

الباب الأول

المقدمة

يحتوي هذا الباب الأول على خلفية البحث، مسائل البحث، أغراض البحث، فوائد البحث، توضيح المصطلحات، و ترتيب البحث.

أ. خلفية البحث

اللغة هي مثال للنظام الصوت هذا هو منهجي، المحكم في شكل خطاب أو رمز أو شعار الصوت وإنسانية، التي تنتجها البشر كأداة اتصال وإشارة إلى الكائن.^١ اللغة في الحالة هي اللغة العربية، هي إحدى من لغات العالم، والتي ثم التقدم تمشيا مع التطور الاجتماعي للمجتمع والعلوم.^٢

اللغة العربية هي اللغة الأولى لصيانة وتطوير العلوم والتكنولوجيا. وبالتالي فإنه ليس من قبل المبالغة أن نقول إن اللغة العربية هي حجر الأساس للنمو العلوم الحديثة سريعة النمو اليوم.^٣

التعليم هو أي تغيير في تسوية النسبية في السلوك الذي يحدث نتيجة التدريب أو الخبرة.^٤

^١ Acep Hermawan, *Metodologi Pemerolehan Bahasa*, (Bandung: PT. Rosdakarya, ٢٠١١), hal. ٨-٩.

^٢ Abdul Wahab Rasyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. (Malang: UIN-Malang Press, ٢٠٠٩), hal. ١

^٣ Hermawan, *Metodologi Pembelajaran..*, hal. ١

^٤ Ngalim Purwanto, *Psikologi Pendidikan*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, ٢٠١٣), hal. ٨٤

هدف تعليم العربي على فهم تعليم الإسلام، وهذا يمكن أن يكون إما التوجه مهارات التعلم السلبي، ويمكن أيضا تعلم مهارات النشطة (تحدثا وكتاب).^٥ تعليم العربية طبعاً يتطلب عملية كما حديثي الولادة. بطبيعة الحال، في هذه العملية وقتاً طويلاً وبشكل تدريجي. فمن المؤكد أنها ستكون مختلفة من المراهقين والكبار الذين يتعلمون اللغة. لديهم بالفعل المفاهيم الأساسية لغات أخرى، وكان لها تجربة الخاصة. بحيث عندما يسمعون وتعليم اللغة خارج اللغة مفهوم المملوكة أنها سوف تواجه عقبات أو مشاكل في تعليم دعم اللغة الثانية. لأن تعليم اللغة الثانية أن يكون الأصوات والكلمات وأنماط الحكم تختلف عن أول دعم اللغة أو لغة الأم^٦.

تعليم اللغة الأجنبية هو عمل خطير تجعل الناس في بعض الأحيان بالإحباط. و ذلك لأن تعليم لغة الأجنبية هو محاولة لجعل الوضعية و بناء الظروف الجديدة في الشخص أن يكون قادير على التفاعل و التواصل مع صاحب لغة الأجنبية.^٧

^٥ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, ٢٠١١), hal. ٩٩

^٦ نفس المرجع ص. ٨٩

^٧ Abdul Wahab Rasyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. (Malang: UIN-Malang Press, ٢٠٠٩), hal. ١٨

الطريقة هي الكيفية أو المسلك يسير عليه الفرد للوصول إلى الغرض.^٨

الطريقة السمعية و الشفهية تهتم كثيرا بتعليم اللغة المدروسة من جهة تلفظ
الكلمات و التدريبات العديدة عن طريق مكشف.

مدخل السمعية و الشفهية على نظرية قواعد الهيكلية، في النظرية متطوره
القواعد يعتبر نفس أنماط الجملة.

طريقة التعليم على مستوى التخطيط أن البرنامج الشامل الذي يرتبط
ارتباطا وثيقا إجراءات تسليم الإجرائي للموضوع ليست متناقضة، وألا يتعارض
هذا النهج.

