

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Gesture Siswa dalam Memecahkan Masalah Matematika pada Materi Bangun Ruang Berdasarkan Gaya Belajar Kelas VIII di SMP Al-Kamal Blitar” ini ditulis oleh Nur Adina, NIM 12204173175, pembimbing Dr. Sutopo, M.Pd.

Kata kunci: gesture, pemecahan masalah matematika, gaya belajar

Penelitian ini dilatar belakangi oleh pentingnya gesture siswa dalam memecahkan masalah. Namun tidak semua siswa memiliki gesture yang sama dalam memecahkan masalah. Adapun mereka yang banyak melakukan gesture maupun yang sedikit melakukan gesture. Gaya belajar dari masing-masing siswa akan membantu mengetahui gesture apa saja yang dilakukan siswa dalam memecahkan masalah matematika.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mendiskripsikan gesture siswa dalam memecahkan masalah pada materi bangun ruang berdasarkan gaya belajar auditorial, mendiskripsikan gesture siswa dalam memecahkan masalah pada materi bangun ruang berdasarkan gaya belajar kinestetik, dan mendiskripsikan gesture siswa dalam memecahkan masalah pada materi bangun ruang berdasarkan gaya belajar visual.

Metode penelitian yang digunakan adalah pendekatan kualitatif dan jenis penelitian studi kasus. Sampel yang digunakan adalah kelas VIII-A SMP AL-Kamal. Teknik pengambilan sampel menggunakan teknik *purposive sampling*. Teknik pengumpulan data menggunakan angket, tes tulis, wawancara, dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan adalah reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Pengecekan keabsahan data yang digunakan adalah triangulasi data.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa: 1) gesture siswa dalam memecahkan masalah bangun ruang berdasarkan gaya belajar auditorial adalah gesture menunjuk, gesture menulis, dan gesture representasional, dimana gesture menulis adalah gesture yang paling sering digunakan. 2) gesture siswa dalam memecahkan masalah bangun ruang berdasarkan gaya belajar kinestetik adalah gesture menunjuk, gesture menulis, dan gesture representasional, dimana gesture menunjuk adalah gesture yang paling sering digunakan, dan 3) gesture siswa dalam memecahkan masalah bangun ruang berdasarkan gaya belajar visual adalah gesture menunjuk, gesture menulis, dan gesture representasional, dimana gesture menunjuk juga menjadi gesture yang paling sering digunakan.

ABSTRACT

Thesis entitled “Students’ Gestures in Solving Mathematical Problems of Geometry Material Based on Learning Style in the Seventh Grade at Junior High School of Al Kamal Blitar” was written by Nur Adina, NIM. 12204173175, advisor by Dr. Sutopo, M.Pd.

Keywords: gesture, mathematical problems solving, learning style

This research is motivated by the importance of student’s gestures in solving problems. However, not all students have the same gestures in solving the problems. There are students who make a lot of gestures and those who make a few gestures. The learning style of each student will help to find out what gestures that students use when solving the mathematical problems.

The aims of this research is to describe students’ gesture in solving problems on building space material based on auditory learning style, describe students’ gesture in solving problems on building space material based on kinesthetic learning style, and to describe students’ in solving problems on building space material based on visual learning style.

The research method used is qualitative approach and the type of the research is a case study. The sample used was on VIII-A grade Junior High School Al-Kamal. The sampling technique used purposive sampling technique. Data collection technique using questionnaires, tests, interviews, and documentation. The analysis technique used is data reduction, data presentation, and conclusion drawing. The data validity check used is tringulas data.

The results of this research show that: 1) students’ gesture in solve the problem of building space on auditory learning styles are pointing gesture, writing gesture, and representational gesture. Where gesture writing is the most frequently used gesture, 2) students’ gesture in solve the problem of building space on kinesthetic learning styles are pointing gesture, writing gesture, and representational gesture. Where gesture pointing is the most frequently used gesture, and 3) students’ gesture in solve the problem of building space on visual learning styles are pointing gesture, writing gesture, and representational gesture. Where gesture pointing also becomes the most frequently used gesture.

المخلص

هذه الرسالة بعنوان " إيماءات الطالب في حل المسائل الرياضية في بناء المواد الفضائية على أساس أساليب التعلم للصف الثامن في المدرسة المتوسطة الكامل بليتار" بقلم نور ادينا، الرقم : ١٧٣١٧٥٠٤١٢٢٠، بارشاد : الدكتور سوتوفا الماجستير

الكلمات الرئيسية : الإيماءات، حل المشكلات الرياضية، أساليب التعلم

الدافع وراء هذا البحث هو أهمية إيماءات الطلاب في حل المشكلات. ومع ذلك، ليس لدى جميع الطلاب نفس الإيماءات في حل المشكلات. أما أولئك الذين يقومون بالكثير من الإيماءات وأولئك الذين يقومون بإيماءات قليلة. سيساعد أسلوب التعلم لكل طالب في معرفة الإيماءات التي يستخدمها الطلاب عند حل المشكلات الرياضية.

الغرض من هذا البحث هو وصف إيماءات الطلاب في حل المشكلات في المادة المكانية على أساس أسلوب التعلم السمعي، ووصف إيماءات الطلاب في حل المشكلات في المادة المكانية على أساس أسلوب التعلم الحركي، ووصف إيماءات الطلاب في حل المشكلات في المادة الهندسية المكانية على أساس أسلوب التعلم البصري.

المنهج في هذا البحث هو المنهج النوعي مع نوع دراسة الحالة البحثية. وكانت العينة المستخدمة هي الصف الثامن-أ من مدرسة المتوسطة الكامل. تستخدمت تقنية أخذ العينات تقنية أخذ العينات الهادفة. تستخدمت تقنيات جمع البيانات الاستبيانات والاختبارات الكتابية والمقابلات والوثائق. تقنيات تحليل البيانات المستخدمة هي تقليل البيانات وعرض البيانات واستخلاص النتائج. التحقق من صحة البيانات المستخدمة هو تثليث البيانات.

وأظهرت نتائج هذا البحث أن: (١) إيماءات الطلاب في حل المشكلات المكانية المعتمدة على أسلوب التعلم السمعي هي إيماءات الإشارة، وإيماءات الكتابة، والإيماءات التمثيلية، حيث تعد إيماءات الكتابة أكثر الإيماءات استخدامًا. (٢) إيماءات الطلاب في حل المشكلات المكانية بناءً على أسلوب التعلم الحركي هي إيماءات الإشارة، والإيماءات الكتابية، والإيماءات التمثيلية، حيث تعد إيماءات الإشارة أكثر الإيماءات استخدامًا، و(٣) إيماءات الطلاب في حل المشكلات المكانية بناءً على التعلم البصري الأنماط هي إيماءات التأشير، وإيماءات الكتابة، والإيماءات التمثيلية، حيث تكون إيماءات التأشير هي أيضًا الإيماءات الأكثر استخدامًا.