

## ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Analisis Preferensi Gaya Belajar Siswa Kelas XI SMKN 1 Rejotangan”. Ditulis oleh Anggita Putri Nur Anggraini NIM 126306202053, Dosen Pembimbing Febranti Putri Navion, M.Pd. Program Studi Bimbingan Konseling Islam, Jurusan Dakwah, Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah, Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, Tahun 2024.

### **Abstrak:**

Penelitian ini merupakan penelitian yang membahas gaya belajar siswa yang meliputi gaya belajar visual, auditori, dan kinestetik. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui preferensi gaya belajar siswa kelas 11 di SMKN 1 Rejotangan. Penelitian ini merupakan penelitian kuantitatif deskriptif. Variabel pada penelitian ini adalah gaya belajar yang meliputi gaya belajar visual, gaya belajar auditori, dan gaya belajar kinestetik. Subjek pada penelitian ini adalah sebanyak 284 siswa. Metode pada pengumpulan data gaya belajar siswa menggunakan angket/kuisisioner. Teknik analisis data yang digunakan adalah analisis bukan-jenjang nominal.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa 30 siswa (11%) memiliki tipe gaya belajar visual, 14 siswa (5%) memiliki tipe gaya belajar auditori, 5 siswa (2%) memiliki tipe gaya belajar kinestetik, yaitu 6 siswa atau (2%) memiliki gaya belajar visual-auditori (V-A), 7 siswa atau (2%) memiliki gaya belajar visual-kinestetik (V-K), dan 4 siswa atau (1%) memiliki gaya belajar auditori-kinestetik (A-K), 15 siswa atau (5%) memiliki gaya belajar visual-auditori-kinestetik (V-A-K), dan 204 siswa atau (72%) memiliki gaya belajar yang tidak terklasifikasikan.

Kata kunci: Gaya Belajar Visual, Gaya Belajar Auditori, Gaya Belajar Kinestetik.

## ABSTRACT

Thesis with the title "Analysis of Learning Style Preferences of Class XI Students of SMKN 1 Rejotangan". Written by Anggita Putri Nur Anggraini NIM 126306202053, Supervisor Febranti Putri Navion, M.Pd. Islamic Counseling Guidance Study Program, Department of Da'wah, Faculty of Ushuluddin Adab and Da'wah, Sayyid Ali Rahmatullah State Islamic University Tulungagung, Year 2024.

### **Abstract:**

This research is a study that discusses student learning styles which include visual, auditory, and kinesthetic learning styles. This study aims to determine the learning style preferences of grade 11 students at SMKN 1 Rejotangan. This research is a descriptive quantitative research. The variables in this study are learning styles which include visual learning styles, auditory learning styles, and kinesthetic learning styles. The subjects in this study is 284 students. The method of collecting student learning style data using a questionnaire. The data analysis technique used is nominal non-tier analysis.

The results showed that 30 students (11%) had a visual learning style type, 14 students (5%) had an auditory learning style type, 5 students (2%) had a kinesthetic learning style type, namely 6 students or (2%) had a visual-auditory learning style (V-A), 7 students or (2%) have a visual-kinesthetic learning style (V-K), and 4 students or (1%) have an auditory-kinesthetic learning style (A-K), 15 students or (5%) have a visual-auditory-kinesthetic learning style (V-A-K), and 204 students or (72%) have an unclassified learning style.

**Keywords:** Visual Learning Style, Auditory Learning Style, Kinesthetic Learning Style.

## المخلص

أطروحة بعنوان "تحليل تفضيلات أسلوب التعلم لدى طلاب الصف الحادي عشر في المدرسة الثانوية المهنية العامة ١ ريجوتانجان". كتبها أنجيلا بوتري نور أنجغريني، رقم تعريف الطالب ١٢٦٣٠٦٢٠٢٠٥٣، المشرف فيبرانتي بوتري نافيون، ماجستير في الإرشاد والتوجيه الإسلامي. برنامج دراسة الإرشاد والتوجيه الإسلامي، قسم الدعوة، كلية أصول الدين والأدب والدعوة، جامعة سيد علي رحمة الله الإسلامية الحكومية تولونغاغونغ، عام ٢٠٢٤.

### المخلص:

هذا البحث عبارة عن دراسة تناقش أنماط تعلم الطلاب التي تشمل أنماط التعلم البصرية والسمعية والحركية. تهدف هذه الدراسة إلى تحديد تفضيلات أسلوب التعلم لدى طلبة الصف الحادي عشر في المدرسة الثانوية المهنية العامة ١ ريجوتانجان. هذا البحث هو بحث كمي وصفي. المتغيرات في هذه الدراسة هي أنماط التعلم التي تشمل أنماط التعلم البصري، وأنماط التعلم السمعي، وأنماط التعلم الحركي. وكان المشاركون في هذه الدراسة ٢٨٤ طالباً وطالبة. طريقة جمع بيانات أنماط تعلم الطلاب باستخدام استبيان. وكان أسلوب تحليل البيانات المستخدم هو تحليل المستوى غير الاسمي.

وأظهرت النتائج أن ٣٠ طالباً أو (١١٪) لديهم نمط تعلم بصري، و ١٤ طالباً أو (٥٪) لديهم نمط تعلم سمعي، و ٥ طلاب أو (٢٪) لديهم نمط تعلم حركي، أي ٦ طلاب أو (٢٪) لديهم نمط تعلم بصري سمعي، و ٤ طلاب أو (١٪) لديهم نمط تعلم (V-K) و ٧ طلاب أو (٢٪) لديهم نمط تعلم حركي بصري (V-A)، و ٢٠٤ (V-A-K)، و ١٥ طالباً أو (٥٪) لديهم نمط تعلم حركي سمعي بصري (A-K) حركي سمعي طلاب أو (٧٢٪) لديهم نمط تعلم غير مصنف.

الكلمات المفتاحية نمط التعلم البصري، نمط التعلم السمعي، نمط التعلم الحركي، نمط التعلم الحركي.