

ABSTRAK

Immatul Khasanah. 2023. *Nilai Pendidikan Karakter dalam Film Jelita Sejuba: Mencintai Kesatria Negara dan Relevansinya pada Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA*. Skripsi, Jurusan Pendidikan Bahasa, Program Studi Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung. Pembimbing Skripsi: Muyassaroh, S.S., M.Pd.

Kata Kunci: *Pendidikan Karakter, Film, Pembelajaran Bahasa Indonesia*

Karakter merupakan kualitas diri seseorang yang akhirnya akan membedakan dirinya sendiri dengan orang lain. Pada setiap individu dibutuhkan pendidikan karakter untuk membentuk karakter manusia yang baik. Sekolah merupakan tempat yang dipandang cocok sebagai tempat membentuk karakter anak. Dalam membentuk karakter anak di sekolah, pendidik dapat menerapkannya pada mata pelajaran Bahasa Indonesia. Pendidikan karakter dalam Bahasa Indonesia didasari oleh Kurikulum 2013 karena kurikulum tersebut memiliki tujuan untuk mengubah sikap peserta didik agar menjadi lebih santun melalui nilai-nilai pendidikan karakter yang terdapat di dalamnya. Media pembelajaran yang dapat digunakan pendidik dalam pembelajaran Bahasa Indonesia salah satunya adalah karya sastra drama atau film. Film yang baik merupakan film yang memiliki sifat reseptif yaitu dapat diterima dan dipahami serta mengandung nilai-nilai positif yang memiliki tujuan untuk mendidik masyarakat. Film yang berjudul *Jelita Sejuba: Mencintai Kesatria Negara* merupakan salah satu film yang dapat digunakan untuk menyampaikan pendidikan karakter. Film ini menggambarkan tokoh Syarifah yang merupakan seorang istri tentara ia dituntut untuk bersikap mandiri karena suaminya yang selalu ditugaskan ke daerah rawan untuk menjaga keamanan negara. Dalam film ini juga terdapat beberapa tokoh pendukung lainnya yang digambarkan memiliki sifat baik. Untuk itu, menjadikan film ini perlu dikaji untuk mengetahui nilai-nilai pendidikan karakter yang ada di dalamnya.

Tujuan dari penelitian ini adalah (1) mendeskripsikan nilai-nilai pendidikan karakter dalam film *Jelita Sejuba: Mencintai Kesatria Negara*; dan (2) mendeskripsikan relevansi nilai-nilai pendidikan karakter dalam film *Jelita Sejuba: Mencintai Kesatria Negara* pada pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA. Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kualitatif dengan jenis deskriptif. Teknik pengumpulan data yang digunakan pada penelitian ini yaitu teknik dokumentasi. Teknik dokumentasi digunakan untuk menganalisis isi film *Jelita Sejuba: Mencintai Kesatria Negara*.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa (1) dalam film *Jelita Sejuba: Mencintai Kesatria Negara* ditemukan 14 nilai pendidikan karakter, yang meliputi nilai religius, disiplin, kreatif, kerja keras, tanggung jawab, mandiri, jujur, rasa ingin tahu, semangat kebangsaan, peduli sosial, toleransi, komunikatif, menghargai prestasi dan cinta tanah air; (2) film *Jelita Sejuba: Mencintai Kesatria Negara* relevan dengan pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA karena mengandung nilai-nilai pendidikan karakter yang dapat dijadikan contoh bagi peserta didik. Hal itu juga dikuatkan oleh hasil wawancara yang dilakukan peneliti dengan guru Bahasa Indonesia di MAN 1 Kediri yang menyatakan bahwa nilai-nilai pendidikan dalam film ini berkaitan dengan pembelajaran Bahasa Indonesia.

ABSTRACT

Immatul Khasanah. 2023. *Character Education Values in the Movie Jelita Sejuba: Loving the Knights of the Country and Its Relevance to Indonesian Language Learning in High School*. Thesis, Department of Language Education, Indonesian Language Tadris Study Program, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training Sciences, Sayyid Ali Rahmatullah State Islamic University Tulungagung. Thesis Supervisor: Muyassaroh, S.S., M.Pd.

Keywords: *Character Education, Movie, Indonesian Language Learning*

Character is the quality of a person that will ultimately distinguish himself from others. In every individual, character education is needed to form good human character. School is a place that is considered suitable as a place to shape children's character. In shaping children's character at school, educators can apply it to Indonesian language subjects. Character education in Indonesian is based on the 2013 Curriculum because the curriculum aims to change the attitude of students to become more polite through the character education values contained in it. One of the learning media that educators can use in learning Indonesian is drama literature or movies. A good movie is a movie that has receptive properties that can be accepted and understood and contains positive values that have the aim of educating the public. The movie entitled *Jelita Sejuba: Loving the Knights of the State* is one of the movies that can be used to convey character education. This movie depicts the character Syarifah, who is a soldier's wife, who is required to be independent because her husband is always assigned to vulnerable areas to maintain state security. In this movie there are also several other supporting characters who are described as having good character traits. Therefore, this movie needs to be studied to find out the character education values in it.

