

## **Abstrak**

Skripsi berjudul “Konservatisme Dakwah di Era Digital: Studi Dakwah Terhadap Sikap Beragama Remaja di Desa Tanjungsari Tulungagung” ditulis oleh Dewi Hajar. NIM: 126311203060. Pembimbing Dr. Bobby Rachman Santoso S.Sos, M.S.I

**Kata kunci:** *konservatisme dakwah, sikap beragama remaja*

Perkembangan teknologi digital telah membawa perubahan yang signifikan dalam berbagai aspek kehidupan, termasuk dalam ranah keagamaan. Dakwah, sebagai salah satu aktivitas keagamaan yang penting, tidak luput dari dampak era digital ini. Sementara era digital menjanjikan perubahan besar dalam cara komunikasi, dan penyebaran dakwah. Pengaruh dakwah terhadap sikap beragama remaja menjadi sasaran utama dakwah dan rentan terhadap pengaruh media digital.

Penelitian ini bertujuan untuk 1). Mengetahui upaya remaja di Desa Tanjungsari dalam melestarikan kegiatan dakwah di era digital, 2). Mengetahui problematika dakwah digital yang dihadapi remaja di Desa Tanjungsari, 3). Mengetahui urgensi kesadaran beragama remaja di Desa Tanjungsari terhadap pengembangan dakwah.

Metode penelitian yang digunakan adalah kualitatif dengan spesifikasi fenomenologis. Data dikumpulkan melalui wawancara mendalam, observasi, dan studi dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa dalam menghidupkan kembali kegiatan dakwah di desa, mereka melakukan beberapa strategi dakwah diantaranya melakukan sosialisasi kepada seluruh remaja, aktivitas dakwah khusus mad’u perempuan, serta melakukan kerja sama dengan perangkat desa. Adapun problematika yang dihadapi yakni berlebihan dalam bersosial media, tuntutan ekonomi, kenakalan remaja, dan perbedaan kultur psikologis. Urgensi kesadaran beragama remaja di desa Tanjungsari terhadap pengembangan dakwah sangat penting dalam konteks memperkuat kehidupan beragama dan sosial masyarakat. Melalui keteladanan dalam berdakwah, pengembangan solidaritas, menjaga kewajiban muslim, dan ketahanan diri dari budaya asing.

## **Abstract**

*The thesis entitled "Conservatism of Da'wah in the Digital Era: Study of Da'wah on the Religious Attitudes of Adolescents in Tanjungsari Village, Tulungagung" was written by Dewi Hajar. NIM: 126311203060. Supervisor Dr. Bobby Rachman Santoso S.Sos, M.S.I*

**Keywords:** da'wah conservatism, adolescent religious attitude

*The development of digital technology has brought significant changes in various aspects of life, including in the religious realm. Da'wah, as an important religious activity, cannot escape the impact of this digital era. Meanwhile, the digital era promises major changes in the way of communication and spreading da'wah. The influence of da'wah on the religious attitudes of teenagers is the main target of da'wah and is vulnerable to the influence of digital media.*

*This research aims to 1). Knowing the efforts of teenagers in Tanjungsari Village in preserving da'wah activities in the digital era, 2). Knowing the problems of digital da'wah faced by teenagers in Tanjungsari Village, 3). Knowing the urgency of religious awareness among teenagers in Tanjungsari Village regarding the development of da'wah.*

*The research method used is qualitative with a phenomenological approach. Data was collected through in-depth interviews, observation and documentation studies. The research results show that teenagers in Tanjungsari Village show conservative religious attitudes in responding to preaching in the digital era. In reviving da'wah activities in the village, they carried out several da'wah strategies, including conducting outreach to all teenagers, special da'wah activities for women, as well as collaborating with village officials. The problems faced include excessive use of social media, economic demands, juvenile delinquency, and psychological cultural differences. The importance of religious awareness among teenagers in Tanjungsari village towards the development of da'wah is very important in the context of strengthening the religious and social life of the community. Through exemplary preaching, developing solidarity, maintaining Muslim obligations, and self-resistance from foreign cultures.*

## مُلْحَصٌ

البَحْثُ الجَامِعِيُّ "التَّحْفِظُ فِي الدَّعْوَةِ فِي عَصْرِ الرَّقَمِيَّاتِ: دِرَاسَةُ الدَّعْوَةِ إِلَى تَوْجِهِ الشَّبَابِ نَحْوَ الدِّينِ فِي قَرْيَةِ تَانْجُونُغْسَارِيِّ ثُولُونِجَاعُونُغْ" مِنْ تَالِيفِ دِيَوِيِّ هَاجَرْ. الرَّقْمُ الجَامِعِيُّ: 126311203060. الإِشْرَافُ الْأَكَادِيمِيُّ: الدُّكُنُورُ بُوبِيِّ رَاشْمَانُ سَانْتُوسُو الْمَاجِسْتِيرُ.

