

الباب الرابع

تقديم نتائج البحث

قدمت الباحثة في هذا الباب من البيانات التي شعلق بالمدرسة المتوسطة الإسلامية

أسواجا تونجانجى كالىداوير ونتائج البحث.

أ. لحة موجزة عن المدرسة المتوسطة الإسلامية أسواجا تونجانجى كالىداوير

١. التاريخ عن تأسيس المدرسة وهيكلها

المدرسة المتوسطة أهل السنة والجامعة (MTs Aswaja) هى احد من

المؤسسة التربية تخصص الإسلام على ال السنة والجامعة والتي تقعو في المكان

استراتيجي يعنى في وسط المناطق كالىداوير، بالضبط في شارع تونجانجى -

جابون، جانب بالمسجد جامع فنجا الهداية (PANCA HIDAYAH). هذه

المدرسة تقام بركة كفاءة المعفرة كياهي الحاج محمد سيراغ متوقف على

الجوفي لحاجتى التربية للأجيال شباب الإسلام كالىداوير خصته وامة الإسلام

في العام. ولو كانت في الذتية، في هذه المدرسة كان الطلاب متخرج من خرج

المدينة تشتمل بليتر، ترنج جاليك، غريسيك، لامفونج وغيرها.

أمّا رأي الميثاق رقم L.m./372/1980 المقذف رئيس الإدارة وزارة الدّين

الإقليمي جاو الشرقية، ان المدرسة تقام في سنة ١٩٦٧ م. في عرصة الوقف

٤٤ سنة. أدى هذه المدرسة سبعة شخص رئيس المدرسة ترتيبا يعني :

١. كياهي أمير شام (تانبونج)

٢. سائوجي منصور (كارنج تالون)

٣. ابدول حاكيم مصطفى (سامير، عونوت)، حضرته سابق مجلس النّواب

تولونج أجونج

٤. الحاج سومرجي (كارنج تالون)

٥. بيبيت فراياجا (عرندينج، غندانج)

٦. المرحوم الحاج امام مكتي (فاجرساري)

٧. المرحوم الدكتور رحمة المجستير (سومبيرجمفول)

٨. وأدى الآن ستي عاشية المجستير(تانبونج)، تشكل أمين المسلمة نهضة

العلماء كاليداوير

وفقا بعض العلماء كاليداوير، في سنة ١٩٧٧ هذذه المدرسة سيجعل

الحكومية، لكن جزئيا لا يرضى، حتي يحدث في الوقت هو مدرسة الحكومية

ينتقل إلى الشمالية (MTs Negeri Tunggangri) بخلاف في الجنوبية دائما الذّية

وهذه المدرسة التحكم في يدبّر و العلماء فهضة العلماء كاليداوير حتي الآن.¹

٢. الصورة الذاتية

أ) اسم المدرسة : المدرسة المتوسطة الإسلامية تونجانجري

كاليداوير

ب) رقم إحصاءات المدرسة : ١٢١٢٣٥٠٤٠٠١٠

ج) القرية : تونجانجري

د) المنطقة : كاليداوير

هـ) المديرية : تولونج أجونج

و) المقاطعة : جاوا الشرقية

ز) الشارع : شارع تونجانجري

ح) رمز بريدي : ٦٦٢٨١

ط) الهاتف : ٥٩١٠٣٨ (٠٣٥٥)

ي) اسم الرئيسة المدرسة : ستي عاشية، المحستير

ك) عنوان : تانجونج - كاليداوير - تولونج أجونج

¹ Dokumentasi MTs Aswaja Tunggangri Kalidawir

(ل) الهاتف : ٠٨١٣٣٥٤٤٣٤٥٥ :

(م) اسم المؤسسة : مؤسسة التربية معارف نهضة العلماء

(ن) الشارع : شارع كرمادينا عروان

(س) اسم الرئيس مؤسسة : الدكتور الحاج موس نعيم المحستير

(ع) عنوان : مانديع - بيتك - كليداوير

(ف) وضع المدرسة : الذاتية

(ص) سنة القيام : ١٩٧٦

(ق) وضع الأرض : وقف

(ر) نشاط التعلم والتعليم : الصباح

(ش) المدى إلى المركز المدينة : ٣٠ كليداوير

إن المدرسة المتوسطة الإسلامية أسواجا تونجانجري كاليدوير تقوم على

الأرض بلغ عرضها ٧٢٠ م.^٢ وهذه المدرسة تقع في قرية تونجانجري أي في جهة

الشرقية من مركز المدينة أي ٣٠ كيلومتر من هذا المركز. وللوصول إلى

الوضع، فتقدم الباحثة حدود ولاية المدرسة المتوسطة الإسلامية أسواجا

تونجانجري كاليدوير كما يلي :

^٢ نفس المرجع.

