

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “**Analisis Penalaran Dalam Menyelesaikan Masalah Bangun Datar Ditinjau Dari Gaya Belajar Siswa Di MTsN 2 Blitar Tahun 2021/2022**” ini ditulis oleh M Hamsa Al Ahsin, NIM 17204163305, Pembimbing Dr. Sutopo, M.Pd.,

Kata Kunci: Analisis Penalaran, Gaya Belajar

Penelitian ini didorong oleh masih rendahnya kemampuan guru dalam mengetahui jenis gaya belajar yang ada di kelas, sehingga kecenderungan mengajar hanya menggunakan komunikasi satu arah, yakni dari guru ke siswa melalui ceramah. Sedangkan salah satu faktor yang mempengaruhi hasil belajar siswa adalah gaya belajar. Gaya belajar setiap siswa tentu berbeda-beda sesuai dengan karakteristik dan kecenderungan yang dimiliki.

Tujuan dari penelitian ini adalah, (1) Untuk mendeskripsikan penalaran siswa kelas VII-C dengan gaya belajar audio pada MTsN 2 Blitar, (2) Untuk mendeskripsikan penalaran siswa kelas VII-C dengan gaya belajar visual pada MTsN 2 Blitar, (3) Untuk mendeskripsikan penalaran siswa kelas VII-C dengan gaya belajar kinestetik pada MTsN 2 Blitar.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian deskriptif. Metode pengumpulan data yang digunakan adalah angket, tes, wawancara, dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan yaitu reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: 1) Penalaran siswa dalam menyelesaikan masalah bangun datar dengan gaya belajar visual adalah jenis penalaran induktif tapi juga sudah terlihat adanya penggunaan jenis penalaran deduktif, rata-rata dari empat indikator penalaran yang ada hampir semuanya terpenuhi, tiga indikator berhasil terpenuhi yaitu mengingat kembali pendapat, membuat dan melakukan penyelidikan, dan dapat mengembangkan dan mengevaluasi pendapat. Sedangkan untuk indikator yang ke empat belum terpenuhi. 2) Penalaran siswa dalam menyelesaikan masalah bangun datar dengan gaya belajar visual adalah jenis penalaran induktif tapi juga sudah terlihat adanya penggunaan jenis penalaran deduktif sederhana, rata-rata dari empat indikator penalaran yang ada hampir semuanya terpenuhi, tiga indikator berhasil terpenuhi yaitu mengingat kembali pendapat, membuat dan melakukan penyelidikan, dan dapat mengembangkan dan mengevaluasi pendapat. Sedangkan untuk indikator yang ke empat belum terpenuhi. 3) Penalaran dalam menyelesaikan masalah bangun datar dengan gaya belajar kinestetik adalah jenis penalaran induktif belum terlihat adanya penggunaan jenis penalaran deduktif sederhana, dari empat indikator penalaran yang ada tiga indikator berhasil terpenuhi yaitu mengingat kembali pendapat, membuat dan melakukan penyelidikan, dan dapat mengembangkan dan mengevaluasi pendapat, sedangkan untuk indikator yang ke empat belum terpenuhi.

ABSTRACT

The thesis with entitled "Analysis of Reasoning in Solving Flat Shape Problems Judging from the Learning Style of Class VII-C Students at MTsN 2 Blitar in 2021/2022" was written by M Hamsa Al Ahsin, NIM 17204163305, Advisor Dr. Sutopo, M.Pd.,

Keywords: Reasoning Analysis, Learning Style.

This research is driven by the low ability of teachers in knowing the types of learning styles in the classroom, so that the tendency to teach only uses one-way communication, namely from teacher to student through lectures. In addition, the problem that often arises during teaching and learning activities is that most students are passive, reluctant, afraid or embarrassed to express their opinions such as when the teacher asks questions spontaneously related to student reasoning, there are only a few students who are able to answer questions posed by the teacher. and even then the solution is not perfect. This situation will certainly interfere with the smooth learning and also the creativity of students. While one of the factors that influence student learning outcomes is learning style. The learning style of each student is certainly different according to the characteristics and tendencies they have.

The objectives of this study were, (1) To describe the reasoning of class VII-C students with audio learning styles at MTsN 2 Blitar, (2) To describe the reasoning of class VII-C students with visual learning styles at MTsN 2 Blitar, (3) To describe describe the reasoning of class VII-C students with kinesthetic learning styles at MTsN 2 Blitar.

