

## ABSTRAK

Amalia, Nadia. (2023). *Interaksi Sosial dalam Novel Sepertiga Malam di Manhattan Karya Arumi E: Kajian Teori Georg Simmel*. Skripsi, Program Studi Tadris Bahasa Indonesia, Jurusan Pendidikan Bahasa, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung. Pembimbing Skripsi: Lilis Anifiah Zulfa, M.Pd.

**Kata kunci:** Novel, Penelitian Kualitatif, Interaksi Sosial

Novel *Sepertiga Malam di Manhattan* menceritakan sebuah fenomena sosial kehidupan khususnya dalam membina hubungan rumah tangga. Selain itu, terdapat pula interaksi dan persoalan-persoalan lain dalam kehidupan sehari-hari baik dengan teman, sahabat, maupun keluarga. Peneliti tertarik untuk mengkaji bentuk interaksi serta persoalan sosial dalam novel *Sepertiga Malam di Manhattan* sebagai bahan menambah wawasan pengetahuan sekaligus pembelajaran ke depannya dalam menghadapi persoalan-persoalan hidup terutama dalam kehidupan rumah tangga. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan bentuk interaksi (pertukaran dan konflik), serta dampak dari persoalan yang terdapat dalam novel *Sepertiga Malam di Manhattan* karya Arumi E. Penelitian ini dilakukan guna memahami secara menyeluruh dan mendalam tentang bentuk-bentuk interaksi sosial (pertukaran dan konflik), serta dampak persoalan pada tokoh dalam novel *Sepertiga Malam di Manhattan* karya Arumi E.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif. Penelitian kualitatif merupakan suatu metode penelitian yang digunakan untuk meneliti objek yang alamiah dimana peneliti sebagai instrumen kunci. Penelitian ini menggunakan teori interaksi dari Georg Simmel. Data dalam penelitian ini adalah narasi, kata-kata, kalimat, maupun dialog dalam novel. Sumber data dalam penelitian ini adalah novel *Sepertiga Malam di Manhattan* dengan tebal buku 275 halaman. Teknik pengumpulan data yaitu studi pustaka dan teknik mencatat. Agar penelitian ini terarah, penulis menyusun pedoman penyaringan data atau instrumen yang akan digunakan untuk menganalisis data dalam penelitian. Teknik analisis data pada penelitian ini adalah reduksi data, tampilan data (*data display*), dan penarikan kesimpulan atau verifikasi. Keabsahan data atau validitas dalam penelitian ini dipergunakan teknik meningkatkan ketekunan, dimana peneliti melakukan pengamatan lebih cermat dan berkesinambungan dengan cara membaca berbagai referensi buku maupun hasil penelitian yang berkaitan dengan temuan. Setelah itu peneliti membaca kembali hasil penelitian/penulisan untuk memastikan tidak ada kesalahan dalam penulisannya.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat delapan belas data bentuk interaksi sosial dalam novel *Sepertiga Malam di Manhattan* karya Arumi E. yang terdiri dari pertukaran sosial berupa ganjaran sebanyak 2 data, pertukaran sosial berupa pengorbanan sebanyak 4 data, pertukaran sosial berupa keuntungan sebanyak 5 data, konflik mengenai prinsip dasar sebanyak 2 data, konflik antarpribadi sebanyak 3 data, dan konflik dalam hubungan dekat sebanyak 2 data. Bentuk interaksi yang mendominasi yaitu bentuk interaksi pertukaran sosial berupa keuntungan. Sedangkan dampak dari persoalan sosial pada tokoh dalam novel *Sepertiga Malam di Manhattan*, meliputi: adu mulut sebanyak 4 data, sindiran sebanyak 4 data, dan ketegangan sebanyak 3 data.

## ABSTRACT

Amalia, Nadia. (2023). *Social Interaction in the Novel A Third of the Night in Manhattan by Arumi E: A Study of Georg Simmel's Theory*. Thesis, Indonesian Tadris Study Program, Department of Language Education, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, Sayyid Ali Rahmatullah State Islamic University Tulungagung. Thesis Supervisor: Lilis Anifiah Zulfa, M.Pd.

**Keywords:** Novel, Qualitative Research, Social Interaction

Novel *A Third of the Night in Manhattan* tells a social phenomenon of life, especially in fostering household relationships. Apart from that, there are also interactions and other problems in daily life both with friends, close friends and family. Researchers are interested in studying the forms of interaction and social issues in the novel *A Third of the Night in Manhattan* as material to increase knowledge and future learning in dealing with life's problems, especially in household life. This research aims to describe the forms of interaction (exchange and conflict), as well as the causes of the problems contained in the novel *A Third of the Night in Manhattan* by Arumi E. This research was conducted to understand thoroughly and in depth the forms of social interaction (exchange and conflict), as well as the causes/impact of problems on the characters in the novel *A Third of the Night in Manhattan* by Arumi E.

