

إستخدام التثويب والتعقيب (REWARD AND PUNISHMENT) في تعليم مهارة الكلام
بالمعهد العصري "دار الحكمة" تاونج ساري تولونج أجونج

البحث العلمي

مقدم إلى قسم تعليم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية تولونج أجونج



قدمه

محمد أمير الدين حسن

٢٨١٢١٢٣٠٤٨

تعليم اللغة العربية

كلية التربية والعلوم التعليمية

الجامعة الإسلامية الحكومية تولونج أجونج

يوليو ٢٠١٦ م

موافقة المشرف

البحث العلمي الذي بالموضوع "طريقة التثويب والتعقيب في تعليم مهارة الكلام بالمعهد
العصري "دار الحكمة" تاونج ساري تولونج أجونج" الذي كتبه محمد أمير الدين حسن قد فتشه
المشرف و وافق عليه للمناقشة.

تولونج اجونج، ٣٠ يوني ٢٠١٦ م

المشرف

نورياني، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧١٠٣٠١٢٠٠٧٠١١٠٢٩

تحت تصديق قسم تعليم اللغة العربية

كلية التربية و العلوم تعليمية

الدكتور الحاج خازن، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٩١١٠١١٩٩٨٠٣١٠٠٢

تصديق المجلس المناقشة

البحث العلمي الذي بالموضوع "طريقة التثويب والتعقيب في تعليم مهارة الكلام بالمعهد
العصري "دار الحكمة" تاونج ساري تولونج أجونج" الذي كتبه محمد أمير الدين حسن قد
دفعت عنه أمام مجلس المناقشة بجامعة تولونج اجونج الإسلامية الحكومية في اليوم الجمعة، ٢٢ يوليو
٢٠١٦م، و قد صحّته كما طلبه مجلس المناقشة.

مجلس المناقشة

السكرتير

الرئيس

الدكتور الحاجة أن نورحياتي، الماجستير

الدكتور صاحب، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧١٠٤٢٠٢٠٠٠٠٣١٠٠٤ رقم

التوظيف: ١٩٧٩٠٥١١٢٠٠٣١٢٢٠٠٢

الناطق الرئيسي

أحمد نورخالص، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٨٠٨٠١٢٠٠٩٠١١٠٠٦

تحت تصديق

عميد كلية التربية و العلوم التعليمية الجامعة الإسلامية الحكومية تولونج أجونج

الدكتور الحاج عبد العزيز، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٦٠١٢٠٠٠٠٣١٠٠٢

إقرار الأصالة

أشاهد هنا انني :

الاسم : محمد أمير الدين حسن

رقم دفتر القيد : ٢٨١٢١٢٣٠٤٨

القسم : تعليم اللغة العربية

الكلية : التربية و العلوم التعليمية

أقول بالحق ان هذا البحث العلمي بالموضوع "طريقة الثويب والتعقيب في تعليم مهارة الكلام بالمعهد العصري "دار الحكمة" تاونج ساري تولونج أجونج" كتبه من نجيحة أعمالى وليس من نجيحة نقل كتابة الغير وافكاره التي اعترفتها بكتابتى و أفكارى نفسى إلا أجزاء ذكر مصدرها. فإن ادعى أحد أنهما من تأليف فأنا مسؤول بكل ادعائه.

تولونج اجونج، ٣٠ يونيو ٢٠١٦

٢٥ رمضان ١٤٣٧ هـ

المقرّ

محمد أمير الدين حسن

رقم القيد: ٢٨١٢١٢٣٠٤٨

الشعار

"إجهد ولا تكسل ولا تك غافلا فندامة العقبي لمن يتكاسل"¹

"Bersungguh- sungguhlah, jangan bermalas- malasan, dan jangan pula lengah, karena penyesalan itu resiko bagi orang yang bermalas- malasan"

الإهداء

¹ مجموعات المحفوظات، لسنة الأول الى الخامسة، بكلية الإسلامية العصرية غونطور

❖ أهدي هذا البحث العلمي إلى:

أبي الحاج مصدوق أخيار، و أمي الحاجة سري هستوتيج اللذين يدفعان و يريان ويعطيان
الدعاء دائما لنجاحي ظاهرا و باطنا.