أ) من جهة الشمالية، حادّ بقرية تانجونج

ب) من جهة الشرقية، حادّ بقرية دومسان

ج) من جهة الجنوبية، حادّ بقرية جابون

د) من جهة الغربية، حادّ بقرية بيتاك

٣. النظرة المستقبلية والرسالات

أ) النظرة المستقبلية

قامت التربية بالموجه أخلاق الكريمة أمّا بالنظرية والتطبيقية حتى يستطيع

تحقق وينمى موارد الإنسان المؤهلين في المجال الإيمان والتقوى والعلوم

التكنولوجيا في عصر العولمة.

ب) الرسالات

١. تتحقق جودة موارد الإنسان يستطيع رشح تطور الزمان في عصر

العولمة.

٢. يعطي خدمة التعلم والإرشاد فعلا، حتى ينمى الطلاب أمثالا.

٣. يعطي تدريب أمّا جانب فكريا وجانب أخلاق متوازنا حتى لكل

الطلاب يمتلك مؤن الإيمان والتقوى والعلوم التكنولوجيا.

٤. عقد تدريب جسميا وروحانيا لكل الطلاب يتطور أن يكون صحة
ونفسية.

٥. إشتد همّة لتعلم فهم النفسي، فلطلاب يعرفون امتياز وعيوب.

٦. تدريب ويمارس إنضبط الطلاب الإنسانية وعشائري.

٧. تطبيق إدارة المشاركة بالمشاركة جميع سكان المدرسة.

٤. حالة الطلاب

إن الطلاب يكون واضعا كما أنه موضوع في مؤسسة التربوية،
وبذلك فيكون له روح التملك لتنمية نفسه إلى وجه أحسن وأكمل. وكذلك
أنه يشترك في المسؤولية عن تلك التربية أي في تطور الكمية والجودة منها.

ويلى البيان عن عدد الطلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية أسواجا

تونجانجري كاليدوير من الفصل الأول إلى الفصل ثلاث.

عدد الطلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية أسواجا تونجانجري كاليدوير للعام

الدارسي ٢٠١٥/٢٠١٦ م.

الفصل	الطلاب	التلميذات	عدد الجميع
VII أ	١٠	٢٠	٣٠
VII ب	٩	٢٠	٢٩
VII ج	١٠	١٥	٢٥

٣٨	٢٣	١٥	VIII أ
٣٧	٢٥	١٢	VIII ب
٣٨	٢٠	١٨	VIII ج
٢٨	٢٠	٨	IX أ
٢٦	١٧	٩	IX ب
٢٧	١٧	١٠	IX ج
٢٥	١٧	١١	XI د
٣٠٦	١٩٤	١١٢	عدد الجميع

الإصدر : الوثائقية للمدرسة المتوسطة الإسلامية أسواجا تونجانجى كاليداوير للعام

الدراسي ٢٠١٥/٢٠١٦ م

الجدوال ٤.١

كما رأينا الجدوال ٤.١ أن عدد الطلاب ٣٠٦ ، من ١١٢ طلاب ١٩٤ طالبات.

ومن الحقائق السابقة يعرف أن عدد الجميع طلاب يكون دليلا على أن

المدرسة المتوسطة الإسلامية أسواجا تونجانجى كاليداوير مدرسة المتوسطة

نمذجية بالنسبة إلى المؤسسة التربية الأخر.

٥. حالة المدرّسين

كان المدرّس إحدى العوامل المهمة التي تعين النجاح في عملية التربية كما أنه مسؤول في تكوين الشخصية الطلاب. وكذلك كان آباء الطلاب يتيحون الأمانة إليه ويأتمن المجتمع إليه في تربية أولادهم وتوجيه تنمية روحهم. فلذا يتطلب المدرس الاستقامة والولاء العالي في أداء مهنته ويكون مسؤوليا عن عملية التعلم والتعليم في المدرسة.

