

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “**Etnomatematika Permainan Tradisional Gedrik pada Pembelajaran Matematika di Desa Jabon**” ditulis oleh Luluk Yuliana, NIM. 12204193214, pembimbing Dra. Hj. Umy Zahroh, M.Kes.,Ph.D.

Kata Kunci : Etnomatematika, Matematika, Budaya, Permainan Tradisional Gedrik

Matematika merupakan salah satu pelajaran yang dianggap sulit oleh siswa. Karena pada dasarnya pembelajaran matematika disekolah disampaikan secara formal dan teoritis. Untuk itu pembelajaran matematika perlu dirancang sebaik mungkin sehingga dapat memberikan kesenangan dan kenyamanan pada siswa. Maka dari itu diperlukan keterkaitan antara matematika disekolah dengan matematika diluar sekolah. Salah satu cara yang dapat digunakan adalah dengan menggunakan pendekatan etnomatematika yaitu permainan tradisional. Pada dasarnya permainan tradisional selain mengandung unsur kesenangan dan budaya juga melatih kemampuan berfikir dan berhitung. Dengan begitu siswa tidak hanya bermain tetapi juga menerapkan ilmu pengetahuan yang lain.

Tujuan penelitian ini adalah untuk (1) mengetahui aktivitas matematika fundamental yang terdapat pada permainan tradisional gedrik, (2) mengetahui unsur-unsur matematika yang terdapat pada permainan tradisional gedrik.

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian etnografi dengan pendekatan kualitatif. Subjek pada penelitian ini adalah salah satu relawan pada suatu komunitas permainan tradisional, seorang sesepuh Desa Jabon, dan anak-anak di Desa Jabon.. Subjek pada penelitian ini dipilih dengan menggunakan teknik *purposive sampling*. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah wawancara, observasi, dan dokumentasi. Dalam menganalisis data menggunakan kondensasi data, pengelompokan data, dan penarikan simpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa (1) terdapat aktivitas matematika fundamental pada permainan tradisional gedrik yaitu aktivitas membilang, menentukan lokasi, mengukur, merancang, bermain, dan menjelaskan. (2) terdapat unsur-unsur matematika pada permainan tradisional gedrik diantaranya bangun dimensi tiga, bangun datar, luas bangun datar, kekongruenan, refleksi, hubungan antar garis, himpunan, permutasi, dan probabilitas.

ABSTRACT

The thesis entitled "**Ethnomathematics of the Traditional Game Gedrik in Mathematics Learning in Jabon Village**" was written by Luluk Yuliana, student ID. 12204193214, under the guidance of Dra. Hj. Umy Zahroh, M.Kes., Ph.D.

Keywords: Ethnomathematics, Mathematics, Culture, Traditional Game Gedrik.

Mathematics is considered a difficult subject by students. This is mainly because mathematics learning in schools is often delivered in a formal and theoretical manner. Therefore, mathematics education needs to be designed in such a way that it provides enjoyment and comfort for students. To achieve this, it is necessary to establish a connection between mathematics in school and mathematics outside of school. One approach that can be used is the ethnomathematics approach, which involves traditional games. Essentially, traditional games not only provide enjoyment and cultural elements, but also train thinking and calculation skills. In this way, students not only play but also apply knowledge from other disciplines.

The objectives of this research are to (1) identify the fundamental mathematical activities found in the traditional game gedrik, and (2) identify the mathematical elements present in the traditional game gedrik.

This research utilizes ethnographic research with a qualitative approach. The subjects of this study are one volunteer from a traditional game community, an elder from Jabon Village, and children in Jabon Village. The subjects of this study were selected using purposive sampling technique. The data collection techniques used were interviews, observations, and documentation. In analyzing the data, data condensation, data categorization, and drawing conclusions were employed.

The research findings indicate that: (1) There are fundamental mathematical activities present in the traditional game Gedrik, including counting, determining locations, measuring, designing, playing, and explaining. (2) There are mathematical elements within the traditional game Gedrik, such as three-dimensional shapes, two-dimensional shapes, area of two-dimensional shapes, congruence, reflection, relationships between lines, sets, permutations, and probability.

المخلص

تم كتابة الرسالة الموسومة "الرياضيات الإثنوماتيكية للعبة جيدر يك التقليدية في تعلم الرياضيات في قرية جابون " من قبل لولوك يوليانا، رقم الطالب ١٩٣٢١٤١٩٣٠٤١٢٢٠، تحت إشراف السيدة أمي زاهره، الماجستير في التربية، الدكتوراه.

الكلمات الرئيسية: الرياضيات الإثنوماتيكية، الرياضيات، الثقافة، لعبة جيدر يك التقليدية الرياضيات هي إحدى المواد التي يعتبرها الطلاب صعبة. حيث يتم تقديم دروس الرياضيات في المدارس بشكل رسمي ونظري. لذا فإن تصميم عملية تعلم الرياضيات يجب أن يتم بأفضل طريقة ممكنة لتوفير المتعة والراحة للطلاب. ولذا فإنه من الضروري أن يكون هناك تواصل بين الرياضيات في المدرسة والرياضيات خارج المدرسة. واحدة من الطرق التي يمكن استخدامها هي الاستفادة من نهج الرياضيات الإثنوماتيكية وذلك من خلال الألعاب التقليدية. بشكل أساسي، تحتوي الألعاب التقليدية بجانب العنصر الترفيهي والثقافي على تدريب القدرة على التفكير والحساب. بذلك، لا يقتصر دور الطالب على اللعب فقط، بل يمكنه أيضًا تطبيق معارفه في مجالات المعرفة الأخرى. الهدف من هذا البحث هو (١) تحديد الأنشطة الرياضية الأساسية الموجودة في لعبة جيدر يك التقليدية، (٢) التعرف على العناصر الرياضية الموجودة في لعبة جيدر يك التقليدية.

هذا البحث يستخدم نوعًا من أنواع البحث الإثنوغرافي بنهج نوعي. المشاركون في هذا البحث هم الأطفال الذين يفهمون لعبة جيدر يك التقليدية في قرية جابون. تم اختيار المشاركين في هذا البحث باستخدام تقنية العينة المتعمدة. تم استخدام تقنيات جمع البيانات التالية: المقابلات، الملاحظة، والتوثيق. وفي تحليل البيانات، تم استخدام تقنيات تجميع البيانات، تصنيف البيانات، واستنتاجات البحث.

نتائج البحث تشير إلى أن (١) هناك أنشطة رياضية أساسية موجودة في لعبة جيدر يك التقليدية وتشمل أنشطة العد، تحديد المواقع، القياس، التصميم، اللعب، والشرح. (٢) هناك عناصر رياضية في لعبة جيدر يك التقليدية، بما في ذلك الأشكال ثلاثية الأبعاد، الأشكال ثنائية الأبعاد، مساحة الأشكال ثنائية الأبعاد، التطابق، الانعكاس، العلاقات بين الخطوط، المجموعات، التباديل، والاحتمالات