

ABSTRACT

Khusna, Nurul. Student Register Number. 12203193156. “*Interpretation of Happiness by the Main Character in the Novel The Midnight Library by Matt Haig*”. Sarjana Thesis. English Education Department. Faculty of Tarbiyah and Teacher Training. State Islamic University (UIN) of Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung. Advisor: Dr. Susanto, S.S., M.Pd.

Keywords: Happiness, Structural, Positive Psychology, Novel

Happiness is something that everyone wants to achieve. Even, it can be said that happiness is the purpose of human life. The theme of happiness can't be separated from the scope of literature include novel. Study on novel is often become the subject of study because it describes about human life in the real world. However, the study often raises the negative side of human. While research with positive psychology that sees humans from the good point of view is still not widely done. *The Midnight Library* by Matt Haig was chosen to be studied because the entire plot in the novel tells about the main character's search for happiness. The novel describe a person named Nora who is filled with negativity and full of hopelessness but tries to start a new life and looking for the happiness she wants.

This research aims to examine the interpretation of happiness by the main character and examine the indicators represent the main character happiness in the novel *The Midnight Library* by Matt Haig. The methodology used in this research is descriptive qualitative method. The research design used was library research design. In this study, the researcher applied documentation method for the method of data collection. The data in this research are units of lingual, words, phrases, clauses, and sentences in narrative form. In this research, the researcher used Content Analysis (CA) model. The content analysis consist of three activities, namely: data reduction, data display and drawing conclusions.

The research produced two subjects regarding the main character interpretation of happiness and the indicators that represent the main character's happiness in the novel *The Midnight Library*. Happiness according to the main character a condition in which a person fully accepts himself/herself (self-acceptance), understands the meaning of life, appreciates every moment in his/her life, and has strong and loving social relationships. While the indicators of happiness found are wisdom, courage, humanity, justice, temperance and transcendence.

ABSTRAK

Khusna, Nurul. Nomor Induk Mahasiswa. 12203193156. “*Interpretation of Happiness by the Main Character in the Novel The Midnight Library by Matt Haig*”. Skripsi Sarjana. Tadris Bahasa Inggris. Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan. Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung. Pembimbing: Dr. Susanto, S.S., M.Pd.

Kata Kunci: Kebahagiaan, Struktural, Psikologi Positif, Novel

Kebahagiaan adalah sesuatu yang ingin dicapai oleh setiap orang. Bahkan dapat dikatakan bahwa kebahagiaan adalah tujuan hidup manusia. Tema kebahagiaan tidak lepas dari ruang lingkup karya sastra termasuk novel. Kajian novel sering menjadi bahan kajian karena menggambarkan tentang kehidupan manusia di dunia nyata. Namun, penelitian seringkali memunculkan sisi negatif manusia. Sedangkan penelitian dengan psikologi positif yang melihat manusia dari sisi kebaikan masih belum banyak dilakukan. *The Midnight Library* karya Matt Haig dipilih untuk dikaji karena keseluruhan plot dalam novel ini bercerita tentang pencarian kebahagiaan sang tokoh utama. Novel tersebut menggambarkan seseorang bernama Nora yang penuh dengan hal negatif dan penuh keputusasaan namun mencoba untuk memulai hidup baru dan mencari kebahagiaan yang diinginkannya.

Penelitian ini bertujuan untuk mengkaji interpretasi kebahagiaan tokoh utama dan mengkaji indikator-indikator yang mewakili kebahagiaan tokoh utama dalam novel *The Midnight Library* karya Matt Haig. Metodologi yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif deskriptif. Desain penelitian yang digunakan adalah desain penelitian kepustakaan. Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan metode dokumentasi untuk metode pengumpulan data. Data dalam penelitian ini berupa satuan lingual, kata, frasa, klausa, dan kalimat dalam bentuk naratif. Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan model Content Analysis (CA). Analisis isi terdiri dari tiga kegiatan, yaitu: reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Penelitian ini menghasilkan dua subjek mengenai interpretasi kebahagiaan tokoh utama dan indikator yang mewakili kebahagiaan tokoh utama dalam novel *The Midnight Library*. Kebahagiaan menurut tokoh utama adalah kondisi dimana seseorang menerima dirinya secara utuh (self-acceptance), memahami makna hidup, menghargai setiap momen dalam hidupnya, serta memiliki hubungan sosial yang kuat dan penuh kasih sayang. Sedangkan indikator kebahagiaan yang ditemukan adalah kebijaksanaan, keberanian, kemanusiaan, keadilan, kesederhanaan dan transendensi.