وكان عدد المدرسين كالتاليين بعملية التعلم والتعليم في المدرسة

المتوسطة الإسلامية أسواجا تونجأجرى كاليداوير ما يلي :

الحقائق عن المدرّسين و وظيفتهم في عملية التعلم والتعليم للعام الدراسي

٢٠١٥/٢٠١٦ م.

الرقم	الأسماء	الشهادة	المهنة
١	سبي عاشية، M.Pd.I	س-٢	رئيس المدرسة
٢	أنانغ دوي، M.Pd	س-٢	ولي الفصل IX د
٣	أنيع ليلين، S.Pd.I	س-١	ولي الفصل IX ب
٤	نعمة السرورين، S.Pd	س-١	ولي الفصل VII ب
٥	شهودي، S.Pd	-	مدرّس
٦	ألفية، S.Ag	س-١	ولي الفصل VIII ب
7	أدينية، S.Ag	س-١	مدرّس
٨	خيرين نعمة، S.Pd	س-١	مدرّس
٩	أتيك ويجايني، S.Pd.I	س-١	ولي الفصل VIII ج

مدرّس	س-١	لوسي لستري، S.Pd	١٠
مدرّس	س-١	مائين طاهرة، S.Ag	١١
مدرّس	س-١	صفية فوجي ل.، S.Pd.I	١٢
ولي الفصل IX أ	س-١	سوليستيارييني، S.Pd.I	١٣
ولي الفصل VII أ	س-١	قامرة، S.Pd.I	١٤
ولي الفصل IX ج	س-١	رتنا درواتي، S.Pd	١٥
مدرّس	س-١	سيفول أنوار، S.Pd.I	١٦
مدرّس	-	مفتحدّين	١٧
مدرّس	د-٢	الحاجة سلمية، B.A	١٨
ولي الفصل VIII أ	س-١	ديان ر. ه.، S.Pd	١٩
ولي الفصل VII ج	س-١	أنانغ رازي، S.Pd	٢٠
مدرّس	-	مسكور	٢١
مدرّس	س-١	رياناسري، S.Pd	٢٢
مدرّس	س-١	لوطفي مكفي، S.Pd	٢٣
مدرّس	س-١	نور قمردين، S.Pd.I	٢٤
مدرّس	س-١	نوردّين، S.E	٢٥
مدرّس	-	سيفول سلام	٢٦

الإصدر : الوثائقية للمدرسة المتوسطة الإسلامية أسواجا تونجأنجى كاليداوير للعام

الدراسي ٢٠١٥/٢٠١٦ م

الجدوال ٤.٢

كما رأينا من الجدوال ٤.٢ أن عدد الأساتيد ٢٦ ويتكون من ١٠ مذكرا
ويتكون من ١٦ مؤنثا

والجدوال السابق يتعلق بعدد المدرسين والأعمال في المدرسة المتوسطة
الإسلامية أسواجا تونجانجى كاليداوير حيث كل يشترك مشاركة تامة في
عملية التعلم والتعليم.

٦. حالة الدراسة

إن تعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية أسواجا تونجانجى
هي عملية التعليم التي تقصد بها للتشجيع والتوجيه والتنمية والتشكيل على
مهارة اللغة العربية الفصيحة. وتتركز بها مهارة القراءة و فهم النصوص
العربية. ويقصد بمهارة الكلام والكفاءة على تكوين الجمل للتعلم على مهارة
القراءة للحصول على الفرض الأساسي للتعليم وهو مهارة إتصالية وكفاءة
الفهم نحو مصدرى الحكم الأساسيين، يعني أهل السنة والجامعة.

٧. الوسائل التعليمية والتسهيلات

وكانت المؤسسة التربوية الجيدة لا تنفصل عن الوسائل التعليمية
والتسهيلات الكافية. إذا كانت الوسائل والتسهيلات كافية جيدة، فتجري

عملية التربية في تلك المؤسسة جريا بكل سهولة أي أنها تجري حسب الإجراءات المطلوبة.

كذلك الحال للمدرسة المتوسطة الإسلامية أسواجا تونجانجري كاليداوير حي تتوفر فيها الوسائل التعليمية والتسهيلات. لو كانت هذه الوسائل التعليمية والتسهيلات غير كافية ولكنها قد ساعدت كثيرا على سير عملية التعلم والتعليم.