وبعبارة أخرى، فإن الأساليب هي التدابير العامة المتعلقة بتطبيق النظريات
التي توجد على نهج معين، وينظر هنا إلى أن الأسلوب هو أكثر من ذلك بكثير
التشغيلي نهج السمعية و الشفهية استناداً إلى بعض الافتراضات تلك اللغة أولاً
— تاما هو الكلام ومن ثم ينبغي أن تبدأ بأصوات مدوية للغة في شكل كلمة أو
عبارة تدريس اللغة وتنطق به، ثم قبل الدروس في القراءة والكتابة

مهارة الكلام هو القدرة على التعبير عن التعبير الأصوات أو الكلمات
للتعبير عن الفكر في شكل الأفكار والآراء والرغبات أو المشاعر إلى شريك
المحادثة. وتهدف مهارة الكلام بشكل عام حيث أن الطلاب قادرين على التواصل
لفظياً ومعقولة مع اللغة أنهم يتعلمون

^٨ M.Arifin, *Filsafat Pendidikan Islam*, (Jakarta: Bina Aksara, ١٩٨٧, hal. ٩٧

تظهر اللغة العربية بمزاياها العظيمة وموقعها العالي بين اللغات في العالم كلغة أجنبية عند المسلمين الإندونيسيين. ومن الممكن أن بهذه الظاهرة تؤثر أثرا إيجابيا - إلى إحد ما- على أن تعليمها يكون مفتوحا بين قلوب أصحابها. ولكن في الجانب الآخر توجد ظاهرة تصور على انخفاض تعليمها وموقعها بينهم بسبب انخفاض رغبة الطلاب إلى حد أكثر نحو العربية. فانخفاض شوقهم فيها يؤدي إلى الانخفاض في مهارتهم و قدرتهم نحو العربية مباشرة أو دونها و خاصة مهارة الكلام^٩.

إن مهارة الكلام هي المهارة الانتاجية الأولى في تعليم اللغة العربية. وكثير من المدرسين - يمثل خمسة وتسعين في المائة - منهم من يرى أن عمليات اكتساب اللغة يحصله الطلاب من مهارة الكلام، حيث أن مهارة الكلام آلة مهمة للتعبير بين الناس.^{١٠} وقد قام المربي العالم "سيرستون" بالدراسات الميدانية و كان حصولها أن الرتبة الأولى من المهارات اللغوية هي مهارة الاستماع. و أما مهارة الكلام في الرتبة الثانية. و اما الرتبة الثالثة هي مهارة القراءة و الرتبة اربعة هي مهارة الكتابة.^{١١}

ولا شك أن الكلام من أهم عناصر النشاط اللغوي للصغار والكبار، فالناس يستخدمون الكلام أكثر من الكتابة أي أنهم يتكلمون أكثر مما يكتبون.

^٩ أحمد نور خالص، تعليم مهارة الكلام بالمدخل المنظومي، البعة الأولى، (تولونج أجونج: STAIN Press،

٢٠١٢) ص. ٤٧

^{١٠} محمد صلاح الدين علي، تدريس اللغة العربية بالمرحلة الابتدائية، ط ٣ (الكويت: دار القلم، ١٩٨٠) ص.

١٩٠

^{١١} محمود أحمد السيد، في طرائق تدريس اللغة العربية، ط ٢ (دمشق: منشورات جامعة دمشق، ١٩٩٧)، ص.

ومن ثم نستطيع أن نعتبر أن الكلام هو الشكل الرئيسي للاتصال بالنسبة للإنسان، ومن هنا فهو يعتبر أهم جزء في ممارسة اللغة واستخدامها، فممارسة مهارة الكلام لمن الأشياء المهمة.

و الباحثة تؤكد في هذا البحث أن مهارة الكلام هي المهارة الأساسية التي تكون جزءا من تعليم اللغة الثانية او اللغة الأجنبية. وتكون هذه المهارة مهارة استنتاجية. لأنها تطلب على نشاط التلاميذ في الاتصال اللفظي مع الآخرين و مع المجتمع في هذا العالم.

وأما مهارة الكلام بشكل عام يهدف إلى جعل الطلاب قادرين على التواصل لفظيا جيدا ومعقولة مع أنهم يتعلمون اللغة. بمعنى جيد ومعقول ونقل الرسالة إلى الآخرين بطريقة مقبولة اجتماعيا. ولكن بطبيعة الحال للوصول إلى مرحلة من التواصل أنشطة الاستخبارات اللازمة التي تدعم ممارسة كافية.^{١٢}

وأما في الواقع، في تعليم اللغات الأجنبية خاصة اللغة العربية باعتبارها درسا مخيفا للطلاب في المدرسة. أنهم يخشون أساسا على الكلام باللغة العربية. وأنهم يشعرون بالخرج لتدريب أو التعبير عن أنفسهم في ممارسة الكلام. حتى بعض الذين يترددون في محاولة الممارسة، بسبب الخوف من تعاني خطأ. هذه الصورة هي الحصول على النظرات، عندما تقف أمام الفصل.^{١٣}

^{١٢} Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, ٢٠١١) hal. ١٣٥-١٣٦

^{١٣} Anin Nurhayati, *Diklat Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Tulungagung: STAIN Tulungagung, ٢٠٠٦), hal. ٥١

لذلك، يجب على المعلمين والطلاب الذين يتعلمون اللغة العربية أن تكون على علم بأن جوهر ما هو خلق قدرة جديدة من خلال عادات جديدة في اللغة. جميع المشاكل في دراسة اللغة العربية في علم الأصوات، البنية النحوية، الصياغة في الجملة، والنص هو مؤثر جدا على حالة النفسية للطلاب عند دراسة اللغة العربية^{١٤}.

