

## الباب الأول

### المقدمة

#### أ. خلفية البحث

لتدريس اللغة العربية أربعة المهارات اللغوية، وهي مهارة الإستماع ومهارة القراءة ومهارة الكلام ومهارة الكتابة. وأكثر التلاميذ على مستوى المدرسة المتوسطة الإسلامية يرغبون عن مهارة الكتابة، و ليس لهم إهتمام وحماسة إلى تلك المهارة، هم يعتبرون ان مهارة الكتابة غير ممتعة وأصعب من المهارت اللغوية الأخرى، ربما حدث هذا الحال بقله إبداع المدرسين في طريقة التدريس خاصة في مهارة الكتابة.

يمكن تحقيق ترقية جودة التدريس إذا كان نظام التدريس يوفر فرصا كثيرة الى المدرسين والمدارس لتطبيق التدريس. والمناهج الدراسية توفر كثيرا من الفرص للمدرسين والمدارس للإبداع في عمالية التدريس. وكذلك، بوجود نظام التدريس الذي تدعم عملية التدريس والمدرسين المحترفين الذين يسعون ويبدعون دائما لترقية جودة تعلم التلاميذ ويؤثر كثيرا على حافز تعلم التلاميذ. عند إيسجوني (*Isjoni*) أن إجابات الأسئلة " مثل لماذا انجاز تعلم التلاميذ منخفض، وكسول التعلم، وترك كثير على عميلة التدريس، وإختيار اللعوب في المراكز

التجارية وغيرها، لأن المدرسين لم يوفرُوا بيئةً تدريسيةً ملائمةً ممتعةً وأقل قدرةً على إثارة فضول التلاميذ.<sup>١</sup>

التلاميذ في المرحلة المراهقة، لهم خصائص قوة التفكير المجردة، فإن التلاميذ في هذه المرحلة يفضلون على التفكير النقدي وتطوير قوة الفكر. و بذلك، يجب أن يكون المدرسون قادرين على اختيار الأساليب التي تناسب بخصائص التلاميذ.

وقد بدأ في إندونيسيا (Indonesia) تطبيق عدة الطرق و الأساليب الجديدة في عملية التدريس لترقية نتائج التدريس. مثل نهج التعلم الكمي (quantum learning) و غرض تطبيق هذا المنهج هو إيجاد البيئة الدراسية مريحة ممتعة. بالإضافة إلى ذلك، في رأي سويانتو (Suyanto): "بعد الاختبار، هناك إشارة ان التعليم و التعلم السياقي CTL يمكن أن يحسن التعلم في التفاعل في الفصل الدراسي، ويجعل التلاميذ لهم أكثر قدرة على التفكير النقدي، و بذلك، يتم تطبيق سياسة التدريس السياقي CTL في إندونيسيا."<sup>٢</sup>

أهداف استخدام عدة الطرائق و المناهج الجديدة السابقة لترقية جودة التدريس. والخريطة الذهنية (MIND MAP) هي الأداة مع براءة اختراع توني بوزان (Tony Buzan)، بهذه الطريقة قدم توني بوزان أنظمة المحاسبة الثورية التي تساعد في كل مجال من مجالات الحياة.

<sup>1</sup>Isjoni, *Dilema Guru Ketika Pengabdian Menuai Kritik* (Bandung: Sinar Baru Algensindo, 2007), 62.

<sup>2</sup>Kasihani Suyanto, *Model-model Pembelajaran* (Malang: Universitas Negeri Malang Panitia Sertifikasi Guru Rayon 15, 2008), 10.

و الخريطة الذهنية هي أسهل طريقة لوضع المعلومات في الدماغ واتخاذها من الدماغ، هي

طريقة التسجيلات الإبداعية الفعالية و حرفيا سيتم تعيين الأفكار.<sup>3</sup>

بعد ملاحظة الباحث الأولية في مدرسة بولوساري المتوسطة الإسلامية الحكومية بعونوت

تولونج أجونج ومدرسة عانتر المتوسطة الإسلامية الحكومية بعانتر و تولونج أجونج) عرف الباحث

ان طريقة الخريطة الذهنية مستخدمة ومطبقة في هذتين المدرسيتين ولكن بعض المدرسين لم يعرفوا

باسم هذه الطريقة مع أنهم يستخدمون طريقة الخريطة الذهنية

تأسيسا من الخلفية السابقة، سيبحث الباحث تحت العنوان " تطبيق طريقة الخريطة الذهنية

لترقية حماسة التعلم في مهارة الكتابة (دراسة متعددة المواقع بمدرسة عانتر المتوسطة الإسلامية

الحكومية بعانتر و Ngantru تولونج أجونج Tulungagung ومدرسة بولوساري Pulosari

المتوسطة الإسلامية الحكومية بعونوت تولونج أجونج)

## ب. مسائل البحث

مؤسسا على خلفية البحث المذكورة، فحدد الباحث بحثه فيما يلي:

١. كيف خطوات تطبيق طريقة الخريطة الذهنية لترقية حماسة التعلم في مهارة الكتابة

بمدرسة عانتر المتوسطة الإسلامية الحكومية بعانتر و تولونج أجونج بولوساري المتوسطة

الإسلامية الحكومية بعونوت تولونج أجونج؟

<sup>3</sup> Tony Buzan, *Buku Pintar Mind Map (terjemahan)* (Jakarta: Gramedia, 2007), 4

