

ABSTRAK

Devi Dian Fatmawati 12206183109, 2023, Upaya Pendidik Dalam Menggunakan Media Wayang Kardus Untuk Meningkatkan Kemampuan Bercerita Anak Di TK AL-HIDAYAH Togogan. Skripsi, Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini, Universitas Syahid Ali Rahmatullah Tulungagung, Pembimbing Errifa Susilo, M.Pd.

Kata Kunci: Wayang Kardus, Kemampuan Bercerita

Keterampilan bercerita merupakan sebuah kemampuan untuk menyampaikan informasi kepada pendengar. Dalam metode bercerita terdapat beberapa aspek yang perlu diperhatikan, yaitu kesesuaian topik, ketepatan urutan dalam cerita, kelancaran bercerita dan ketepatan dalam intonasi. Dalam mencapai beberapa aspek tersebut, pendidik TK AL-HIDAYAH TOGOGAN menggunakan beberapa upaya, salah satunya menggunakan media ajar berupa wayang kardus. Dalam pengaplikasian wayang kardus sebagai media untuk meningkatkan kemampuan bercerita anak, diperlukan beberapa tahap, diantaranya perencanaan, pelaksanaan, dan evaluasi. Dengan demikian hal diatas menjadi latar belakang peneliti untuk mencari tahu bagaimana tahapan perencanaan, pelaksanaan, serta evaluasi yang dilakukan oleh para pendidik TK Al-Hidayah Togogan sehingga mampu mencapai tujuan yang menentukan berhasil atau tidaknya seorang guru meningkatkan kemampuan bercerita anak didiknya menggunakan media wayang kardus.

Fokus penelitian dalam skripsi ini adalah : (1) Bagaimana perencanaan guru dalam menggunakan media wayang kardus untuk meningkatkan kemampuan bercerita anak? (2) Bagaimana pelaksanaan guru dalam menggunakan media wayang kardus untuk meningkatkan kemampuan bercerita anak? (3) Bagaimana evaluasi guru dalam menggunakan media wayang kardus untuk meningkatkan kemampuan bercerita anak?

Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian kualitatif dan menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif. Penelitian ini dilaksanakan di TK AL-Hidayah Desa Togogan, Kecamatan Srengat, Kabupaten Blitar. Dengan menggunakan metode pengumpulan data observasi, wawancara mendalam dan dokumentasi. Dalam menganalisis data menggunakan reduksi data, sajian data, dan penarikan kesimpulan. Pengabsahan data menggunakan perpanjangan pengamatan, ketekunan pengamat, pemeriksaan teman sejawat melalui diskusi.

Hasil penelitiannya adalah : (1) Upaya penggunaan media Wayang Kardus pada pada penelitian terdahulu menunjukkan telah efektif dalam meningkatkan kemampuan berbicara pada anak (2) pada pelaksanaannya ditemukan kesulitan di TK AL-HIDAYAH TOGOGAN yang ditandai dengan adanya anak yang mengalami kesulitan berbicara, (3) Untuk mengatasi permasalahan tersebut Tindakan yang dilakukan oleh guru adalah melakukan pendekatan dan pendampingan khusus pada siswa, (4) Perbaikan yang dilakukan Guru adalah dengan mengavulasi penggunaan media wayang kardus yang telah dilakukan sebelumnya agar lebih efektif.

ABSTRACT

Devi Dian Fatmawati 12206183109, 2023, Educators' Efforts to Use Cardboard Puppet Media to Improve Children's Storytelling Skills in TK AL-HIDAYAH Togogan. Thesis, Department of Early Childhood Islamic Education, Syahid Ali Rahmatullah University Tulungagung, Supervisor Errifa Susilo, M.Pd.

Keywords: Cardboard Puppet, Storytelling Ability

Storytelling skill is an ability to convey information to listeners. In the storytelling method there are several aspects that need to be considered, namely the suitability of the topic, the accuracy of the order in the story, the fluency of storytelling and the accuracy of intonation. In achieving some of these aspects, AL-HIDAYAH TOGOGAN Kindergarten educators use several efforts, one of which is using teaching media in the form of cardboard puppets. In the application of wayang cardboard as a medium to improve children's storytelling skills, several stages are needed, including planning, implementation, and evaluation. Thus the above is the background for researchers to find out how the stages of planning, implementing, and evaluating are carried out by educators of Al-Hidayah Togogan Kindergarten so that they are able to achieve goals that determine the success or failure of a teacher to improve the storytelling skills of their students using cardboard puppet media.

The focus of research in this thesis are: (1) How do teachers plan to use wayang cardboard media to improve children's storytelling skills? (2) How is the implementation of the teacher in using wayang cardboard media to improve children's storytelling skills? (3) How is the teacher's evaluation of using wayang cardboard media to improve children's storytelling skills?