The objectives of this study are (1) to describe the character education values in the movie *Jelita Sejuba: Loving the Knights of the State*; and (2) to describe the relevance of character education values in the movie *Jelita Sejuba: Loving the Knights of the State* in Indonesian language learning in high school. The approach used in this research is a qualitative approach with descriptive type. The data collection technique used in this research is documentation technique. The documentation technique is used to analyze the content of the film *Jelita Sejuba: Loving the Knights of the Country*.

The results showed that (1) in the movie *Jelita Sejuba: Loving the Knights of the State* found 14 character education values, which include religious values, discipline, creativity, hard work, responsibility, independence, honesty, curiosity, national spirit, social care, tolerance, communicative, respect for achievement and love for the country; (2) the movie *Jelita Sejuba: Loving the Knights of the Country* is relevant to Indonesian language learning in high school because it contains character education values that can be used as examples for students. It is also corroborated by the results of interviews conducted by researchers with Indonesian language teachers at MAN 1 Kediri who stated that the educational values in this movie are related to Indonesian language learning.

المخلص

إمّة الحسنة. ٢٠٢٣. قيمة تعليم الشخصية في الفيلم جيليتا سيجوبا: منجيتاي كياتريا نيغارا وأهميتها لتعلم اللغة الإندونيسية في المدرسة العالية. البحث الجامعي، قسم تعليم اللغة الإندونيسية، كلية التربية وتدريب المعلمين، جامعة السيد علي رحمة الله الإسلامية الحكومية تولونجاونج. المشرف: ميسرة الماجستير.

الكلمات الرئيسية: تعليم الشخصية، فيلم، تعلم اللغة الإندونيسية

الشخصية هي نوعية الشخص الذي يميز نفسه في النهاية عن الآخرين. في كل فرد، هناك حاجة إلى تعليم الشخصية لتشكيل شخصية إنسانية جيدة. المدرسة هي المكان الذي يعتبر مناسباً كمكان لتشكيل شخصية الطفل. في تشكيل شخصية الأطفال في المدرسة، يمكن للمعلمين تطبيقها على المواد الإندونيسية. يعتمد تعليم الشخصية باللغة الإندونيسية على منهج ٢٠١٣ لأن هذا المنهج يهدف إلى تغيير موقف الطلاب ليكونوا أكثر تهذيباً من خلال قيم تعليم الشخصية الواردة فيه. تعلم وسائل الإعلام التي يمكن استخدامها من قبل المعلمين في تعلم الإندونيسية هو عمل أدبي من الدراما أو الفيلم. الفيلم الجيد هو فيلم له طبيعة تقبلية ويمكن أن يجلب أيضاً قيماً إيجابية تهدف إلى تثقيف الجمهور. فيلم بعنوان جيليتا سيجوبا: منجيتاي كياتريا نيغارا هو أحد الأفلام التي يمكن استخدامها لنقل تعليم الشخصية. يصور الفيلم شخصية شريفة وهي زوجة جندي، ويطلب منها أن تكون مستقلة لأن زوجها يتم تعيينه دائماً في المناطق المعرضة للخطر للحفاظ على أمن الدولة. يوجد في هذا الفيلم أيضاً العديد من الشخصيات الداعمة الأخرى التي توصف بأنها تتمتع بصفات جيدة، مما يجعل هذا الفيلم مناسباً إذا تمت دراسته لتحديد قيم تعليم الشخصية فيه.

الغرض من هذا البحث هو (١) وصف قيم تعليم الشخصية في فيلم جيليتا سيجوبا: منجيتاي كياتريا نيغارا؛ و (٢) وصف أهمية قيم تعليم الشخصية في فيلم جيليتا سيجوبا: منجيتاي كياتريا نيغارا في تعلم اللغة الإندونيسية في المدرسة العالية. النهج المستخدم في هذا البحث هو نهج نوعي بنوع وصفي. تقنيات جمع البيانات المستخدمة في هذا البحث هي تقنيات التوثيق. تقنيات التوثيق المستخدمة لتحليل محتوى الفيلم جيليتا سيجوبا: منجيتاي كياتريا نيغارا.

أظهرت النتائج أن (١) في فيلم جيليتا سيجوبا: منجيتاي كياتريا نيغارا ١٤ قيمة تعليمية للشخصية، والتي تشمل القيم الدينية، والانضباط، والإبداع، والعمل الجاد، والمسؤولية، والاستقلالية، والصادقة، والفضول، والروح الوطنية، والرعاية الاجتماعية، والتسامح، والتواصل، وتقدير الإنجازات وحب الوطن؛ (٢) فيلم جيليتا سيجوبا: يحب الفارس الوطنية الذي صلة بتعلم اللغة الإندونيسية في المدرسة الثانوية لأنه يحتوي على قيم تعليم الشخصية التي يمكن استخدامها كمثال للطلاب. وهذا ما تؤكد أيضاً نتائج المقابلة التي أجراها الباحثة مع مدرس اللغة الإندونيسية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية واحد كديري الذين ذكروا أن القيم التعليمية في هذا الفيلم مرتبط بتعلم اللغة الإندونيسية.