**الكلمات الرئيسية:** التَّحْفِظُ فِي الدَّعْوَةِ، تَوْجِهِ الشَّبَابِ نَحْوَ الدِّينِ شَهَدَ التَّطَوُّرُ التِّكْنُولُوْجِيُّ الرَّقْمِيُّ تَغْيِيرَاتٍ جُوهِرِيَّةً فِي مُخْتَلِفِ جَوَانِبِ الْحَيَاةِ، بِمَا فِي ذَلِكَ فِي مَجَالِ الدِّينِ. لَمْ يَتَجَاهَلُ الدَّعْوَةُ، كَنْشَاطٌ دِينِيٌّ مُهِمٌّ، تَأْثِيرَاتٌ عَصْرِ الرَّقَمِيَّاتِ هَذَا. بَيْنَمَا تُعَدُّ عَصْرِ الرَّقَمِيَّاتِ بِتَغْيِيرَاتٍ كَبِيرَةٍ فِي أَسَالِيْبِ الاتِّصالِ وَنَسْرِ الدَّعْوَةِ، فَإِنَّ تَأْثِيرَ الدَّعْوَةِ عَلَى تَوْجِهِ الشَّبَابِ نَحْوَ الدِّينِ يُشكِّلُ هَدْفًا رَئِيْسِيًّا لِلَّدَعْوَةِ وَيُعَتَّبُ عَرِضَةً لِتَأْثِيرِ وُسُومِ الْإِعْلَامِ الرَّقْمِيِّ.

تَهْدِفُ هَذِهِ الدِّرَاسَةُ إِلَى (1) مَعْرِفَةِ جُهُودِ الشَّبَابِ فِي قَرْيَةِ تَانْجُونُغْسَارِيِّ لِلْمُحَافَظَةِ عَلَى أَنْشِطَةِ الدَّعْوَةِ فِي عَصْرِ الرَّقَمِيَّاتِ، (2) مَعْرِفَةِ مُشَكِّلَاتِ الدَّعْوَةِ الرَّقْمِيَّةِ الَّتِي تُواجِهُ الشَّبَابَ فِي قَرْيَةِ تَانْجُونُغْسَارِيِّ، (3) مَعْرِفَةِ أَهِمِيَّةِ وَعِيِّ الشَّبَابِ نَحْوَ الدِّينِ فِي قَرْيَةِ تَانْجُونُغْسَارِيِّ تَجَاهَ تَطْوِيرِ الدَّعْوَةِ. اسْتَخَدَمَتْ فِي هَذِهِ الدِّرَاسَةِ مِنْهَجِيَّةً تَكُونِيَّةً مَعَ مُوَاصِفَاتِ الظَّاهِرِ. جَمَعَتِ الْبَيَانَاتُ مِنْ خِلَالِ الْمُقَابَلَاتِ الْعَمِيقَةِ، وَالْمُلَاحَظَاتِ، وَدِرَاسَةِ الْوَثَائِقِ. أَظْهَرَتْ نَتَائِجُ الدِّرَاسَةِ أَنَّهُ مِنْ خِلَالِ إِحْيَا أَنْشِطَةِ الدَّعْوَةِ فِي الْقَرْيَةِ، قَامَ الشَّبَابُ بِتَبْيَانِ عَدَّةِ إِسْتِرَاتِيجِيَّاتٍ دَعْوِيَّةٍ مِنْهَا إِقَامَةُ التَّوَاصُلِ مَعَ جَمِيعِ الشَّبَابِ، وَنَشَاطَاتٍ دَعْوِيَّةٍ مُخَصَّصَةٍ لِلْمُدْعَوَاتِ مِنْ الْإِنَاثِ، وَالْتَّعَاوِنِ مَعَ الْهَيَّاتِ الْقَرْيَةِ. أَمَّا الْمُشَكِّلَاتُ الَّتِي وَاجَهُوهَا فَتَتَمَثَّلُ فِي الْإِسْتِخدَامِ الْمُفْرِطِ لِوَسَائِلِ التَّوَاصُلِ الإِجْتِمَاعِيِّ، وَضَغْوُطِ الْإِقْتِصادِ، وَالتَّصْرِفَاتِ السَّلْلِيَّةِ لِلشَّبَابِ، وَاحْتِلَافَاتِ الشَّفَاقَةِ النَّفْسِيَّةِ. أَمَّا أَهِمِيَّةُ وَعِيِّ الشَّبَابِ نَحْوَ الدِّينِ فِي قَرْيَةِ تَانْجُونُغْسَارِيِّ تَجَاهَ تَطْوِيرِ الدَّعْوَةِ فَهِيَ ضَرُورِيَّةٌ لِتَعْزِيزِ الْحَيَاةِ الدِّينِيَّةِ وَالْإِجْتِمَاعِيَّةِ لِلْمُجَمَّعِ. مِنْ خِلَالِ الْفُدُوَّةِ فِي الدَّعْوَةِ، وَتَعْزِيزِ التَّضَامِنِ، وَالْإِلْتَزَامِ بِوَاجِباتِ الْمُسْلِمِينَ، وَالْمُقَاؤِمَةِ لِلشَّفَاقَاتِ الْأَجْنبِيَّةِ.