❖ أساتيدي الكرام في الجامعة تولونج اجونج الإسلامية الحكومية و خصوصا إلى الأستاذ

حازن، و إلى مشرفي و أبي الكريم نورياني إسكندار، جزيل شكري على تربيتهم، عسى
أن يرفع الله درجاتهم عنده.

❖ جميع الأساتيد و المدبرين و الطلاب في المعهد العصري "دار الحكمة" تاونج ساري تولونج
أجونج.

❖ زملائي في الجامعة تولونج اجونج الإسلامية الحكومية ، شكر جزيل أقول لهم على جميع
مساعدهم.

كلمة الشكر و التقدير

حمدا لله و شكرا و فيرا على رحمته و عنايته و نعمه حتى قدرت الباحثة على إتمام كتابة

هذا البحث العلمي الموضوع "طريقة التثويب والتعقيب في تعليم مهارة الكلام بالمعهد العصري

"دار الحكمة" تاونج ساري تولونج أجونج". الصلاة و سلام على النبينا و شفيعنا و قرّة اعيونينا محمد صلى الله عليه وسلم الذي أرشد الناس من الضلمات إلى نور.

قدمت الباحث في هذه المناسبة عظيم الشكر و التقدير على من ساعدها في كتابة هذا البحث العلمي، فينبغي للباحث تقديم الشكر الجزيل إلى:

١. رئيس الجامعة تولونج اجونج الإسلامية الحكومية ، الأستاذ د. مفتوحين الماجستير.
 ٢. الأستاذ د. الحاج عبد العزيز الماجستير كعميد كلية التربية و العلوم التعليمية الذي أتاح للباحثة الفرصة الكافية لمناسبة كيابة البحث العلمي.
 ٣. الأستاذ د. الحاج خازن الماجستير كرئيس قسم تعليم اللغة الربية الذي أذن للبحث في أداء البحث العلمي.
 ٤. الأستاذ نورياني الماجستير كالمشرف الذي فد بذل فرصة و قوة و فكرة الإرشاد الباحث بكل دقة وحماسة حتى تتم كتابة هذا البحث العلمي في الميعاد.
 ٥. مدير في المعهد العصري "دار الحكمة" تاونج ساري تولونج أجونج الذي يعطى الوقت، فرصة لينضر في المعهد العصري "دار الحكمة" للباحثة كيابة البحث العلمي.
- عسى الله أن يتقبل أعمالهم قبولاً حسناً آمين.

تولونج اجونج، ٣٠ يولي ٢٠١٦

٢٥ رمضان ١٤٣٧ هـ

الكاتب

محمد أمير الدين حسن

رقم القيد: ٢٨١٢١٢٣٠٤٨

ملخص

البحث العلمي بالموضوع " استخدام التثويب والتعقيب في تعليم مهارة الكلام بالمعهد العصري "دار الحكمة" تاونج ساري تولونج أجونج" قد كتبه محمد أمير الدين حسن، رقم القيد: ٢٨١٢١٢٣٠٤، سنة ٢٠١٦ م، كلية التربية و العلوم التعليمية، قسم تعليم اللغة العربية، الجامعة الإسلامية الحكومية تولونج اجونج تحت إشراف نورياني، الماجستير.

الكلمة الأساسية : التثويب والتعقيب، تعليم مهارة الكلام، المعهد العصري "دار الحكمة.

