DAFTAR PUSTAKA

Achmad, Sri Wintala. 2004. *Ensiklopedia Karakter Tokoh-tokoh Wayang Menyingkap Nilai-Nilai Adiluhung Dibalik Karakter Wayang*. Yogyakarta. Araska.

Ahmad, Athoillah. 1985. *Diktat Ilmu Akhlak dan Ilmu Taswuf*. Serang. Fakultas Syari'ah IAIN Sunan Gunung Djati.

Aizid, Rezim. 2012. *Atlas Tokoh-Tokoh Wayang*. Yogyakarta. Diva Press.

Amin, Samsul Munir. 2012. *Ilmu Tasawuf.* Jakarta. Amzah.

al-Palimbani, Syeikh Abdul Somad Kitab Sirrus Salikin. Surabaya. Maktabah maratullah. jilid 2 juz 4.

al-Taftazani, Abu al-Wafa' al-Ghanimi. 1997. *Sufi dari Zaman ke Zaman: Suatu Pengantar Tentang Taswuf*. Bandung. Pustaka.

Fudholi, Moh. 2011. *Konsep Zuhud al-Qusayiri Dalam Risalah al-Qusyairiyah*. Teosofi: Jurnal Tasawuf dan Pemikiran Islam. Vol. 1 No. 1

Groenendael, Clara van Dalang. 1987. di Balik Wayang. Jakarta. Pustaka Utama Grafiti.

Hadi, Sopyan. 2018. *Konsep Sabar Dalam al-Quran*. Jurnal Madani. Vol. 1, No. 2.

Hamka.1961. *Sejarah Umat Islam*. Jakarta. NV Nusantara.

Hamka. 2015. *Tasawuf Modern: Bahagia itu Dekat Dengan Kita Ada di dalam Diri Kita.* Jakarta. Republika.

Haq, Muhammad Zaairul. 2013. *Tasawuf Semar Hingga Bagong, Simbol, Makna, dan Ajaran Makrifat dalam Punakawan*. Bantul. Kreasi Wacana.

Harikusumo, Bambang *Ensiklopedia Wayang Indonesia jilid II*. Jakarta. Sena Wangi, Pelaksana: PT Sakanindo Pritama.

Ja'far. 2013. Orisinalitas Tasawuf Doktrin Tasawuf Dalam al-Quran dan Hadis. Medan. Pena.

Jb, Masroer Ch. 2015. *Identitas Komunitas Masjid di Era Globalisasi: Studi Pada Komunitas Masjid Pathok Negoro Plosokuning Keraton Yogyakarta.* Salatiga. Fakultas Teologi.

Kahija, YF La. 2017. Penelitian Fenomenologis. Yogyakarta. PT Kanisius.

Koentjaraningrat. 1992. *Beberapa Pokok Antropologi Sosial*. Jakarta. Dian Rakyat.

Mahjuddin. *Akhlak Tasawuf II: Pencarian Ma'rifah bagi Sufi Klasik dan Penemuan Kebahagiaan Batin bagi Sufi Kontemporer*. Jakarta. Radar Jaya Offset.

Muhaimin. 2006. *Nuansa Baru Pendidikan Islam*. Jakarta. PT Raja Grafindo Persada.

Mulyana, Rohmat. 2014. *Mengartikulsikan Pendidikan Nilai*. Bandung. Alfabeta.

Nasution, Harun. 2001. *Filsafat dan Mistisisme dalam Islam*. Jakarta. PT Bulan Bintang.

Nata, Abuddin. 1998. *Metodologi Studi Islam*. Cet. ke-19. Jakarta. PT Grafindo Persada.

Ni'am, Syamsun. 2014. *Tasawuf Studies: Pengantar BelajarTasawuf*. Yogyakarta. Ar-Ruzz Media.

Nurgiyantoro, Burhan. 2011. *Wayang dan Pengembangan Karakter Bangsa*, Jurnal Pendidikan Karakter Th. 1 No. 1. Hal. 19

Quzwain, M. Chatib. 1986. *Mengenal Allah: Suatu Studi Mengenai Ajaran Tasawuf Syaikh 'Abdus-Samad Al-Palimbani*. Jakarta. Bulan Bintang.

Rajab, Khairunnas. 2007. *al-Maqam dan al-Ahwal dalam Tasawuf.* Jurnal Ushuluddin. Bil 25. 1-28

Rahmat, Jalaluddin. 1997. *Renungan-renungan Sufistik.* Bandung. Mizan.

Rif'I, Bahrudin dan Hasan Mud'is. 2010. *Filsafat Tasawuf*. Bandung. CV Putaka Setia.

Schultz, Duane P. & Sidney Ellen Schultz. 2015. A History of Modern Psychology, Terj. Lita Hardian. Bandung. Penerbit Nusa Media.

Soetarno. 1995. Wayang Kulit Jawa. Surakarta. CV. Cendrawasih.

Sugiyono. 2016. Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D. Bandung. Alfabeta.

Solihin, M. dan Rosihon Anwar. 2008. *Ilmu Tasawuf*. Bandung. CV Pustaka Setia.

Sujamto. 1993. *Sabda Pandhita Ratu*. Semarang. Dahara Prize.

Susetya, Wawan. 2007. Dhalang, Wayang dan Gamelan. Yogyakarta. Penerbit Narasi.

Thoha, Chabib. 1996. *Kapita Selekt Pendidikan Islam*. Yogyakarta. Pustaka Pelajar.

Wahyudi, Agus. 2014. Pesona Kearifan Jawa. Jogjakarta. Dipta.

Wangi, Sena. 1999. *Ensiklopedi Wayang-wayang Indonesia jilid VI*. Jakarta. Seni Wangi.

Setiawan, Yasin. Pengembangan Minat Pada Anak http://www.siaksoft.net.net/index.php?