وللوصول إلى البيان الواضح عن الوسائل التعليمية والتسهيلات المقصودة، فيمكن النظر إلى الجدول التالي :

الوسائل التعليمية والتسهيلات للمدرسة المتوسطة الإسلامية أسواجا تونجانجري

كاليداوير للعام الدراسي ٢٠١٥/٢٠١٦ م

العدد	أسماء البضائع	التمرة
١	إدارة رئيس المدرسة	١
١	إدارة للمدرّس	٢
١	غرفة التنظيم	٣
١٠	الفصل	٤
١	مسجد	٥
١	حمام للطلاب	٦
١	حمام للمدرّس	٧

٨	غرفة المستودع	١
---	---------------	---

٩	المكتبة	١
١٠	غرفة المقصف	١

الإصدر : الوثائقية للمدرسة المتوسطة الإسلامية أسواجا تونجأنجى كاليداوير للعام

الدراسي ٢٠١٥/٢٠١٦ م

الجدوال ٤.٣

كما رأينا من الجدول ٤.٣ أن عدد التسهيلات ١٠ تسهيلات.

ومن الحقائق السابقة يعرف أن الوسائل التعليمية والتسهيلات في

المدرسة المتوسطة الإسلامية أسواجا تونجأنجى كاليداوير كافية حتي يتمكن

من المساعدة على أداء العملية التعليمية.

ب. تقديم الحقائق

في تقدم الباحث هنا البيانات المتعلقة بمسائل البحث وإجاباتها.

١. استخدام الصور في تعليم المفردات

إن الصورة هي إحدى وسائل التي تستخدم في تعليم المفردات في هذه

المدرسة، والأستاذة ألفتة الذي يعلم لدرس اللغة العربية يستخدم عن هذه

العملية في تعليم المفردات، وهدفها لسهولة الطلاب في استيعاب كثير من

المفردات. لأن دون المفردات لا يستطيع الطلاب أن يفهموا كل مادة درس اللغة العربية.

بناء على نتيجة المقابلة التي تقوم بها الباحثة مع المدرسين و الطلاب فتحصل على جمع الحقائق التي تتعلق بمسائل البحث. ويعرف أن تعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية أسواجا تونجانجى كاليداوير يجري جريا حسناً رغم أن عدد زمان التعليم حصّتين فقط في الأسبوع. والواقع، أن مدرسة اللغة العربية يقدر على تنظيم الوقت على أحسن ما يمكن لنيل الغرض المناسب بكفاءة مطلوبة.^٣

كانت الإجراءات التي يقوم بها المدرسين لدرس اللغة العربية خاصة المفردات في المدرسة المتوسطة الإسلامية أسواجا تونجانجى كاليداوير في استخدام وسيلة الصورة عن وسيلة وضع البرامج التعليمية، ومفردات المنهج، والعناصر التعليمية الأخرى، ومنها :

أ) تعيين أهداف تعليم اللغة

تنقسم أهداف اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية أسواجا تونجانجى كاليداوير إلى قسمين هما الأهداف العامة والأهداف الخاصة، وأما

^٣الملاحظة و المقابلة في الفصل الأول بالتاريخ ٢٥ مارس ٢٠١٦

الأهداف العامة كما ذكر في مستويات الكفاءات في المنهج القائم على الكفايات، وهي :

- ١) قدرة الطلاب على فهم نظام الأصوات، ومعنى الكلمة، والأجادة في النطق، وعلى القراءة بالواضحة، وكتابة المفردات بفهم داخليا وكتابيا وفكريا البسيطة الذي وجد في القراءة تفاعليا وتعليقيا مع الصورة.
- ٢) قدرتهم على فهم معنى الكلمة، استطاعة في النطق، قراءة بالواضح، وكتابة المفردات الكلمة، بفهم داخلي وكتابي وفكري البسيطة الذي وجد في القراءة تفاعليا وتعليقيا مع الصورة.

