

## ABSTRAK

Skripsi dengan judul “*Dekonstruksi Dakwah di Tengah Pemberitaan Dai di Media Sosial: Studi Gus Samsudin Blitar*” ini ditulis oleh **Muhammad Ifham Qoidul Haqqi**. NIM. 126311203062, Program Studi Manajemen Dakwah, Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah, UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, Pembimbing Skripsi: **Rohmat, S.Hum. M.Pd.I, NIP.198406162023211019**

**Kata Kunci:** Dekonstruksi, Dakwah, Media Sosial.

Gus Samsudin adalah seorang figur dalam dakwah Islam, ia menggunakan media sosial sebagai sarana untuk menyebarkan pesan agamanya. Keberhasilan dakwahnya diukur dari jumlah pengikut yang berhasil dia tarik atau miliki. Dakwah yang dipraktikkan oleh Gus Samsudin menggunakan model ruqyah, dengan penggunaan doa-doa tertentu dalam pengobatan.

Fokus penelitian ini adalah (1) Bagaimana analisis konten model dakwah yang diusung oleh Gus Samsudin di media sosial? (2) Bagaimana cara untuk melakukan dekonstruksi terhadap analisis konten dakwah Gus Samsudin di media sosial?

Tujuan penelitian ini adalah (1) Untuk mendeskripsikan analisis konten model dakwah yang diusung oleh Gus Samsudin di media sosial (2) Untuk mendeskripsikan Bagaimana cara untuk melakukan dekonstruksi terhadap analisis konten dakwah Gus Samsudin di media sosial.

Metode penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif, di mana pembahasannya akan diuraikan secara detail. Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan analitis dan kajian pustaka. Teknik pengumpulan data melibatkan observasi terhadap dakwah Gus Samsudin di media sosial, serta studi pustaka. Observasi di media sosial dilakukan secara intensif, sedangkan studi pustaka melibatkan beberapa buku dan literatur lainnya.

Dari hasil penelitian ini dapat disimpulkan bahwa Gus Samsudin menggunakan dakwah dengan model ruqyah, memanfaatkan ayat-ayat Al-Quran dan doa-doa untuk menyembuhkan penyakit serta mengusir makhluk gaib, memberikan dimensi terapeutik dan keagamaan, membimbing individu menuju keseimbangan dan kedamaian. Meskipun kontroversial, praktik ruqyah mistisnya menambah kompleksitas dalam penyebaran Islam. Kontroversi muncul setelah diungkap oleh pesulap Marcel Radhival, beberapa melihatnya sebagai pintu menuju dimensi spiritual yang sulit dipahami, sementara yang lain menganggapnya sebagai trik. Dalam dakwahnya, Gus Samsudin menunjukkan keyakinan pada Allah dan kehati-hatian dalam menjalankan ruqyah, serta sikap yang hangat dan menghormati terhadap pasiennya. Meskipun demikian, terdapat pelanggaran terkait aturan fiqih yang melarang interaksi fisik antara laki-laki dan perempuan yang bukan mahram. Perlu diperhatikan bahwa pelaksanaan ruqyahnya cenderung kurang khusuk, sehingga perlu meningkatkan kualitas dakwah secara keseluruhan dan memastikan bahwa pendekatannya sesuai dengan ajaran Islam yang benar.

## ABSTACT

Thesis with the title "Deconstruction of Preaching in the Midst of Preaching on Social Media: a Study of Gus Samsudin Blitar " is written by **Muhammad Ifham Qoidul Haqqi. NIM. 126311203062**, Da'wah Management Study Program, Faculty of Ushuluddin Adab and Da'wah, UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, Thesis Supervisor: **Rohmat S.Hum. M.Pd.I, NIP. 198406162023211019**

**Keywords:** Deconstruction, Da'wah, Social Media.

Gus Samsudin is a figure in Islamic preaching, he uses social media as a means to spread his religious message. The success of his da'wah is measured by the number of followers he manages to attract or have. The da'wah practiced by Gus Samsudin uses the ruqyah model, with the use of certain prayers in treatment.

The focus of this research is (1) How is the content analysis of the da'wah model carried by Gus Samsudin on social media? (2) How to deconstruct the content analysis of Gus Samsudin's preaching on social media?

The objectives of this study are (1) To describe the content analysis of the da'wah model carried by Gus Samsudin on social media (2) To describe how to deconstruct the content analysis of Gus Samsudin's preaching on social media.

This research method uses a qualitative approach, where the discussion will be described in detail. The approach used in this research is an analytical approach and literature review. Data collection techniques involve observation of Gus Samsudin's social media proselytizing, as well as literature studies. Observation on social media is done intensively, while the literature study involves several books and other literature.