خلفية البحث: هناك كثيرة من الجوانب التي تؤثر النجاح في تعليم مهارة الكلام، واحدة منها هي من جانب الطرق المطبقة المعلم للطلاب. المعلم كمدير عملية تعليم اللغة يجب بذكاء اختيار الطريقة المناسبة، بجانب اختيار الطريقة الجيدة، تشجيع الطلاب على ممارسة المواد مباشرة في الحياة اليومية وهي أيضا تكون دافعة كبيرة من النجاح الطلاب في إقبال وإتقان المواد بجيدة وتاما. بالمعهد العصري "دار الحكمة" تاونج ساري تولونج أجونج قد طبق طريقة التثويب والتعقيب، من رأي المدرس بالمعهد العصري "دار الحكمة" تاونج ساري تولونج أجونج، طريقة التثويب والتعقيب هو الأسلوب مناسبة يتم تطبيقها كدافعة لتعويد الطلاب في اللفظ والتكلم اللغة العربية.

مسائل البحث: (١) كيف استخدام التثويب والتعقيب في تعليم مهارة الكلام بالمعهد العصري "دار الحكمة" تاونج ساري تولونج أجونج؟ (٢) ما هي المشكلات في استخدام التثويب والتعقيب في تعليم مهارة الكلام بالمعهد العصري "دار الحكمة" تاونج ساري تولونج أجونج؟ (٣) كيف حلُّ المشكلات في استخدام التثويب والتعقيب في تعليم مهارة الكلام بالمعهد العصري "دار الحكمة" تاونج ساري تولونج أجونج؟

أغراض البحث: (١) لوصف استخدام التثويب والتعقيب في تعليم مهارة الكلام بالمعهد العصري "دار الحكمة" تاونج ساري تولونج أجونج. (٢) لوصف المشكلات في استخدام التثويب والتعقيب في تعليم مهارة الكلام بالمعهد العصري "دار الحكمة" تاونج ساري تولونج أجونج. (٣) لوصف حلُّ المشكلات في استخدام التثويب والتعقيب في تعليم مهارة الكلام بالمعهد العصري "دار الحكمة" تاونج ساري تولونج أجونج.

منهج البحث: (١) المدخل الكيفي وتصميم وصفي. (٢) طريقة جمع الحقائق: المقابلة، الملاحظة بالمشاركة، الوثيقة. طريقة تحليل الحقائق: جمع الحقائق، تقليل الحقائق، عرض الحقائق، الاستنتاج/تحقيق الحقائق.

نتائج البحث: من نتائج هذا البحث يُعرف قليلا أن عملية تعليم مهارة الكلام بتطبيق طريقة التثويب والتعقيب، وهي: في تطبيق التثويب، المدرس و قسم اللغة في المعهد العصري "دار الحكمة" تاونج ساري تولونج أجونج، أكثر اعطائه في أنشطة قسم اللغة و في حالة أنشطة التعلم، المثال: في أنشطة إلقاء المفردات، عندما أملى المدرس او قسم اللغة الطلاب على وضع المفردة في الجملة، ويستطيعون الطلاب عن جعل الجملة فيعطي المدرس او قسم اللغة التثويب بشكل القول مثل "أحسن أو طيب، و بالفعل مثل بالتصنيف أو بالابهام أو بإعطاء الإبتسامة وغير ذلك. والتعقيب أكثر تطبيقه في حياة اليومية. وفي هذا المعهد تلازم للطلاب للتحديث مع أصدقائه باستخدام اللغة العربية، وعندما هناك الطلاب الذين لا يتكلمون باللغة العربية فسوف استدعى الطلاب وسينال التعقيب، التعقيب في شكل تحذير أو تأنيب أو تكليف الطلاب عملا أو التعقيب البدني بشكل، القيام أمام جمهور، يجري في الميدان، و قطع الرئش، و غيرها.

ABSTRACT

Thesis entitled "**Methods of Reward and Punishment In Learning Speaking at Modern Boarding School Darul Hikmah Tawang Sari Tulungagung**" written by: Muhammad Amiruddin Hasan, NIM: 2812123048, the Department of Education Arabic 2016, Science and teacher training faculty of Tarbiyah, State Islamic Institute Tulungagung. Supervising Professor: Nuryani, M.Pd.I.

Keywords: Methods Of Reward And Punishment, Speaking Skills, Modern boarding school Darul Hikmah Tawang Sari Tulungagung.