وأما الأهداف الخاصة فهي الأهداف المطلوبة عند المدرسة المتوسطة الإسلامية أسواجا تونجانجى كاليداوير بنفسها، وهي:

- أولا، كانت اللغة العربية المقدمة إلى الطلاب أو التلميذات تهدف إلى حملهم في معرفة اللغة العربية الأجنبية ويناسب هذا بما قال به الأستاذة ألفتة كمعلم اللغة العربية في هذه المدرسة المتوسطة الإسلامية أسواجا.
- وهذه هي عبارتها :

" إن تعليم اللغة العربية في هذه المدرسة غرضين : أولا، يهدف إلى جعل الطلاب يعرفون العربية لأنهم لا يعرفون اللغة العربية من قبل

بالإضافة ان اللغة العربية لغة أجنبية. لذلك أراد مدرس المدرسة المتوسطة الإسلامية أسواجا تونجانجى كاليداوير يعرف لهم ان اللغة العربية لغة دينية الإسلامية لكي يفهموا شريعة دينهم ويستطيعوا أن يدرسوا اكثر من المراجع الإسلامية التي كتبت كثيرا باللغة العربية. ثانيا، يهدف حمل الطلاب إلى القدرة على التكلم باللغة العربية التي هي تكون إحدى مهارات اللغة الأربع. فلذا لا يكفي لهم القدرة على الكتابة و القراءة فقط، ولكن يجب أن يقدر على استعمال اللغة العربية و تعويدها في التكلّم مع أصدقائهم أو معلمهم في الأنشطة اليومية سواء كانوا حول بيئة المدرسة أو في البيوت أو عندما كانوا يلعبون مع أصدقائهم.^٤

ثانيا، هي قدرة الطلاب على فهم القرآن والحديث كمصدر الأحكام الإسلامية المهمّة. وهذا يوافق بقول ستي عاشية كرئيس المدرسة المتوسطة الإسلامية أسواجا تونجانجى كاليداوير :

"إن اللغة العربية هي لغة القرآن و لابد أن يتعلم الطلاب القرآن منذ صغرهم وخاصة للتلاميذ المسلمين. أن يقدر الطلاب بعد تعلمهم اللغة العربية على فهم القرآن وما فيه من التعاليم الإسلامية."^٥

(ب) المادة

^٤ مقابلة مع أستاذة أ.ف. جمعة، ١٥ ابريل ٢٠١٦ م.

^٥ مقابلة مع أستاذة س.ع. ائين، ١٨ ابريل ٢٠١٦ م.

لو نظرنا مادة العربية، فلها أربع المهارات اللغوية وهي مهارة الكلام والكتابة والإستماع والقراءة. وكان التعليم لتلاميذ لا يكفي لهم القدرة في مهارة الكتابة و معرفة المفردات فقط، ولكن يجب أن يقدر و يعنى مهارات اللغة الأربع وهي : مهارة القراءة ومهارة الكتابة ومهارة الكلام ومهارة الإستماع.

وأما المواد المستخدمة لتعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية أسواجا تونجأنجى كاليداوير فهي تناسب المنهج الدراسي لدرس اللغة العربية للمستوى المدرسة أو المعادل منه.

ج) الوسيلة

وسيلة الصورة هي وسيلة تماما لفهم و لتحفيظ المفردات لدى الطلاب. لأن في الفهم يحتاج على الحقيقية، فيستخدمه بوسيلة الصورة التي يستلم عينان مباشرة.

وهذا يناسب ما استخدمها الأستاذة ألفة وهي تقول :

"إن وسيلة التعليمية اللغة العربية المستعملة كثيرة. ومن تلك الوسائل هي

وسيلة السبورة، الرسوم، الصورة وغير ذلك حيث تستخدم لتعليم تلاميذ".^٦

وكذلك تقوم الباحثة بالمقابلة مع هلمما مفتوتة كوسوماوتى وهي أحد

الطالبة في هذه المدرسة حيث تقول :

"إن في تعليم اللغة العربية يستخدم المدرس بوسيلة الصورة لأن لسهولة الطلاب في تعليم اللغة العربية وخاصة المفردات. وسوى مساعدة التلاميذ في فهم المفاهيم من المراد التعليمية مع أكثر ملموسة".^٧

بناء على نتيجة المقابلة السابقة فيعرف أن وسائل المستعملة في عملية

التعلم والتعليم لدرس اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية أسواجا

تونجانجى كاليداوير وهي وسيلة الصورة.