٢. كيف استجابة التلاميذ على تطبيق طريقة الخريطة الذهنية في مهارة الكتابة بمدرسة عانترو المتوسطة الإسلامية الحكومية بعانترو تولونج أجونج ومدرسة بولوساري المتوسطة الإسلامية الحكومية بعونوت تولونج أجونج؟
٣. ما إسهام تطبيق طريقة الخريطة الذهنية في مهارة الكتابة بمدرسة عانترو المتوسطة الإسلامية الحكومية بعانترو تولونج أجونج ومدرسة بولوساري المتوسطة الإسلامية الحكومية بعونوت تولونج أجونج؟
٤. ما مشكلات تطبيق طريقة الخريطة الذهنية في مهارة الكتابة بمدرسة عانترو المتوسطة الإسلامية الحكومية بعانترو تولونج أجونج ومدرسة بولوساري المتوسطة الإسلامية الحكومية بعونوت تولونج أجونج وحلها؟

### ج. أغراض البحث

- ويهدف هذا البحث إلى إيجاد التطبيق وكذلك لإختبار نتائج البحث على:
١. خطوات تطبيق طريقة الخريطة الذهنية لترقية حماسة التعلم في مهارة الكتابة بمدرسة عانترو المتوسطة الإسلامية الحكومية بعانترو تولونج أجونج ومدرسة بولوساري المتوسطة الإسلامية الحكومية بعونوت تولونج أجونج.
٢. استجابة التلاميذ على تطبيق طريقة الخريطة الذهنية في مهارة الكتابة بمدرسة عانترو المتوسطة الإسلامية الحكومية بعانترو تولونج أجونج ومدرسة بولوساري المتوسطة الإسلامية الحكومية بعونوت تولونج أجونج.

٣. إسهام تطبيق طريقة الخريطة الذهنية في مهارة الكتابة بمدرسة عانترو المتوسطة الإسلامية الحكومية بعانترو تولونج أجونج ومدرسة بولوساري المتوسطة الإسلامية الحكومية بعونوت تولونج أجونج

٤. مشكلات تطبيق طريقة الخريطة الذهنية في مهارة الكتابة بمدرسة عانترو المتوسطة الإسلامية الحكومية بعانترو تولونج أجونج ومدرسة بولوساري المتوسطة الإسلامية الحكومية بعونوت تولونج أجونج وحلها

#### د. فوائد البحث

ترجى نتائج البحث عن تطبيق طريقة الخريطة الذهنية لترقية حماسة التعلم في مهارة الكتابة لتعطي الإسهام و الفوائد نظارية كانت ام تطبيقية لمراقب التدريس ومنفيذه. الفوائد النظرية من هذا البحث هي، موجوددة التدريس الفعالى الإبداعى الإبتكارى

#### ه. توضيح المصطلحات

لإجتناى عن خطأ فهم العنوان فى هذا البحث العلمى فىنبغى توضىح ما يلى:

أ. التوضىح النظرى

١. والخريطة الذهنية هى الأمددة مع براءة اختراع تونى بوزان (Tony Buzan)، بهذه الطريقة قدم تونى بوزان أنظمة المحاسبة الثورية التى تساعد فى كل مجال من مجالات الحياة. و الخريطة الذهنية هى أسهل طريقة لوضع المعلومات فى الدماغ

وتأخذها من الدماغ، هي طريقة التسجيلات الإبداعية الفعالية و حرفيا سيتم تعيين

الأفكار.<sup>٤</sup>

٢. حماسة التعلم، الحماسة هي الاتجاه والإثارة العالية أو حماسة كبيرة على شيء<sup>٥</sup>

٣. مهارة الكتابة، الكتابة هي أداء منظم ومحكم يعبر به الإنسان عن أفكاره ومشاعره

المحبوسة من نفسه، وتكون دليلا على وجهة نظره، وسببا في حكم الناس عليه<sup>٦</sup>.

ب. التوضيح العملي

توضيح المصطلحات السابقة، أن مقصود العنوان " تطبيق طريقة الخريطة

الذهنية لترقية حماسة التعلم في مهارة الكتابة (دراسة متعددة المواقع في مدرسة عانترو

المتوسطة الإسلامية الحكومية بعانترو تولونج أجونج ومدرسة بولوساري المتوسطة

الإسلامية الحكومية بعونوت تولونج أجونج)" هي نتيجة من تطبيق طريقة الخريطة

الذهنية لترقية حماسة التعلم في مهارة الكتابة في مدرسة عانترو المتوسطة الإسلامية

الحكومية بعانترو تولونج أجونج ومدرسة بولوساري المتوسطة الإسلامية الحكومية

بعونوت تولونج أجونج

<sup>4</sup>Tony Buzan, *Buku Pintar...*, 4

<sup>5</sup>Muhibbin Syah, *Psikologi Pendidikan dengan pendekatan Baru*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2001), Cet. Ke-6, hlm. 136

<sup>٦</sup>أوريل بحر الدين، تطوير منهج تعليم اللغة العربية و تطبيقه على مهارة الكتابة، (مالانق: مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم

## و. ترتيب البحث

وبوجه عام، تتكون الدراسة من ستة فصول، كلها على إستعداد في منهجية ومفصلة

على النحو التالي:

الباب الأول يحتوى على خلفية البحث و مسائل البحث وأغراض البحث وفوائد

البحث وتوضيح المصطلحات وترتيب البحث

الباب الثانى يبحث في وصفية النظريات والمفاهيم والبحوث السابقة ونموذج البحث

الباب الثالث يبحث في إطار البحث و حضور الباحث ومكان البحث ومصادر

البحث وطريقة جمع البيانات وتحليل البيانات وتفتيش صحة البيانات وخطوات البحث.

الباب الرابع يبحث في وصفية البيانات ونتائج البيانات وتحليل البيانات

الباب الخامس يبحث في البحث

الباب السادس يبحث في التلخيص والتأثير والإقتراحات