

DAFTAR PUSTAKA

BUKU

Ghafur, Abdul, Ruslan, *Konsep Upah Dalam Ekonomi Islam*, Sukabumi : Arjasa Pratama, 2020.

Thalib, Cherawati, Mutia, *Masalah dan Ekspektasi Pekerja Rumah Tangga: dari Soal Perlindungan hingga Produk Regulasi*, Gorontalo : Ideas Publishing, 2020.

Lamijan, Jamal Wiwoho, *Upah Kerja Dan Keadilan : Suatu Tinjauan Teoritis*, Banyumas : CV. Pena Persada, 2021.

Endeh, Ani, Siti, Mulyadi, *Hukum Ketenagakerjaan Dan Kebijakan Upah*, Depok: Rajawali Pers, 2020.

Akhmad, Haroh, Hasan, *FIQH MUAMMALARAH dari Klasik hingga Konteporer*, Malang : UIN-Maliki Press, 2018

JURNAL

Fauqah, Luqman, Rio Erismen, *Analisis Fiqh Muamalah terhadap Penghasilan pada Aplikasi BuzzBreak*, Journal Of Sharia Economic Law Vol. 6 No.2 2023.

Aksamawanti, *Gharar : Hakikat dan Pengaruhnya Terhadap Akad*, Journal Vol. V No. 01, Mei 2019.

Hidayati, Nur, Novi, Ika, *Pengupahan Dalam Prspektif Hukum Islam*, Journal Az Zarka', Vol. 9 No.2, 2017.

Ridwan, Murtadho, *Standar Upah Pekerja Menurut Sistem Ekonmi Islam*, Journal Volume 1, No. 2, 2017

Rendi, A. Khumeidi, Ja'far, *Analisis Hukum Islam Terhadap Pembayaran Upah Berdasarkan Omset Penjualan*, Jurnal Neraca Peradaban Volume 2, No.1 2022.

Wardani, Yefi, Karunia, *Kebijakan Formulasi Pengupahan Pekerja Rumah Tangga Berdasarkan Keadilan Sosial*, Journal Vol. 9 No.2, 2019

Waliam, Armansyah, *Upah Berkeadilan Ditinjau Dari Perspektif Islam*, Bisnis, Vol. 5, No.2, Desember 2017.

SKRIPSI

Ramadhona Halim Putra, *Tinjauan Fiqh Muamalah Terhadap Upah Mengupah Membuat Kandang Puyuh Di Jorong Kamboja Nagari Lubuk Jantan Kecamatan Lintau Buo Utara Kabupaten Tanah Datar*, Skripsi IAIN Batusangkar 2021.

Dian Intan Khunnisa, *Tinjauan Hukum Islam Tentang Akad Upah Dalam Jasa Salon*, Skripsi UIN Raden Intan Lampung 2019.

Zulhairil Hadi Syam, *Pengupahan Karyawan Dalam Perspektif Fiqh Muamalah*, Skripsi UIN Syarif Hidayatullah Jakarta, 2018.

Yori Novendra, *Pelaksanaan Upah Mengupah Pengambilan Cabe Di Tiga Batur Sungai Tarab Menurut Perspektif Fiqh Muamalah*, Skripsi IAIN Batusangkar, 2021.