تختار الباحثة الموضوع : استخدام الطريقة السمعية و الشفهية في تعليم مهارة الكلام في المدرسة الثانوية الإسلامية " الطاهرية " نجانترو تولونج أجونج للعام الدراسي ٢٠١٥ / ٢٠١٦. لأن هذا الموضوع يكشف أهمية استخدام الطريقة السمعية خاصة في تعليم مهارة الكلام حيث هذه الطريقة لها قائمة في مساعدة الطلاب و المدرس في التعليم. هو يبدل التعلّم المثير و اليفرّج (للمدرس و الطلاب) بكل الظلاله ييرفق عن كل الطلاب التفاعل والفرق الذي يزيد الوقت المناسب عن التعلّم.

تختار الباحثة مكان البحث في المدرسة الثانوية الإسلامية " الطاهرية " نجانترو تولونج أجونج، وذلك بأسباب: أولا، لأن هذه المدرسة مكانها استراتيجيا. ثانيا، لهذه المدرسة انجازات كثيرة. ثالثا، تلك المدرسة قد استخدمت الطريقة السمعية و الشفهية في تعليم مهارة الكلام.

^{١٤} Wa Muna, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Teras, ٢٠١١), hal. ٣٨

ب . مسائل البحث

و مسائل هذا البحث هي:

١. كيف إستخدام الطريقة السمعية و الشفهية في تعليم مهارة الكلام في المدرسة

الثانوية الإسلامية " الطاهرية " نجانترو تولونج أجونج ؟

٢. ما مشكلات إستخدام الطريقة السمعية و الشفهية في تعليم مهارة الكلام في

المدرسة الثانوية الإسلامية " الطاهرية " نجانترو تولونج أجونج و كيف حلها؟

ج. أغراض البحث

إن في البحث العلمي أهدافا، ومن أهداف هذا البحث العلمي هي

ما يلي:

١. للوصف عن إستخدام الطريقة السمعية و الشفهية في تعليم مهارة الكلام في

المدرسة الثانوية الإسلامية " الطاهرية " نجانترو تولونج أجونج و كيف حلها.

٢. للوصف عن مشكلات و حلها إستخدام الطريقة السمعية و الشفهية في تعليم

مهارة الكلام في المدرسة الثانوية الإسلامية " الطاهرية " نجانترو تولونج أجونج.

د . فوائد البحث

بعد أداء البحث يرجو الباحث أن تكون لهذا البحث فوائد ما يلي:

١. الفائدة النظرية

أن تكون نتائج البحث مزيدة للخزانة العلمية في ترقية اللغة العربية من تعليمها ما مشكلات تعليم اللغة العربية بإستخدام طريقة السمعية و الشفهية في تعليم مهارة الكلام.

٢. الفائدة التطبيقية

والفائدة التطبيقية لهذا البحث هي:

أ. للباحث

نتائج هذا البحث يمكن أن توفر المعلومات حول تطبيق أساليب التعلم باعتباره ذخيرة من المعرفة في مجال البحوث، وكذلك دورات الدراسات الإنسانية التخصصات العربية التربية والتعليم في مجال التعليم.

ب. للتلاميذ

يمكن أن تزيد من دافعية الطلاب في التعلم بحيث يتعلم الطلاب نتائج أفضل. وبالمثل، القطار وتعريف الطلاب لكلام وفهم.

ج. للمدرس

قد يكون الدافع المعلمين على الابتكار في أنشطة التعلم وذلك لخلق جو التعلم أكثر متعة. قد تعطي الاعتبار التعلم سوف تستخدم الأساليب في التدريس والأنشطة التعليمية التي يمكن للمعلمين تطبيق أساليب والمهارة ما هو

الأنسب

د. للمدرسية

تطبيق أساليب التدريس المختلفة وفقا لخصائص المواد التعليمية،
سوف تعلم الإدارة من خلال قادة المدارس إنتاج المعلمين المهنية في هذا المجال
ويمكن أن تستخدم أساسا التدريس.

