

**INTERAKSI SOSIAL DALAM NOVEL *SEPERTIGA MALAM*
DI *MANHATTAN* KARYA ARUMI E: KAJIAN TEORI
GEORG SIMMEL**

SKRIPSI



Oleh:

NADIA AMALIA
NIM 12210193076

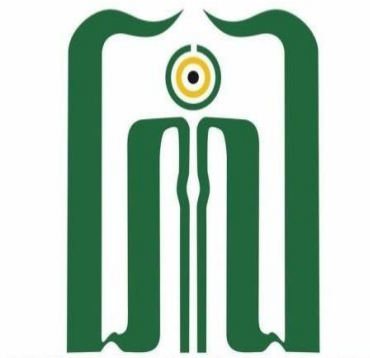
**PROGRAM STUDI TADRIS BAHASA INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SAYYID ALI RAHMATULLAH
TULUNGAGUNG**

2023

**INTERAKSI SOSIAL DALAM NOVEL *SEPERTIGA MALAM*
DI MANHATTAN KARYA ARUMI E: KAJIAN TEORI
GEORG SIMMEL**

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung
untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan guna Memperoleh
Gelar Strata Satu (S-1) Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh:

NADIA AMALIA

NIM 12210193076

**PROGRAM STUDI TADRIS BAHASA INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SAYYID ALI RAHMATULLAH
TULUNGAGUNG**

2023

LEMBAR PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul *Sepertiga Malam di Manhattan karya Arumi E: Kajian Teori Georg Simmel* yang ditulis oleh Nadia Amalia, NIM 12210193076 ini telah diperiksa dan disetujui, serta layak diujikan.

Tulungagung, 11 Desember 2023

Pembimbing,



Lilis Anifiah Zulfa, M.Pd.
NIDN. 2029128502

Mengetahui,

Koorprodi Tadris Bahasa Indonesia



Rahmawati Mulyaningtyas, M.Pd.
NIP 198906122020122012

LEMBAR PENGESAHAN

**INTERAKSI SOSIAL DALAM NOVEL *SEPERTIGA MALAM DI MANHATTAN*
KARYA ARUMI E: KAJIAN TEORI GEORG SIMMEL**

SKRIPSI

Disusun oleh

NADIA AMALIA

NIM 12210193076

telah dipertahankan di depan penguji pada tanggal 19 Desember 2023 dan telah dinyatakan diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Strata Satu (S-1) Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

Dewan Penguji

Ketua Penguji:
Muyassaroh, S.S., M.Pd.
NIDN 2027118201

Penguji Utama:
Rahmawati Mulyaningtyas, M.Pd.
NIP 198906122020122012

Sekretaris/Penguji:
Lilis Anifiah Zulfa, M.Pd.
NIDN 2029128502

Tanda Tangan



.....

.....

.....

Mengesahkan,
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Universitas Islam Negeri Syarif Ali Rahmatullah Tulungagung




Dr. Sutopo, M.Pd.
NIP 197805092008011012

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

nama : Nadia Amalia
NIM : 12210193076
program studi : Tadris Bahasa Indonesia
fakultas : Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan (FTIK)
semester : IX (Sembilan)
dosen pembimbing : Lilis Anifiah Zulfa, M.Pd.
judul skripsi : Interaksi Sosial dalam Novel *Sepertiga Malam di Manhattan* karya Arumi E: Kajian Teori Georg Simmel

menyatakan bahwa skripsi yang telah disusun ini benar-benar hasil penelitian atau hasil karya sendiri dan bukan merupakan pengambilan tulisan orang lain, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk pada sumbernya, serta saya sebutkan dalam daftar rujukan.

Demikian surat pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya dan penuh dengan kesadaran disertai tanggung jawab agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tulungagung, 11 Desember 2023

Yang membuat pernyataan,



Nadia Amalia
NIM 12210193076



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SAYYID ALI RAHMATULLAH TULUNGAGUNG
UPT PERPUSTAKAAN**

Jalan Mayor Sujadi Timur Nomor 46 Tulungagung - Jawa Timur 66221
Telepon (0355) 321513, Website : <http://perpustakaan.uinsatu.ac.id>

SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nadia Amalia
NIM : 12210193076
Jurusan : Tadris Bahasa Indonesia
Fakultas : FTIK
Jenis Karya Ilmiah : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) kepada UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung atas karya ilmiah saya berupa (Skripsi) yang berjudul:

Interaksi Sosial dalam Novel Sepertiga Malam di Manhattan
Karya Arumi E : Kajian Teori Georg Simmel

Dengan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif ini UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung berhak menyimpan, alih media/format, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tulungagung, 30 April 2024
Yang Menyatakan,


Nadia Amalia

Nadia Amalia
Nama terang dan tanda tangan