This study used qualitative research methods. Qualitative research is a research method used to examine natural objects where the researcher is the key instrument. This research uses Georg Simmel's interaction theory. The data in this research are narratives, words, sentences and dialogue in the novel. The data source in this research is a novel *A Third of the Night in Manhattan* with a book thickness of 275 pages. Data collection techniques are literature study and note-taking techniques. So that this research is focused, the author has prepared data filtering guidelines or instruments that will be used to analyze the data in the research. The data analysis technique in this research is data reduction, data display (*data display*), and drawing conclusions or verification. Data validity or validity in this research used techniques to increase persistence, where the researcher made more careful and continuous observations by reading various book references and research results related to the findings. After that, the researcher read the results of the research/writing again to ensure there were no errors in the writing.

The research results show that there are 18 forms of social interaction data in the novel *A Third of the Night in Manhattan* Arumi E. 's work which consists of social exchange in the form of rewards as much as 2 data, social exchange in the form of sacrifice as much as 4 data, social exchange in the form of profits as much as 5 data, conflict regarding basic principles as much as 2 data, interpersonal conflict as much as 3 data, and conflict in intimate relationships as many as 2 data. The form of interaction that dominates is the form of social exchange interaction in the form of profits. Meanwhile, the causes/impact of social problems on the characters in the novel *A Third of the Night in Manhattan*, includes: 4 data arguments, 4 data insinuations, and 3 data tensions.

## خلاصة

أماليا، نادية. (٣٢٠٢). التفاعل الاجتماعي في رواية ثلث الليل في مناهاتن للكاتب أرومي إي: دراسة في نظرية جورج سيميل. أطروحة، برنامج دراسة اللغة الإندونيسية تادريس، قسم تعليم اللغة، كلية التربية وتدريب المعلمين، جامعة السيد علي رحمة الله الإسلامية الحكومية تولونج أجونج. المشرف على الأطروحة: ليليس أنيفية زلفا، دكتوراه في الطب .

**الكلمات الدالة:** الرواية، البحث النوعي، التفاعل الاجتماعي

رواية ثلث الليل في مناهاتن يحكي ظاهرة اجتماعية في الحياة، وخاصة في تعزيز العلاقات الأسرية. وبصرف النظر عن ذلك، هناك أيضاً تفاعلات ومشاكل أخرى في الحياة اليومية مع الأصدقاء والأصدقاء المقربين والعائلة. يهتم الباحثون بدراسة أشكال التفاعل والقضايا الاجتماعية في الرواية ثلث الليل في مناهاتن كمادة لزيادة المعرفة والتعلم المستقبلي في التعامل مع مشاكل الحياة، وخاصة في الحياة المنزلية. يهدف هذا البحث إلى وصف شكل التفاعل (التبادل والصراع)، تم إجراء هذا البحث لفهم شامل ومتعمق. أرومي وكذلك أسباب المشكلات التي تحتويها الرواية ثلث الليل في مناهاتن بواسطة لأشكال التفاعل الاجتماعي (التبادل والصراع)، وكذلك أسباب/تأثير المشكلات على الشخصيات في الرواية ثلث الليل في مناهاتن أرومي إي.

استخدمت هذه الدراسة أساليب البحث النوعي. البحث النوعي هو أسلوب بحث يستخدم لفحص الأشياء الطبيعية حيث يكون الباحث هو الأداة الرئيسية. يستخدم هذا البحث نظرية التفاعل لجورج سيميل. والبيانات الواردة في هذا البحث هي الروايات والكلمات والجمل والحوار في الرواية. مصدر البيانات في هذا البحث هو رواية ثلث الليل في مناهاتن سمك كتاب 275 صفحة. تقنيات جمع البيانات هي دراسة الأدبيات وتقنيات تدوين الملاحظات. من أجل تركيز هذا البحث، قام المؤلف بإعداد إرشادات أو أدوات لتصفية البيانات التي سيتم استخدامها لتحليل البيانات في البحث. تقنية تحليل البيانات في هذا واستخلاص النتائج أو التحقق. تم استخدام صحة البيانات، (البحث هي تقليل البيانات وعرض البيانات (عرض البيانات أو صحتها في هذا البحث تقنيات لزيادة الثبات، حيث قام الباحثون بإجراء ملاحظات أكثر دقة ومستمرة من خلال قراءة مراجع الكتب المختلفة ونتائج الأبحاث المتعلقة بالنتائج. بعد ذلك قام الباحث بقراءة نتائج البحث/الكتابة مرة أخرى للتأكد من عدم وجود أخطاء في الكتابة.

أظهرت نتائج البحث وجود ٩١ شكلاً من أشكال بيانات التفاعل الاجتماعي في الرواية ثلث الليل في مناهاتن يتكون عمل من التبادل الاجتماعي في شكل مكافآت بقدر ٢ بيانات، والتبادل الاجتماعي في شكل تضحية بقدر ٤ بيانات، إرمي والتبادل الاجتماعي في شكل أرباح بقدر 5 بيانات، والصراع بشأن الأساسيات المبادئ ما يصل إلى ٢ بيانات، والصراع بين الأشخاص ما يصل إلى ٣ بيانات، والصراع في العلاقات الحميمة ما يصل إلى ٣ بيانات. شكل التفاعل الذي يهيمن وفي الوقت نفسه، أسباب/أثر المشكلات الاجتماعية على شخصيات الرواية ثلث. ربح هو شكل تفاعل التبادل الاجتماعي يتضمن: ٤ وسيطات بيانات، و ٤ تلميحات بيانات، و ٣ توترات بيان، الليل في مناهاتن .