

## DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iv
HALAMAN PERNYATAAN KEABSAHAN	
HALAMAN PERNYATAAN KESEDIAAN .....	vi
HALAMAN MOTTO .....	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	viii
PRAKATA .....	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL .....	xvi
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xviii
ABSTRAK.....	xix
ABSTRACT .....	xx
الْمُلَخَّصَ.....	xxi
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Konteks Penelitian .....	1
B. Fokus Penelitian .....	10
C. Tujuan Penelitian.....	11
D. Kegunaan Penelitian .....	11
E. Penegasan Istilah .....	13

F. Sistematika Pembahasan .....	16
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>19</b>
A. Deskripsi Teori .....	19
1. Tinjauan Tentang Kreativitas .....	19
a. Pengertian Kreativitas Guru .....	19
b. Faktor – Faktor Yang Mempengaruhi Kreativitas Guru .....	22
c. Tahapan – Tahapan Kreativitas Guru.....	23
d. Cara Meningkatkan Kreativitas Guru.....	23
e. Indikator Kreativitas Guru.....	25
2. Tinjauan Tentang Perwujudan Karakter Religius.....	26
a. Pengertian Perwujudan Karakter Religius .....	26
b. Tujuan Mewujudkan Karkter Religius .....	30
c. Syarat-Syarat Mewujudkan Karakter Religius.....	32
d. Metode Dalam Mewujudkan Karakter Religius.....	33
3. Tinjauan Tentang Pembiasaan.....	36
a. Pengertian Pembiasaan.....	36
b. Dasar Metode Pembiasaan.....	37
c. Syarat – Syarat Pembiasaan.....	39
4. Tinjauan Tentang Peserta Didik .....	42
a. Pengertian Peserta Didik.....	42
b. Tugas – Tugas Peserta Didik.....	43
5. Tinjauan Kegiatan Keagamaan.....	44
a. Pengertian Keagamaan.....	44
b. Bentuk – Bentuk Keagaaman .....	45

B. Penelitian Tedahulu .....	48
C. Paradigma Penelitian .....	54
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>57</b>
A. Rancangan Penelitian.....	57
B. Kehadiran Peneliti .....	59
C. Lokasi Penelitian .....	60
D. Sumber Data.....	61
E. Teknik Pengumpulan Data.....	64
F. Teknik Analisis Data .....	67
G. Pengecekan Keabsahan Data.....	70
H. Tahap-tahap Penelitian.....	74
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN .....</b>	<b>76</b>
A. Paparan Data.....	76
B. Temuan Penelitian .....	89
<b>BAB V PEMBAHASAN .....</b>	<b>92</b>
A. Bagaimana Kreativitas Guru dalam Mewujudkan Karakter Religius Peserta Didik melalui Kegiatan Pembiasaan di MIN 4 Tulungagung .....	92
B. Bagaimana Langkah – Langkah Kreativitas Guru dalam Mewujudkan Karakter Religius Peserta Didik melalui Kegiatan Pembiasaan di MIN 4 Tulungagung.....	97
<b>BAB VI PENUTUP .....</b>	<b>101</b>
A. Kesimpulan .....	101
B. Saran .....	101
<b>DAFTAR RUJUKAN .....</b>	<b>103</b>

**LAMPIRAN-LAMPIRAN..... 113**

## DAFTAR TABEL

<b>Tabel 2.1 : Penelitian Terdahulu.....</b>	<b>52</b>
<b>Tabel 2.2 : Paradigma Penelitian .....</b>	<b>55</b>

## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar 4.1</b> : Kegiatan Pembiasaan Pagi .....	79
<b>Gambar 4.2</b> : Jadwal Imam Sholat .....	80
<b>Gambar 4.3</b> : Pembiasaan Membaca Asma'ul Husna.....	84

## DAFTAR LAMPIRAN

<b>Lampiran 1</b> : Surat Izin Penelitian .....	114
<b>Lampiran 2</b> : Surat Balasan Penelitian .....	115
<b>Lampiran 3</b> : Surat Selesai Penelitian .....	116
<b>Lampiran 4</b> : Profil MIN 4 .....	117
<b>Lampiran 5</b> : Pedoman Penelitian .....	121
<b>Lampiran 6</b> : Instrumen Wawancara.....	122
<b>Lampiran 7</b> : Transkrip Observasi.....	124
<b>Lampiran 8</b> : Transkrip Dokumentasi .....	126
<b>Lampiran 9</b> : Kartu Bimbingan Penulisan Skripsi.....	129
<b>Lampiran 10</b> : Laporan Selesai Bimbingan.....	131
<b>Lampiran 11</b> : Biodata Penulis .....	132