From the results of this study, it can be concluded that Gus Samsudin uses da'wah with the ruqyah model, utilizing Quranic verses and prayers to cure diseases and expel supernatural beings, providing therapeutic and religious dimensions, guiding individuals towards balance and peace. Although controversial, his mystical ruqyah practice adds complexity to the spread of Islam. The controversy arose after it was revealed by magician Marcel Radhival, some see it as a doorway to an elusive spiritual dimension, while others consider it a trick. In his preaching, Gus Samsudin demonstrates faith in Allah and caution in performing ruqyah, as well as a warm and respectful attitude towards his patients. However, there are violations of fiqh rules that prohibit physical interaction between non-mahram men and women. It should be noted that his ruqyah practice tends to lack solemnity, so he needs to improve the overall quality of his da'wah and ensure that his approach is in accordance with the correct teachings of Islam.

## المخلص

بحث العلمي بعنوان " تفكيك الوعظ في خضم الوعظ على وسائل التواصل الاجتماعي: دراسة عن جوس شمس الدين بلبتار " بقلم محمد إفهام قويد الحق، رقم القيد: ١٢٦٣١١٢٠٣٠٦٢. قسم إدارة الدعوة، كلية أصول الدين الأدب والدعوة، جامعة سيد علي رحمة الله الإسلامية الحكومية تولونجاونج، المشرف على الرسالة: الأستاذ رحمة الماجيستر. رقم التوضيف: ١٩٨٤٠٦١٦٢٠٢٣٢١١٠١٩ .

الكلمة الأساسية : التفكيك، الدعوة، وسائل التواصل الاجتماعي

جوس شمس الدين هو أحد رموز الدعوة الإسلامية، ويستخدم وسائل التواصل الاجتماعي كوسيلة لنشر رسالته الدينية. ويقاس نجاح دعوته بعدد الأتباع الذين يتمكن من جذبهم أو الحصول عليهم. تستخدم الدعوة التي يمارسها جوس سامسودين نموذجًا الرقية، مع استخدام بعض الأدعية في العلاج .

رُكِّز هذا البحث هو: (١) كيف يتم تحليل محتوى نموذج الدعوة الذي يحمله جوس سامسودين على وسائل التواصل الاجتماعي؟ (٢) كيف نفكك تحليل محتوى وعظ جوس سامسودين على وسائل التواصل الاجتماعي؟

أهداف هذا البحث هو (١) وصف تحليل مضمون النموذج الدعوي الذي حمله جوس سامسودين على وسائل التواصل الاجتماعي (٢) وصف كيفية تفكيك تحليل محتوى وعظ جوس سامسودين على وسائل التواصل الاجتماعي .

يستخدم منهج البحث هذا منهجًا نوعيًا، حيث سيتم وصف المناقشة بالتفصيل. المنهج المستخدم في هذا البحث هو المنهج التحليلي ومراجعة الأدبيات. تضمنت تقنيات جمع البيانات ملاحظة وعظ جوس سامسودين على وسائل التواصل الاجتماعي، بالإضافة إلى دراسة الأدبيات. تمت الملاحظة على وسائل التواصل الاجتماعي بشكل مكثف، بينما تضمنت الدراسة الأدبية العديد من الكتب والمؤلفات الأخرى.

من نتائج هذه البحث ، يمكن الاستنتاج أن جوس شمس الدين يستخدم الدعوة بنموذج الرقية، مستخدمًا الآيات القرآنية والأدعية لعلاج الأمراض وطرد الكائنات الخارقة، مما يوفر بعداً علاجياً ودينيًا، ويوجه الأفراد نحو التوازن والسلام. على الرغم من أن ممارسته للرقية الصوفية مثيرة للجدل، إلا أنها تضيف تعقيدًا إلى انتشار الإسلام. وقد ثار الجدل حولها بعد أن كشف عنها الساحر مارسيل راديفال، فالبعض يراها مدخلًا إلى بُعد روحي بعيد المنال، بينما يعتبرها آخرون خدعة. يُظهر جوس شمس الدين في دعوته إيمانًا بالله تعالى وحرصًا على أداء الرقية، كما يظهر في دعوته دماثة خلقه واحترامه لمرضاه. ومع ذلك، هناك مخالفات للقواعد الفقهية التي تحرم التعامل الجسدي بين الرجال والنساء من غير المحارم. وتجدر الإشارة إلى أن ممارسته للرقية تفتقر إلى الجدية في الدعوة، لذا فإن هناك حاجة إلى تحسين الجودة العامة لدعوته والتأكد من أن منهجه يتوافق مع تعاليم الإسلام الصحيحة.