

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL LUAR	i
HALAMAN SAMPUL DALAM	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	v
SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI	vi
MOTTO	vii
PERSEMBAHAN	viii
KATA PENGANTAR	x
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN	xii
ABSTRAK	xiv
ABSTRACT	xvi
ملخص	xviii
DAFTAR ISI	xx
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Kegunaan Hasil Penelitian	7
E. Penegasan Istilah	10
F. Sistematika Pembahasan Skripsi	12
BAB II KAJIAN TEORI	13
A. Kesadaran Hukum	13
B. Batik	20
C. Hak Cipta	23
D. Hak Kekayaan Intelektual	26
E. <i>Siyasah Dusturiyah</i>	30
F. Penelitian Terdahulu	35

BAB III METODE PENELITIAN	43
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	43
B. Lokasi Penelitian.....	44
C. Kehadiran Peneliti.....	45
D. Sumber Data	46
E. Teknik Pengumpulan Data	47
F. Teknik Analisis Data	49
G. Pengecekan Keabsahan Data	50
H. Tahap-Tahap Penelitian	52
BAB IV PAPARAN DATA	54
A. Paparan Data	54
1. Batik Tulungagung.....	54
2. Pengrajin Batik.....	62
3. Kesadaran Hukum.....	63
B. Temuan Hasil Penelitian	71
1. Tingkat Pemahaman Pengrajin Batik Tulungagung Terhadap Pentingnya Pendaftaran Hak Cipta Guna Memperoleh Perlindungan Hak Kekayaan Intelektual	71
2. Kesadaran Hukum Pengrajin Batik Tulungagung Terhadap Pentingnya Pendaftaran Hak Cipta Guna Memperoleh Perlindungan Hak Kekayaan Intelektual	72
BAB V PEMBAHASAN	74
A. Tingkat Pemahaman Pengrajin Batik Tulungagung Terhadap Pentingnya Pendaftaran Hak Cipta Guna Memperoleh Perlindungan Hak Kekayaan Intelektual	74
B. Kesadaran Hukum Pengrajin Batik Tulungagung Terhadap Pentingnya Pendaftaran Hak Cipta Guna Memperoleh Perlindungan Hak Kekayaan Intelektual	76
C. Kesadaran Hukum Pengrajin Batik Tulungagung Terhadap Pentingnya Pendaftaran Hak Cipta Guna Memperoleh Perlindungan Hak Kekayaan Intelektual Dalam Perspektif <i>Siyasah Dusturiyah</i>	84

BAB VI PENUTUP	88
A. Kesimpulan	88
B. Saran.....	89
DAFTAR PUSTAKA	91
DAFTAR LAMPIRAN	94