Background: many great aspects that influence the success of in a speaking skills, one of the aspects of the method that applied by teacher and administrator language against the students. Teacher and language administrator, who in charge in language activities must be wisely selecting the proper method, beside the good method, asking the students to practice the material directly in everyday life has also become a big element in the success of the students in accepting and mastering the material in properly. Modern boarding school in Darul Hikmah Tawang Sari Tulungagung has applied the methods of Reward And Punishment, according to teachers of Darul Hikmah the method Reward and Punishment is a suitable method that applied as the catalyst to familiarize the students expressing and speak the Arabic language.

Statement of the problem: 1) How the use of reward and punishment methods in learning the skills of speech in modern boarding school Darul Hikmah Tawang Sari Tulungagung? 2) What are the problems in the use of methods of reward and punishment in learning the skills of speech in modern boarding school Darul Hikmah Tawang Sari Tulungagung? 3) What is the solution of the problems using methods of reward and punishment in learning the skills of speech in modern boarding school Darul Hikmah Tawang Sari Tulungagung?

Purpose of the study: 1) Describe the use of reward and punishment methods in learning the skills of speech in modern boarding school Darul Hikmah Tawang Sari Tulungagung. 2) Describe problems in the use of methods of reward and punishment in learning the skills of speech in modern boarding school Darul Hikmah Tawang Sari Tulungagung. 3) describe the solution problems in the use of methods of reward and punishment in learning the skills of speech in modern boarding school Darul Hikmah Tawang Sari Tulungagung.

Research methods: a research Pattern: a descriptive-qualitative. Data collection method: observation, in-depth interviews, documentation. Data analysis methods: the display of data reduction, then the withdrawal of conclusion/ verification.

The results of the research: the research results from the research, it can be seen that the process of language activities by applying methods of reward and punishment that aims to enhance the skills of speaking Arabic, namely: in practicing reward, teachers and language administrators in the modern boarding school of Darul Hikmah usually give more rewards during the teaching and learning activities, for example in teaching vocabulary when teachers asked students to write down the correct mufrodat in a sentence and student can make it, then the teacher give a reward in the form of words such as "Ahsanta", "Thoyyib", or by an action

that is in the form of applause, thumbs up and give a smile etc. While punishment is conducted in daily life activity. Darul Hikmah boarding school is obligate the students to talk with their friends using Arabic, when there are students who do not use Arabic so they will be called and will be given a punishment, punishment is in the form of a warning, a reprimand, the granting of task and physical punishment or mental such as standing in public, running at field, and the hair cut.

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “**Penerapan (Reward dan Punishment) Dalam Pembelajaran Maharah Kalam di Pondok Modern Darul Hikmah Tawang Sari Tulungagung**” ditulis oleh: Muhammad Amiruddin Hasan, NIM: 2812123048, tahun 2016, Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Institut Agama Islam Negeri Tulungagung. Dosen Pembimbing: Nuryani, M.Pd.I.

Kata Kunci: Penerapan Reward dan Punishment, Ketrampilan Berbicara, Pondok Modern Darul Hikmah Tawang Sari Tulungagung.

Latar belakang: Banyak sekali aspek yang mempengaruhi keberhasilan dalam sebuah ketrampilan berbicara, salah satunya yaitu dari aspek penerapan yang diterapkan guru dan pengurus bahasa terhadap siswa. Guru dan pengurus bahasa sebagai pengelola proses kegiatan bahasa harus dengan cerdas memilih metode yang tepat, selain dengan penerapan yang baik, mengajak para siswa untuk mempraktekan materi secara langsung dalam keseharian juga menjadi pendukung besar dalam keberhasilan para santri dalam menerima dan menguasai materi secara baik dan utuh. di pondok modern Darul Hikmah Tawang Sari Tulungagung ini telah menerapkan metode Reward dan Punishment, menurut pengajar di pondok tersebut penerapan Reward dan Punishment adalah penerapan yang cocok sebagai pendorong untuk membiasakan para santri melafadzkan dan berbicara menggunakan bahasa arab.

