

## ABSTRACT

Suryandaru, Woro Sawitri Amumpuni, Student Registered Number. 17203163076. 2022. *An Analysis of The Main Character on Cruella Movie by Craig Gillespie*. Sarjana Thesis. English Education Department, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, Islamic State Institute of Tulungagung. Advisor: Ida Isnawati, M.Pd.

**Keywords:** Main character, personality, physical appearance, uniqueness, conflicts

Character is the term for the people in fiction, the heroes and villains, allies, and enemies, love and interest and comic reliefs. Main character has an important influence and it can provides a lot of inspiration of life. There are several reason why the researcher studied about main character . First, main character in a movie always has the uniqueness, personality, conflict and physical appearance that are interesting to be examining. Second, movie can give inspiration to people especially in the term of solve the conflict, uniqueness, personality and physical appearance

The research problems are: 1) What are the personalities shown by the main characters of Cruella movie? 2) What are the physical appearance of main characters? 3) What are the uniqueness of main characters? 4) How is the conflict faced by the main characters of Cruella movie?

The research design of this study was content analysis approach. The data of this research was taken by watching and reading the script of the movie. The data of this study were all the dialogues containing personality, physical appearance, uniqueness, and conflict found in the main character. The method of collecting data used in content analysis are problem formulation, media selection or data source, operational definition, data analysis and report preparation (Taufan, 2007).

The result of this study there are 1) The personalities of the main character: Cruella has ambitious, genius and smart in design, cunning, courage and cruel personality. While Baroness has evil, ambitious, perfectionist and cruel personality. 2) The physical appearance of Cruella has beautiful, has pale white skin, greenish eyes and always wearing eye-catching eye makeup, she also has different hair colors, black on right side and white on the left side. While Baroness described as a beautiful woman with white and rosy skin, a slender body, green eyes and brown hair, and also wear hat. 3) 3. The uniqueness of Cruella was a genius of fashion design and has an eccentric appearance. 4) The conflicts faced by the main characters is Cruella vs Baroness. The complicated conflict between the two is that the Baroness kills Cruella's mother and Cruella wants to avenge her mother's death.

However, at the end of the film, the audience was surprised because the Baroness was actually Cruella's biological mother.

## ABSTRAK

Suryandaru, Woro Sawitri Amumpuni, NIM 17203163076. 2022. Analisis Pemeran Utama Film Cruella karya Craig Gillespie. Skripsi. Jurusan Pendidikan Bahasa Inggris, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Institut Agama Islam Negeri Tulungagung. Pembimbing : Ida Isnawati, M.Pd.

**Kata kunci: tokoh utama, kepribadian, penampilan fisik, keunikan, konflik**

Karakter adalah istilah untuk orang-orang dalam cerita fiksi, seperti para pahlawan, dan penjahat, sekutu dan musuh, bunga cinta dan relief komik. Karakter utama memiliki pengaruh penting dan dapat memberikan banyak inspirasi kehidupan. Ada beberapa alasan mengapa peneliti meneliti tentang karakter utama dalam sebuah film. Pertama karakter utama dalam sebuah film memiliki keunikan, kepribadian, onfli dan penampilan fisik yang menarik untuk diteliti. Kedua, film dapat memberikan inspirasi kepada orang-orang terutama dalam hal penyelesaian masalah, keunikan, kepribadian, dan penampilan

Rumusan masalah penelitian ini adalah: 1) Apa saja kepribadian yang ditunjukkan oleh tokoh utama film Cruella? 2) Bagaimana penampilan fisik tokoh utama? 3) Apa keunikan karakter utama? 4) Bagaimana konflik yang dihadapi oleh tokoh utama film Cruella?

Desain penelitian dari penelitian ini adalah pendekatan analisis isi. Data penelitian ini diambil dengan cara menonton dan membaca naskah film. Data penelitian ini adalah semua dialog yang mengandung kepribadian, penampilan fisik, keunikan, dan konflik yang terdapat dalam Karakter utama. Metode pengumpulan data yang digunakan dalam analisis isi adalah perumusan masalah, pemilihan media atau sumber data, definisi operasional, analisis data dan penyusunan laporan ( Taufik, 2007)

Hasil dari penelitian ini adalah 1) Kepribadian tokoh utama terbagi menjadi Cruella dan Baroness. Cruella memiliki kepribadian yang ambisius, jenius dan cerdas dalam desain, licik, berani dan kejam. Sedangkan Baroness memiliki kepribadian yang jahat, ambisius, perfeksionis dan kejam. 2) Penampilan fisik Cruella cantik, memiliki kulit putih pucat, mata kehijauan dan selalu memakai riasan mata yang eye-catching, ia juga memiliki warna rambut yang berbeda, hitam di sisi kanan dan putih di sisi kiri. Sedangkan Baroness digambarkan sebagai wanita cantik dengan kulit putih dan kemerahan, tubuh ramping, mata hijau dan rambut cokelat, serta memakai topi. 3) Keunikan Cruella adalah seorang yang jenius dalam desain fashion dan memiliki penampilan yang nyentrik. 4) Konflik yang

dihadapi oleh tokoh utama adalah Cruella vs Baroness. Konflik rumit antara keduanya adalah bahwa Baroness membunuh ibu Cruella dan Cruella ingin membalas kematian ibunya. Namun, di akhir film, penonton dibuat terkejut karena Baroness sebenarnya adalah ibu kandung Cruella.