

فهرس

أ.....	رسالة العلمية
ب.....	البحث العلمي
ج.....	اقرار أصالة البحث
د	موافقة المشرفة
ه	موافقة مجلس المناقشة
و	بيان القبول لنشر المحاولة العلمي
ز	الأهداء
ح	كلمة الشكر و التقدير
ف.....	فهرس
ل.....	جدوال المحتويات
ن.....	صورة المحتويات
ث.....	الملخص
١	الباب الأول المقدمة
١	أ. خلفية البحث

ب. مسائل البحث	٦
ج. أغراض البحث	٦
د. الدراسات السابقة	٧
هـ. منهجية البحث.....	١٠
الباب الثاني النظريات	١٤
أ. السيميائية...	١٤
ب. السيميائية رولان بارت	٢٢
ج. مفهوم الشعر	٣٠
د. الحب	٣٥
هـ. الرجاء.....	٤٠
الباب الثالث التحليل والبحث	٤٣
أ. تحليل سيميائي في المستوى الأول والثاني الدلالة الأصلية والدلالة التضمنية ٣٤	
ب. الأسطورة في شعر إلى بيروت الأنثى مع الإعتذار	٩٧
ج. تصوير الحب والرجاء	١٠٠
الباب الرابع خاتمة	١٠٧
أ. الخلاصة	١٠٧

ب. الاقتراحات	١١٢.....
المراجع.....	١١٤.....
الملحقات	١٢٠.....

جدوال المحتويات

الجدول ٢.١ نظرية بارت وفقاً لبول كوبلي وليترا جانز، كما استشهد بها سوبر.	٢٥
الجدول ٢.٢ مفهوم الميثولوجيا عند بارت في كتاب "ميثولوجيا.	٢٨
الجدول ٣.١ العنوان نص	٤٤
الجدول ٣.٢ المقطع الأول	٤٦
الجدول ٣.٣ المقطع الثاني	٥٣
الجدول ٣.٤ المقطع الثالث	٥٦
الجدول ٣.٥ المقطع الرابع	٦١
الجدول ٣.٦ المقطع الخامس	٦٤
الجدول ٣.٧ المقطع السادس	٦٧
الجدول ٣.٨ المقطع السابع	٧٢
الجدول ٣.٩ المقطع الثامن	٧٥
الجدول ٣.١٠ المقطع التاسع	٧٨
الجدول ٣.١١ المقطع العاشر	٨١
الجدول ٣.١٢ المقطع الحادي عشر	٨٥

٨٧	الجدول ٣.١٣ الجدول الثانية عشر
٩٠	الجدول ٣.١٤ المقطع الثالثة عشر
٩٣	الجدول ٣.١٥ المقطع الرابعة عشر
٩٤	الجدول ٣.١٦ المقطع الخامسة عشر

صورة المحتويات

- صورة ١ . ٣ صور الأقمار الصناعية الجغرافية للبنان والدول المجاورة ٥٢
- صورة ٢ . ٣ أشجار التيدر في غابة تنورين ٥٩
- صورة ٣ . ٣ وادي البقاع ٦٣
- صورة ٤ . ٣ معبد بعلبك ومعبد اوبلسك ٧٤