

ABSTRAK

Anisya Ika Anggraeni . 126102202213, Tradisi Lusan Besan Ditinjau dari Antropologi Budaya (Studi Kasus desa Gembleb, Kecamatan Pogalan, Kabupaten Trenggalek), Jurusan Hukum Keluarga Islan , UIN Satu Tulungagung, 2024 , Dr. Syahril Siddik, S.S,M.A

Kata Kunci : Tradisi, Lusan Besan, Antropologi Budaya

Penelitian ini dilatar belakangi dari sebuah tradisi jawa yaitu pernikahan lusan besan yang dimana dalam adat jawa ini adalah larangan. desa Gembleb Kecamatan Pogalan Kabupaten Trenggalek adalah salah satu desa yang menerapkan tradisi lusan besan, dimana lusan besan di desa ini tidak dilarang boleh saja dilakukan tetapi dengan syarat seperti menikah harus di rumah saudara tidak dirumah sendiri. Beberapa yang melaksanakan nikah lusan ada yang terkena dampak seperti salah satu pasangan ada yang meninggal, salah satu keluarga juga ada yang sakit-sakitan setelah pernikahan tersebut, namun ada juga yang selamat walaupun melaksanakan nikah lusan seperti ada pasangan yang sampai sekarang masih baik-baik saja dan tidak ada yang terkena musibah walau melaksanakan nikah lusan.

Rumusan masalah penelitian ini adalah : 1) apa makna tradisi lusan besan pada masyarakat Gembleb, kecamatan pogalan, kabupaten Trenggalek? 2) Bagaimana Penerimaan Masyarakat Desa Gembleb, kecamatan Pogalan, kabupaten Trenggalek terhadap tradisi lusan besan? 3) bagaimana tradisi lusan besan ditinjau dari antropologi budaya? Adapun yang menjadi tujuan penelitian ini adalah : 1) Untuk mendeskripsikan makna tradisi lusan besan pada masyarakat Desa Gembleb, Kecamatan Pogalan, Kabupaten Trenggalek 2) Untuk mendeskripsikan penerimaan masyarakat Desa Gembleb, Kecamatan Pogalan, Kabupaten Trenggalek terhadap tradisi lusan besan 3) Untuk menganalisis tradisi lusan besan ditinjau dari antropologi budaya

Metode penelitian yang digunakan adalah kualitatif dan jenis penelitian lapangan. teknik pengumpulan data berupa Observasi, wawancara dan dokumentasi. sedangkan untuk teknik analisa data menggunakan reduksi data, pemaparan data, pengecekan keabsahan data dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa : 1) masyarakat gembleb masih mentaati dan mempercayai tradisi lusan besan beserta dampak yang ditimbulkan dikarenakan adanya para sesepuh yang masih memegang adat tersebut. Lusan besan menjadi sebuah keunikan bagi desa mereka dan boleh dilakukan dengan syarat yang sudah ditentukan oleh dongke setempat 2) penerimaan masyarakat Gembleb terhadap lusan besan sampai saat ini mereka masih menerima dengan baik, mereka juga menghormati adat yang sudah ada sejak jaman dulu. Kepercayaan masyarakat tergantung masing-masing orang, memang masyarakat disana masih membolehkan untuk melakukan pernikahan secara lusan, tapi jika ada hal yang tidak diinginkan maka itu sudah menjadi resiko orang yang melakukan., kemudian 3) dari segi antropologi budaya dimana lusan besan

adalah tradisi pernikahan yang mengandung larangan dari masyarakat jawa, sehingga di desa Gembleb hanya meneruskan tradisi tersebut, adanya lusan dalam desa dikarenakan penumbalan dari salah satu tokoh masyarakat setempat membat habis seluruh alas guna dijadikan sebuah desa yaitu desa Gembleb.

ABSTRACT

Anisya Ika Anggraeni . 126102202213, Lusan Besan Traditions Viewed from Cultural Anthropology (Case Study of Gembleb Village, Pogalan District, Trenggalek Regency), Department of Islamic Family Law, UIN Satu Tulungagung, 2024, Dr. Syahril Siddik, S.S, M.A

Keywords: Tradition, Lusan Besan, Cultural Anthropology

This research is based on a Javanese tradition, namely the lusan besan wedding, which in Javanese custom is prohibited. Gembleb Village, Pogalan subdistrict, Trenggalek Regency is one of the villages that implements the lusan besan tradition, where lusan besan in this village is not prohibited, it is permissible to do it but on condition that marriage must be at your relative's house, not at your own house. Some of those who held post-graduate marriages were affected, such as one of the partners who died, someone in the family also got sick after the wedding, but there were also those who survived even though they held post-graduate weddings, such as there are couples who are still fine up to now. and no one was hit by a disaster even though they were having multiple weddings

The formulation of the research problem is: 1) What is the meaning of the lusan besan tradition in the Gembleb community, Pogalan subdistrict, Trenggalek district? 2) How is the acceptance of the people of Gembleb Village, Pogalan subdistrict, Trenggalek district towards the lusan besan tradition? 3) How is the lusan besan tradition viewed from cultural anthropology? The aims of this research are: 1) To describe the meaning of the lusan besan tradition among the people of Gembleb Village, Pogalan District, Trenggalek Regency 2) To describe the acceptance of the people of Gembleb Village, Pogalan District, Trenggalek Regency towards the lusan besan tradition 3) To analyze the lusan tradition besan viewed from cultural anthropology

The research method used is qualitative and field research. Data collection techniques include observation, interviews and documentation. Meanwhile, data analysis techniques use data reduction, data exposure, checking data validity and drawing conclusions.