وخطوات عملية التعليم المفردات باستخدام الصور في المدرسة

المتوسطة الإسلامية أسواجا تونجانجى فهي :

(أ) بدأ المدرسة بالسلام

(ب) شرح المدرسة اهدف تعليم المفردات

(ج) يعلم المدرسة المواد التي ستبحث حول المفردات

(د) يدل المدرسة الصورة على الطلاب يناسب على المادة

^٦ مقابلة مع أستاذة أ.ف. جمعة، ١٥ ابريل ٢٠١٦ م.

^٧ مقابلة مع اتلاميذة ه.م.ك. اثنين، ٩ مايو ٢٠١٦ م.

ه) يدرب المدرّسة هذه المفردات ويأمر على الطلاب أن يكرروا حتى ثلاث

مرة

و) الطلاب يطالعون المفردات ويفهمونها

٢. المشكلات في استخدام الصور في تعليم المفردات

ومن المعلوم أن عملية التعلم والتعليم ستواجه المشكلات أو الصعوبات، لا سيما في تعليم اللغة العربية التي ليست من لغة الأم ولكنها لغة الأجنبية وليست من لغتنا اليومية. وكذلك الحال بتعليم اللغة العربية باستخدام الصور، فهناك مشكلات حينما استخدام المدرّسة هذه وسيلة الصورة في عملية التعلم والتعليم اللغة العربية وخاصة في تعليم المفردات بالمدرسة المتوسطة الإسلامية أسواجا تونجانجري كاليداووير. يواجه هذه المشكلات المدرّسون والطلاب جميعا. وهذا يناسب:

تقول أيضا الأستاذة ألفة:

"إن تعليم اللغة العربية منذ العمر المبكر واجب، وذلك لأن العبادات التي نقوم بها تستعمل الألفاظ العربية. فلذا لا بد للتلاميذ من فهم العلوم العربية منذ الصغر. ولكن نواجه المشكلات عند تعليم اللغة العربية باستخدام وسيلة الصورة. ومن تلك المشكلات هي: ضعف الموارد البشرية سواء ما يتعلق بالمدرسة أو الطلاب وكذلك نقصان الوسائل

التعليمية والتسهيلات، والحصة الدراسية، وخلفية الطلاب المختلفة،
وضعف همّة الطلاب".^٨

وتقول الأستاذة أدينية كمنهاج التدريسة في المدرسة المتوسطة
الإسلامية أسواجا تونجأنجى :

"إن المشكلات التي يواجهها المدرّسة في تعليم اللغة العربية باستخدام
الصور في تعليم المفردات هي : خلفية الآباء و أولياء الطلاب الذين لم
يفهموا عن أهمية اللغة العربية، قلة همّة الطلاب للاشتراك في تعلم اللغة
العربية. وأما باستخدام وسيلة الصورة كثيرة، منها : عدم قدرة
الطلاب على القراءة بالعربية، وعدم قدرتهم على ترجمة اللغة العربية إلى
اللغة الإندونيسية أو عكسها، وعدم البيئة اللغوية".^٩

يمكن الفهم من آراء الأستاذة ألفة و الأستاذة أدينية أن بينهما مساو.

يعني كثيرة المشكلات من تعليم المفردات باستخدام الصور في طلابه، لأنهم من
أصل الأسرة تملكون خلفية المختلفة.

بناء على الحقائق السابقة، تمكن للباحثة أخذ الاستنباط أن المشكلات

في تعليم اللغة العربية باستخدام الصور هي:

^٨ مقابلة مع أستاذة أ.ف. جمعة، ١٥ ابريل ٢٠١٦ م.

^٩ مقابلة مع أستاذة أ.د. جمعة، ٢٩ ابريل ٢٠١٦ م.

أ) المشكلات العامة في استخدام الصور يعني أن اللغة العربية ليست لغة الأم، وعدم البيئة اللغوية.

ب) المشكلات من المدرّسة يعني ضعف الموارد البشرية ما يتعلق بالمدرّسة المقصودة لم تكن قدرة خاصة من المدرّسين لفهم الموارد على غيرهم. ولم يتوصلون الموارد التي أعطيت.

ج) المشكلات من الطلاب يعني في حفظ المفردات هو مشكلات الطلاب في وقت التعلم بوسيلة الصورة لم يتركز في درسها، لكن يتركز بالصورة المستخدمة. وخلفية الطلاب المختلفة، وضعف همّة الطلاب. وخلفية الآباء الذين لم يفهموا عن أهمية اللغة العربية، وعدم قدرة الطلاب على الكتابة والقراءة باللغة العربية.