The type of research used is qualitative research and uses a descriptive qualitative approach. This research was conducted at TK AL-Hidayah Togogan Village, Srengat District, Blitar Regency. By using observation data collection methods, in-depth interviews and documentation. In analyzing the data using data reduction, data presentation, and drawing conclusions. Validation of data using observation extension, observer persistence, peer checking through discussion.

The results of the research are: (1) The preparatory efforts made by the teacher are making cardboard puppets in the form of story characters. Then when overseeing learning activities, the teacher lures students to be active and confident through guessing and also games, (2) in practice, the teacher gives an example first to students and after that the students alternately come forward in front of the class to tell stories using teaching aids, namely cardboard puppets, (3) after the students have all advanced, the teacher will carry out an evaluation using an assessment instrument and also a skills rubric according to students' abilities when telling stories using cardboard puppet media.

خلاصة

ديفي ديان فاتماواتي ١٢٢٠٦١٨٣١٠٩ ، ٢٠٢٣ ، جهود المعلمين لاستخدام وسائط الدمى من الورق المقوى لتحسين مهارات سرد القصص للأطفال في. أطروحة ، قسم التربية الإسلامية في الطفولة المبكرة ، تولونغاونغ جامعة سيد علي رحمة الله، المشرفة أريفا سوسيلو ، M.Pd

الكلمات الرئيسية: دمية من الورق المقوى ، القدرة على رواية القصص

مهارة سرد القصص هي القدرة على نقل المعلومات إلى المستمعين. في طريقة سرد القصص ، هناك العديد من الجوانب التي يجب أخذها في الاعتبار ، وهي ملاءمة الموضوع ، ودقة الترتيب في القصة ، وطلاقة رواية القصص ودقة التنعيم. في تحقيق بعض هذه الجوانب ، يبذل مربيو روضة الهداية توجان جهودًا عديدة ، من بينها استخدام الوسائط التعليمية على شكل دمي من الورق المقوى. في تطبيق دمية من الورق المقوى كوسيلة لتحسين مهارات سرد القصص للأطفال ، هناك حاجة إلى عدة مراحل ، بما في ذلك التخطيط والتنفيذ والتقييم. وبالتالي فإن ما سبق هو الخلفية للباحثين لمعرفة كيف يتم تنفيذ مراحل التخطيط والتنفيذ والتقييم من قبل معلمي روضة الهداية توجان حتى يتمكنوا من تحقيق الأهداف التي تحدد نجاح أو فشل المعلم في تحسين مهارات سرد القصص لطلابهم باستخدام وسائط دمي من الورق المقوى.

محور البحث في هذه الأطروحة هو: (١) كيف يخطط المعلمون لاستخدام وسائط دمي من الورق المقوى لتحسين مهارات سرد القصص للأطفال؟ (٢) كيف يتم تنفيذ المعلم في استخدام وسائط دمي من الورق المقوى لتحسين مهارات سرد القصص للأطفال؟ (٣) كيف يتم تقييم المعلم لاستخدام وسائط دمي من الورق المقوى لتحسين مهارات سرد القصص للأطفال؟

نوع البحث المستخدم هو بحث نوعي ويستخدم منهجًا وصفيًا نوعيًا. تم إجراء هذا البحث في قرية TK AL-Hidayah Togogan ، منطقة السرينجات ، Blitar Regency. باستخدام طرق جمع بيانات المراقبة والمقابلات المتعمقة والتوثيق. في تحليل البيانات باستخدام تقليل البيانات وعرض البيانات واستخلاص النتائج. التحقق من صحة البيانات باستخدام تمديد الملاحظة ، واستمرار المراقب ، وفحص الأقران من خلال المناقشة.

نتائج البحث هي: (١) الجهود التحضيرية التي قام بها المعلم هي صنع دمي من الورق المقوى على شكل شخصيات القصة. ثم عند الإشراف على أنشطة التعلم ، يجذب المعلم الطلاب ليكونوا نشيطين وواثقين من خلال التخمين وكذلك الألعاب ، (٢) في الممارسة العملية ، يعطي المعلم مثالاً أولاً للطلاب وبعد ذلك يتقدم الطلاب بالتناوب أمام الفصل ليخبروا القصص باستخدام الوسائط التعليمية ، أي الدمى المصنوعة من الورق المقوى ، (٣) بعد أن يتقدم الطلاب جميعًا ، سيجري المعلم تقييمًا باستخدام أداة التقييم وأيضًا نموذج تقييم المهارات وفقًا لقدرات الطلاب عند سرد القصص باستخدام وسائط الدمى المصنوعة من الورق المقوى.