This research uses a qualitative approach with a descriptive type of research. Data collection methods used are questionnaires, tests, interviews, and documentation. The data analysis techniques used are data reduction, data presentation, and conclusion drawing

The results showed that: 1) The reasoning of class students with audio learning styles had very good abilities, namely with an average score of formative tests obtained 8 and the reasoning used was included in the type of inductive reasoning but had slightly led to the type of simple deductive reasoning. The reasoning that was carried out was directed correctly and it was found that there were students who met the four existing reasoning indicators, 2) The reasoning of students with visual learning styles had good abilities, namely with an average score of formative tests obtained 9.5 and the reasoning used included in the type of inductive reasoning but has led to a bit of a simple type of deductive reasoning. The reasoning carried out has led to the right and of the four reasoning indicators almost all of them have been met, 3) The reasoning of students with kinesthetic learning styles has a fairly good ability, namely with a formative test score obtained 8.5 and the reasoning used is included in the type of inductive reasoning but there has been no reasoning that leads to the type of deductive reasoning. The reasoning that has been done has led to the right and of the four reasoning indicators, three of them have been fulfil

ملخص

حث علمي بعنوان " الشكل المسطح انطلاقاً من أسلوب التعلم لطلاب الصف السابع-ج في مدرسة تساوية بليتار " بقلم محمد همسة الأحسن، رقم التسجيل ١٧٤٠٦١٤٣٣٠٥ ، سوتوبو. أم املعلم العادل.

الكلمات المفتاحية: تحليل التطبيق ، أسلوب التعلم

هذا البحث مدفوع بضعف قدرة المدرسين على معرفة أنواع أنماط التعلم في الفصل ، بحيث أن الميل إلى التدريس يستخدم فقط الاتصال أحادي الاتجاه ، أي من المعلم إلى الطالب من خلال المحاضرات. بالإضافة إلى ذلك ، فإن المشكلة التي تظهر غالباً أثناء أنشطة التدريس والتعلم هي أن معظم الطلاب سلبيون أو مترددون أو خائفون أو محرجون للتعبير عن آرائهم مثل عندما يسأل المعلم أسئلة تتعلق تلقائياً باستدلال الطالب ، لا يوجد سوى عدد قليل من الطلاب قادر على الإجابة على الأسئلة التي يطرحها المعلم. وحتى في هذه الحالة يكون الحل غير مثالي. سيتعارض هذا الموقف بالتأكيد مع التعلم السلس وكذلك إبداع الطلاب. في حين أن أحد العوامل التي تؤثر على نتائج تعلم الطلاب هو أسلوب التعلم.

كانت أهداف هذه الدراسة: (١) وصف تفكير طلاب الصف السابع - ج بأسلوب التعلم الصوتي ، (٢) لوصف تفكير طلاب الصف السابع - ج بأسلوب التعلم المرئ ، (٣) لوصف التفكير المنطقي لطلاب الصف السابع - ج باستخدام أساليب التعلم الحركية

تستخدم هذه الدراسة نهجاً نوعياً مع نوع بحث وصفي. طرق جمع البيانات المستخدمة هي الاستبيانات والاختبارات والمقابلات والتوثيق. تقنيات تحليل البيانات المستخدمة هي تقليل البيانات وعرض البيانات واستخلاص النتائج

أوضحت النتائج أن: (١) استنتاج طلاب الصف باستخدام أساليب التعلم الصوتي يتمتع بقدرات جيدة جداً ، أي بمتوسط درجات الاختبارات التكوينية التي تم الحصول عليها ٨ ، وتم تضمين الاستدلال المستخدم في نوع الاستدلال الاستقرائي ولكنه أدى بشكل طفيف إلى النوع. المنطق الاستنتاجي البسيط. تم توجيه التفكير المنطقي الذي تم تنفيذه بشكل صحيح ووجد أن هناك طلاباً استوفوا مؤشرات التفكير الأربعة الموجودة ، (٢) كان تفكير الطلاب الذين لديهم أساليب التعلم المرئي يتمتعون بقدرات جيدة ، أي بمتوسط درجات الاختبارات التكوينية التي حصلوا عليها ٩.٥. والمنطق المستخدم المتضمن في نوع الاستدلال الاستقرائي ولكنه أدى بشكل طفيف إلى النوع البسيط من التفكير الاستنتاجي. أدى التفكير الذي تم إجراؤه إلى الحق وتم استيفاء جميع مؤشرات التفكير الأربعة تقريباً ، (٣) يتمتع تفكير الطلاب الذين لديهم أساليب تعلم حركية بقدرة جيدة إلى حد ما ، أي بدرجة اختبار تكويني تم الحصول عليها ٨.٥. والتفكير المنطقي يتم تضمينه في نوع الاستدلال الاستقرائي ولكن لم يكن هناك أي سبب يؤدي إلى نوع التفكير الاستنتاجي. وقد أدى المنطق الذي تم القيام به إلى الحق ومن أربعة مؤشرات منطقية ، تم استيفاء ثلاثة منها