mahasiswa, Belajar, and Universitas Negeri. 2022. "Dampak Budaya Korea Pop (k-Pop) Terhadap Tingkat Motivasi Belajar Mahasiswa Universitas Negeri Padang." 3: 176–91.
- Mahmudah, Siti Muslichatul, and Muthia Rahayu. 2020. "Pengelolaan Konten Media Sosial Korporat Pada Instagram Sebuah Pusat Perbelanjaan." *Jurnal Komunikasi Nusantara* 2(1): 1–9.
- Mora, Minda. 2010. "TEACHING_SPEAKING_Arranged_to_fulfill_as." : 1–14.
- Nunan, D. 2003. *Practical English Language Teaching –First Edition*. New York: Me Grawhill.
- Nursanti, Meivita Ika. 2013. "Analisis Deskriptif Penggemar K-Pop Sebagai Audiens Media Dalam Mengonsumsi Dan Memaknai Teks Budaya Summary." *Interaksi Online* 1(2). <https://ejournal3.undip.ac.id/index.php/interaksi-online/article/view/2259>.
- Perdianti, Melly Septia, and Velantin Valiant. 2022. "Pengelolaan Konten Tiktok Sebagai Media Informasi." *Fikom UPI YAI XXVII*(September): 1–19. [http://repository.upi-yai.ac.id/4706/1/Pengelolaan Konten Tiktok sebagai Media Informasi.pdf](http://repository.upi-yai.ac.id/4706/1/Pengelolaan_Konten_Tiktok_sebagai_Media_Informasi.pdf).
- Pratamasari, Annisa. 2017. "International Business Strategy in Selling Korean Pop Music: A Case Study of SM Entertainment." *Jurnal Global & Strategis* 10(2): 221.
- Primadhani, Novi Roza. 2021. "Penerapan Pembelajaran Berbasis Aplikasi Twitter Dalam Meningkatkan Keterampilan Menulis Dan Membaca Cerita Pendek." : 1–10. <http://dx.doi.org/10.31219/osf.io/69gd3>.
- Putri, Sukma. 2015. "Minoritas LGBT Di Indonesia: Cyber Bullying Pada Akun Instagram @denarachman." *Jurnal Interaksi* 4(1): 73–81. <http://solopos.com/2014/04/17/dibu>.
- Qodriyah, L. 2019. "Implementasi Hadis Tashabbuh Dalam Menanggapi Fenomena Fanatisme K-Popers Di Indonesia (Studi Ma'anil H} Adith Dalam

Sunan Abu> Da> Wud No Indeks 4031).”
[http://digilib.uinsby.ac.id/35145/%0Ahttp://digilib.uinsby.ac.id/35145/1/LAI
 LATUL QODRIYAH](http://digilib.uinsby.ac.id/35145/%0Ahttp://digilib.uinsby.ac.id/35145/1/LAI%0ALATUL%0AQODRIYAH)

- Ravina, M. 2009. “Conceptualizing the Korean Wave.” *Southeast Review of Asian* 31: 3–9.
- Salma, Mega, and Titik Nurmanik. 2020. “Prosiding Seminar Nasional Pendidikan STKIP Kusuma Negara II PING 007 Meningkatkan Kemampuan Siswa Dalam Menulis Teks Laporan (Report Text) Menggunakan Media Sosial Instagram.” : 40–46.
- Sari Baso, Rachmie. 2014. “Exploring Indonesian Graduates’ English Language Skills and Companies’ English Language Skills Requirements in East Kalimantan, Indonesia.” *IOSR Journal of Humanities and Social Science* 19(6): 44–56.
- Sari, Dian Armyla. 2018. “KOREAN POP (K-POP) DAN EKSPRESI IDENTITAS DIRI ANGGOTA FANSCLUB K-POP DI PEKANBARU.” *Jom Fisip* 5: 1–15.
- Sari, I. C., and A. Jamaan. 2014. “Hallyu Sebagai Fenomena Transnasional.” *Jurnal Online Mahasiswa Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Riau* 1(1): 1–14. <https://www.neliti.com/publications/31286/hallyu-sebagai-fenomena-transnasional>.
- Sari, Indah. 2018. “Motivasi Belajar Mahasiswa Program Studi Manajemen Dalam Penguasaan Keterampilan Berbicara (Speaking) Bahasa Inggris.” *Manajemen Tools* 9(1): 41–52.
<http://jurnal.pancabudi.ac.id/index.php/JUMANT/article/view/191>.
- Sudrajat, Hana Nurwahidah, and Herlina Herlina. 2015. “Meningkatkan Pemahaman Kosakata Bahasa Inggris Melalui Metode Permainan Bingo.” *JIV-Jurnal Ilmiah Visi* 10(2): 114–21.
- Susanthi, I Gusti Ayu Agung Dian. 2020. “Kendala Dalam Belajar Bahasa Inggris Dan Cara Mengatasinya.” *Linguistic Community Services Journal* 1(2): 64–70.
- Thariq, Phoenna Ath et al. 2021. “Sosialisasi Pentingnya Menguasai Bahasa Inggris Bagi Mahasiswa.” *Jurnal Pengabdian Masyarakat: Darma Bakti Teuku Umar* 2(2): 316.
- Untara, Wahyu, and Teguh Setiawan. 2020. “PROBLEMA MESIN PENERJEMAH BERBASIS AI DALAM PROSES PENERJEMAHAN BUKU INGGRIS-INDONESIA DAN SOLUSINYA A . PENDAHULUAN Selama Empat Tahun Terakhir , Sejak Akhir 2016 , Pengguna Google Sering Dibuat Terkejut Dengan Kemampuan Salah Satu Layanannya , Google Tr.” *IV*(1): 92–115.
- Wahyuni, Nur, and Indah Afrianti. 2021. “The Contribution of Speaking Practice

with the Native Speaker to Student's Speaking Ability in Junior High School.”
Ainara Journal (Jurnal Penelitian dan PKM Bidang Ilmu Pendidikan) 2(3):
247–52.

Wibowo, Agus Hari, Riyadi Santosa, Tri Wiratno, and Djatmika Djatmika. 2021.
“Bagaimana Mengenalkan Dialek Kepada Pembelajar Bahasa Inggris.”
PRASASTI: Journal of Linguistics 6(2): 137.