The results of the research show that: 1) The Gembleb community still adheres to and believes in the lusan besan tradition and the impacts it has due to the presence of elders who still adhere to this custom. Lusan besan is unique to their village and can be done under conditions determined by the local dongke 2) the Gembleb community's acceptance of lusan besan to this day they still accept it well, they also respect the customs that have existed since ancient times. Society's trust depends on each person, indeed the people there still allow lusan weddings, but if there is something undesirable then it is already a risk for the person doing it, then 3) from a cultural anthropology perspective where lusan besan is a wedding tradition that contains prohibitions from the Javanese community, so that

the village of Gembleb only continues this tradition, there are dozens of them in the village, because the sacrifice of one of the local community leaders completely cut down the entire base to become a village, namely the village of Gembleb.

خلاصة

أنيسيا إيكاً أنغراني. ٢١ ٢٢ ٢٢ ٢٢ ٢٢ ٣١ ، تقاليد لوزان بيسان من منظور الأنثروبولوجيا الثقافية (دراسة حالة لقرية جيمبليب، منطقة بوجالان، مقاطعة ترينجاليك)، قسم قانون الأسرة الإسلامية، ، د. شيهريل صديق،

الكلمات المفتاحية: التقليد، لوزان بيسان، الأنثروبولوجيا الثقافية

يعتمد هذا البحث على التقليد الجاوي، وهو حفل زفاف لوسان بيسان، وهو محظور في العادات الجاوية. قرية جيمبليب، منطقة بوجالان، مقاطعة ترينجاليك هي إحدى القرى التي تطبق تقليد لوسان بيسان، حيث لا يُحظر في هذه القرية القيام بلوسان بيسان، ولكن بشروط مثل الزواج، يجب أن يكون في منزل قريبك، وليس في منزلك. وقد تأثر بعض الذين عقدوا زيجات بعد التخرج، مثل وفاة أحد الشركاء، أو مرض أحد أفراد الأسرة أيضاً بعد الزفاف، ولكن هناك أيضاً من نجوا على الرغم من أنهم أقاموا حفلات زفاف بعد التخرج، مثل هناك أزواج ما زالوا بخير حتى الآن، ولم يتعرض أحد لكارثة رغم أنهم كانوا يقيمون حفلات زفاف متعددة.

وصياغة مشكلة البحث هي: (١) ما معنى تقليد لوسان بيسان في مجتمع جيمبليب، منطقة بوجالان، منطقة ترينجاليك؟ (٢) كيف يتم قبول سكان قرية جيمبليب، منطقة بوجالان الفرعية، منطقة ترينجاليك تجاه تقليد لوسان بيسان؟ (٣) كيف يتم النظر إلى تقليد لوسان بيسان من خلال الأنثروبولوجيا الثقافية؟ أهداف هذا البحث هي: (١) لوصف معنى تقليد لوسان بيسان بين سكان قرية جيمبليب، منطقة بوجالان، مقاطعة ترينجاليك (٢) لوصف قبول سكان قرية جيمبليب، منطقة بوجالان، مقاطعة ترينجاليك تجاه المجتمع. تقليد لوسان بيسان (٣) تحليل تقليد لوسان بيسان يمكن رؤيته من الأنثروبولوجيا الثقافية

طريقة البحث المستخدمة هي تقنيات جمع البيانات النوعية في شكل الملاحظة والمقابلات والتوثيق، وتقنيات تحليل البيانات المستخدمة هي جمع البيانات وتحرير البيانات وبيانات التحقق والبيانات الختامية، وتقنية صحة البيانات المستخدمة في هذا البحث هي التثليث الذي يجمع بين بياناتين. تقنيات الجمع ومن المصادر الموجودة

تظهر نتائج البحث ما يلي: (١) لا يزال مجتمع جيمبليب متمسكاً بتقليد لوسان بيسان لأن هناك شيوفاً ما زالوا متمسكين بهذه العادة. أصبحت لوزان بيسان رمزاً لقربتهم وما زالت تحافظ على هذا التقليد حتى يومنا هذا، ثم (٢) قبول مجتمع جيمبليب للوسان بيسان حتى يومنا هذا ما زالوا يقبلونها جيداً، كما أنهم يحترمون العادات التي كانت موجودة منذ العصور القديمة. تعتمد ثقة المجتمع على كل شخص، في الواقع لا يزال الناس هناك يسمحون بحفلات الزفاف في لوسان، ولكن إذا كان

هناك شيء غير مرغوب فيه، فإنه يمثل بالفعل خطرًا على الشخص الذي يفعل ذلك. ثم (٣) من منظور الأنثروبولوجيا الثقافية حيث يكون لوسان بيسان أمرًا تقليد الزفاف الذي يحتوي على محظورات من المجتمع الجاوي، بحيث تستمر قرية جملب فقط في هذا التقليد، هناك العشرات منهم في القرية بسبب مقتل أحد قادة المجتمع المحلي الذي قام بقطع القاعدة بالكامل بالكامل لتصبح القرية وهي قرية جملب