هـ . توضيح المصطلحات

لسهولة البحث ولا اجتناب عن الأخطاء في تفسير مقاصد الموضوع
فتنبغي الباحثة لبيان المصطلحات الموجود في هذا البحث بالإستدراك الذهنية و
العملية. الباحثة توضيح المصطلحات فيما يلي :

أ. التوضيح النظرية

١. تعليم

التعليم يعني جهد يدرس الطالب .^{١٥} وبعبارة أخرى، والتعلم في الجهد
المبدول من قبل المعلمين لخلق تعلم مادة معينة تؤدي إلى تحقيق هذا الهدف.^{١٦}

٢. مهارة الكلام

مهارة الكلام هو قدرة على تطهير الأصوات لتعبير الفكرة على آخر.^{١٧}

٣. طريقة السمعية و الشفهية

الطريقة هي الكيفية أو المسلك يسير عليه الفرد للوصول إلى الغرض.^{١٨}

^{١٥} Made Wena, *Strategi Pembelajaran Inovatif Kontemporer*. (Jakarta: PT Bumi Aksara, ٢٠١٢), hal. ٢

^{١٦} Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab...* hal. ٣٢

^{١٧} Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab...* hal. ٥٢

الطريقة السمعية و الشفهية تهتم كثيرا بتعليم اللغة المدروسة من جهة تلفظ
الكلمات و التدريبات العديدة عن طريق مكشف.

ب. التوضيح التطبيقي

المراد بالتوضيح التطبيق من الموضوع " إستخدام الطريقة السمعية و
الشفهية في تعليم مهارة الكلام في المدرسة الثانوية الإسلامية " الطاهرية "
نحانترو تولونج أجونج للعام الدراسي ٢٠١٥ / ٢٠١٦. هو كشف و لوصف
عن إستخدام طريقة في تعليم مهارة الكلام وما تتعلق كيف إستخدام الطريقة
السمعية و الشفهية في تعليم مهارة الكلام في المدرسة الثانوية الإسلامية "
الطاهرية " نحانترو تولونج أجونج
ما مشكلات إستخدام الطريقة السمعية و الشفهية في تعليم مهارة الكلام في
المدرسة الثانوية الإسلامية " الطاهرية " نحانترو تولونج أجونج و كيف حلها.

^{٩٧} M.Arifin, *Filsafat Pendidikan Islam*, (Jakarta: Bina Aksara, ١٩٨٧, hal. ٩٧

و. ترتيب البحث

يحتوي هذا البحث العلمي على خمسة أبواب, ويتكون كل باب من مباحث

كما يلي:

الباب الأول: مقدمة حيث تشتمل على (أ) خلفية البحث, (ب) مسائل البحث,

(ج) إعراض البحث, (د) فوائد البحث, (هـ) توضيح المصطلحات, (و) ترتيب

البحث.

الباب الثاني: النظريات وتشتمل على أساس النظرية, (أ) دراسة عن الطريقة

السمعية و الشفهية (مفهوم الطريقة السمعية و الشفهية , خصائص الطريقة

السمعية و الشفهية, خطوات الطريقة السمعية و الشفهية , أهداف الطريقة

السمعية و الشفهية , مزايا الطريقة السمعية و الشفهية , عيوب الطريقة السمعية و

(الشفهية)

(ب) تعليم اللغة العرابية (المفهوم عن التعليم اللغة العرابية , أهداف تعليم

اللغة العرابية)

(ج) دراسة عن مهارة الكلام في اللغة العربية (مفهوم مهارة الكلام,

أهميات مهارة الكلام, أهداف مهارة الكلام, الخطوات على تدريب الكلام, عوامل

تعليم مهارة الكلام).

(د) الطريقة السمعية والشفهية وعلاقتها بتعليم مهارة الكلام

الباب الثالث : منهجية البحث يحتوي على (أ) تصميم البحث, (ب) مدخل

البحث, (ج) مكان البحث, (د) حضور الباحثة, (هـ) مصادر الحقائق, (و) طريقة

جمع الحقائق, (ز) طريقة تحليل الحقائق, (ح) صحة الحقائق, (ط) مراحل البحث.

الباب الرابع : تقديم نتائج البحث و يشتمل لمحة عن أحوال محل البحث, و تقديم

الحقائق المحصورة من البحث و تحليلها.

الباب الخامس : الخاتمة حيث تحتوي على التلخيص و الاقتراحات.