

الباب الخامس

الإختتام

يحتوى هذا الباب على الخلاصة والتوصيات كما التالى:

أ. الخلاصة

١. إستخدام الطريقة السمعية و الشفهية في تعليم مهارة الكلام للصف العاشر في

المدرسة الثانوية الإسلامية "الطاهرية" نجانترو تولونج أجونج

كما يلى اولاً, يعطي المعلم المفردات و يكتبها على السبورة أو الإملاء

قدر عشرة مفردات، ثانياً، ثم يقرأها على الطلاب و يأمرهم بنطقها جماعة نطقاً

صحيحاً. ثالثاً, كيفية إخراج الأصوات من مخارجها الصحيحة، التمييز عند

النطق بين الحركة الطويلة ، بالأكد التركيز على قراءة وفهم مفردات تقديم الحوار

أو القراءة القصيرة عن طريق قراءة المعلم ذلك الحوار أو القراءة عديدة و التلاميذ

يستمعون الحوار من دون النظر إلى النص. والمعلم تستخدم الوسائل الحاسوب

و العرض، ثم تصوير بالفيديو أو التسجيلات الصوتية. وبعد إتقان مفردات

الطلاب يتم ترك مجاناً لجعل المحادثة وفقاً للمواد ليمارس أمام الفصل. يجعل

الطلاب القيام للمحادثة بالتناوب أمام الفصل. تتم عملية التقييم عندما يكون

الطلاب محادثة أمام الفصل. وبعد ذلك، اقترح المدرس أسئلة يتعين الإجابة عليها بدورها باستخدام اللغة العربية.

٢. أن المشكلات استخدام الطريقة السمعية والشفهية في تعليم مهارة الكلام منها:

أولاً، المشكلات العام من استخدام الطريقة السمعية والشفهية يعني اللغة العربية

ليست لغة الأم، و عدم البيئة اللغوية، ثانياً المشكلات من الطلاب يعني في

الكلام باللغة العربية لأن خلفية الطلاب المختلفة ويكونون خارج من المدرسة

المتوسطة الإسلامية ومن المدرسة المتوسطة التي لم درسوا اللغة العربية.

أن حلّ المشكلات استخدام الطريقة السمعية والشفهية في تعليم مهارة الكلام

منها: أولاً، بعض الطلاب يعني في فهم الفيديو لأن يستخدم باللغة اللغة

العربية ولذلك بعضهم التركيز على الصورة ليس الكلام. ثانياً، يجعل المدرس من

خلال أوراق عمل الطلاب والوحدات النمطية في تعليم مهارة الكلام. ثالثاً،

ويؤكد المدرس بالتعاون فيما بين الطلاب الذين لديهم المزيد من القدرة

والطلاب الذين هم أقل قدرة.

ب. التوصيات

١. للمدرسة

ينبغي أن يكون هناك التعاون بين الرئيس و المدرس و الطلاب إستخدام الطريقة السمعية والشفهية في تعليم مهارة الكلام ان يمارس الكلام باللغة العربية. و أن تكون مداخله و معلومات تعليمية عن تطبيق الطريقة السمعية والشفهية في تعليم مهارة الكلام لطلاب المدرسة الثانوية الإسلامية "الطاهرية" نجانترو تولونج أجونج في الفصل الأخرى.

٢. للمدرسين

ينبغي على مدرس اللغة العربية أن تحسنوا على الطلاب للتحدثوا باللغة العربية. لأن مهارة الكلام هي المهارة القدرة على التعبير الأصوات او الكلمات عن الفكر.

٣. للطلاب

يجب على الطلاب أن يكون لهم جهد و لا كسل في تعليم مهارة الكلام وحمسة كل يوم لتعليم اللغة العرايية.

٤. للباحث القادم

ينبغي للباحث القادم استخدام نتائج هذا البحث كإسهام يكون مراجع له.