د) نقصان الوسائل التعليمية والتسهيلات.

٣. حلّ المشكلات في استخدام الصور في تعليم المفردات

وبعد أن وجدت المدرّسة المشكلات في تعليم اللغة العربية باستخدام الصور، فيحاول إلى حلّ تلك المشكلات. ولأجل معرفة حلّ التي يقوم بها المدرّسة فتقوم الباحثة بالمقابلة مع الأستاذة أدينية حيث تقول :

"حلّ المشكلات في تعليم اللغة العربية باستخدام الصور فتقوم بالحلّ مثل: إنشاء الفرقة اللغوية التي تهدف إلى تعمق اللغة العربية، واكمال الوسائل التعليمية والتسهيلات المعينة على عملية التعلم والتعليم لدرس اللغة العربية، التوضيح إلى المدرسين والطلاب إن اللغة العربية درس واجب، القيام بالرحلة العلمية إلى المؤسسات الأخرى الناجحة في تعليم اللغة العربية، القيام بالمشاورة عن المنهج الدراسي مع المدرسين مرة في الشهر هدفا إلى ترقية جودة تعليم اللغة العربية".^{١٠}

وترى الأستاذة عاشية أن الطريق إلى حلّ المشكلة في تعليم اللغة العربية باستخدام الصور هو جعل اللغة العربية لغة مرغوبة عند الطلاب. وهذا يناسب بقولها عند المقابلة مع الباحثة :

"إن حلّ المشكلة في تعليم العربية هي أن يجعل المدرّسة اللغة العربية درسا محبا في نفوس الطلاب".^{١١}

رأي الأستاذة عائشة صحيح جدا، لأن يجعل الطلاب بأحب اللغة العربية يساعدها في محصول تعليم اللغة العربية.
وأما الأستاذة ألفتة فهي تقول :

^{١٠} نفس المرجع.

^{١١} مقابلة مع أستاذة س.ع. اثنين، ١٨ ابريل ٢٠١٦ م.

"إن حلّ المشكلة في تعليم العربية هي بأداء الرحلة العلمية إلى المؤسسات الأخرى المشهورة والناجحة في تعليم اللغة العربية."

يملك أن رأي أستاذة ألفية و أستاذة أدينية تساو. بأداء الرحلة العلمية

إلى المؤسسة الأخرى المشهورة والناجحة في تعليم اللغة العربية ترجي عن زيادة
الهمة في نفوس المدرّسين والطلاب لأحب اللغة العربية.

ومن الحقائق السابقة، يمكن للباحثة الاستنباط أن محاولات المدرّسة في

حلّ المشكلات عن استخدام الصور في تعليم المفردات وهي :

أ) هو إنشاء البيئة اللغوية التي تهدف إلى تعمق اللغة العربية وخاصة المفردات

ب) القيام المشاورة عن الوسيلة التعليمية مع المدرّسين مرة في الشهر هدفا إلى

ترقية جودة تعليم اللغة العربية، والقيام بالرحلة العلمية إلى المؤسسات

الأخرى الناجحة في تعليم اللغة العربية.

ج) اعطاء المدرّسة تدريبات من حفظ المفردات باستخدام الصور، وأن يجعل

المدرّسة اللغة العربية درسا محبا في نفوس الطلاب، والتوضيح المدرّسة إلى

الطلاب إن اللغة العربية درس واجب، وأن يجعل المدرّسة حالة الفصل

المسرور، وجب الطلاب أن يتبعوا التعلم بالقراءة القرآن في المدرسة

المتوسطة الإسلامية أسواجا تونجأنجری كالیداویر كل الیوم إلاّ یوم الأحد
والجمعة قبل حصّة المدرسة.

(د) اكمال الوسائل التعليمية والتسهيلات المعينة على عملية التعلم والتعليم
لدرس اللغة العربية.

وتضمن البحت هو أن المدرّس یجب أن استخدام الصور في عملية
التعلم. باستخدام الصور في عملية التعلم شعر الطلاب فرحا وباستخدامها
لتسهيل الطلاب تسلّط على الدرّس اللغة العربية خاصة في تعليم المفردات.
باستخدام الصور زیادة الهمة والدافعية لدى الطلاب.