

محتويات البحث

الموضوع	الصفحة
الغلاف الخارجي	
الغلاف الداخلي	أ
إقرار الطالب	ب
بيان الموافقة المشرف	ج
تقرير رئيس القسم	د
اعتماد لجنة المناقشة	هـ
دليل الاستبدال الحرفي	و
الشعار	ح
الإهداء	ط
المستخلص	ي
الشكر والتقدير	م
فهارس الموضوعات	س

الفصل الأول : المقدمة

أ. خلفية البحث	١
ب. أسئلة البحث	٢
ج. أهداف البحث	٢
د. فؤئد البحث	٢
هـ. توضيح المصطلحات	٣
و. تحديد البحث	٤
ز. الدراسة السابقة	٤
ح. هيكل البحث	٦

الفصل الثاني : الإطار النظري

- أ. ترجمة إمام البوصيري ٧
- ب. مفهوم الشعر ٩
- ج. تعريف علم العروض وقواعده ١٠
١. الكتابة العروضية..... ١١
٢. تقطيع وقواعده..... ١٣
٣. الوحده الصوتية..... ١٤
٤. التفعيلات..... ١٥
٥. أوزان البحور..... ١٧
٦. الزحاف والعلل..... ٣٤
- د. علم القوي ٣٧
١. مفهوم القوائ ٣٧
٢. حروف القافية..... ٣٨
٣. حركات القافية..... ٤١
٤. أنواع القافية..... ٤٢
٥. أسماء القافية..... ٤٢

الفصل الثالث : منهج البحث

- أ. مصدر البيانات ٤٤
- ب. طريقة جمع البيانات ٤٤
- ج. أداة البحث ٤٥

- د. السكان والعينات ٤٦
- هـ. طريقة تحليل البيانات ٤٦
- و. إجراء البيانات ٤٧

الفصل الرابع: تحليل شعر الإمام مُحَمَّد البوصير من ناحية العروض والقوافي

- أ. البحور المستخدمة في الشعر الإمام البوصيري ٤٨
- ب. حروف القافية المستخدمة في شعر الإمام البوصيري ٦٠
- ج. حركات القافية المستخدمة في شعر الإمام البوصيري ٧٠
- د. أسماء القافية المستخدمة في شعر الإمام البوصيري ٧٥

الفصل الخامس : الخاتمة

- أ. خلاصة البحث ٨٥
- ب. الاقتراحات والتوصيات ٨٥
- قائمة المراجع ٨٧