Rumusan masalah: 1) Bagaimana penggunaan reward dan punishment dalam pembelajaran ketrampilan berbicara di pondok modern Darul Hikmah Tawang Sari Tulungagung? 2) Apa permasalahan dalam penggunaan reward dan punishment dalam pembelajaran ketrampilan berbicara di pondok modern Darul Hikmah Tawang Sari Tulungagung? 3) Bagaimana solusi permasalahan dalam penggunaan reward dan punishment dalam pembelajaran ketrampilan berbicara di pondok modern Darul Hikmah Tawang Sari Tulungagung?

Tujuan: 1) Mendeskripsikan penggunaan reward dan punishment dalam pembelajaran ketrampilan berbicara di pondok modern Darul Hikmah Tawang Sari Tulungagung. 2) Mendeskripsikan permasalahan dalam penggunaan reward dan punishment dalam pembelajaran ketrampilan berbicara di pondok modern Darul Hikmah Tawang Sari Tulungagung. 3) Mendeskripsikan solusi permasalahan dalam penggunaan reward dan punishment dalam pembelajaran ketrampilan berbicara di pondok modern Darul Hikmah Tawang Sari Tulungagung.

Metode penelitian: Pola penelitian: deskriptif- kualitatif. Metode pengumpulan data: Observasi, wawancara mendalam, dokumentasi. Metode analisis data: reduksi, display data kemudian penarikan kesimpulan/ verifikasi.

Hasil penelitian: Dari hasil penelitian tersebut sedikit diketahui bahwa proses kegiatan bahasa dengan menerapkan reward dan punishment yang bertujuan untuk meningkatkan ketrampilan berbicara bahasa arab, yaitu: dalam mempraktekan reward, para guru dan pengurus bahasa di pondok modern Darul Hikmah lebih banyak memberikannya dalam suasana kegiatan belajar mengajar dan pengurus bahasa, contohnya dalam kegiatan penyampaian mufrodat, ketika guru menyuruh santri untuk meletakkan salah satu mufrodat dalam sebuah kalimat dan santripun bisa membuatnya, maka guru memberikan sebuah reward yang berupa perkataan seperti “Ahsanta”, “Thoyyib”, atau dengan sebuah tindakan

yaitu berupa tepuk tangan, acungan jempol dan memberikan sebuah senyuman dll. Untuk punishmentnya lebih banyak dipraktekan dalam kehidupan sehari-hari. Pondok modern Darul Hikmah ini mewajibkan para santri untuk berbicara dengan teman-temannya menggunakan bahasa arab, ketika ada santri yang tidak menggunakan bahasa arab maka ia akan dipanggil dan akan diberi sebuah hukuman, hukuman itu berupa peringatan, teguran, pemberian tugas dan hukuman mental atau hukuman badan berupa berdiri di depan umum, lari lapangan, dan potong rambut.

الفهرس

أ	صفحة الغلاف
ب	موافقة المشرف
ج	تصديق مجلس مناقشة
د	اقرار الأصالة
هـ	الشعار
و	الإهداء
ز	كلمة الشكر و التقدير
ط	الملخّص
س	فهرس
١	الباب الأول: مقدمة
١	أ. خلفية البحث
٤	ب. مسائل البحث
٥	ج. أغراض البحث
٥	د. فوائد البحث
٦	هـ. توضيح المصطلحات

٧	و. البحوث السابقة
٨	ز. ترتيب البحث
١٠	الباب الثاني: النظريات
١٠	أ. التثويب و التعقيب
١٠	١. تعريف التثويب
١٢	٢. انواع التثويب
١٦	٣. أهداف التثويب
١٨	٤. تعريف التعقيب
١٩	٥. انواع التعقيب
٢٧	٦. أهداف التعقيب
٣٠	ب. مهارة الكلام
٣٠	١. تعريف تعليم مهارة الكلام
٣١	٢. انواع تعليم مهارة الكلام
٣٤	٣. أهداف تعليم مهارة الكلام
٣٥	٤. مشكلات في مهارة الكلام
٣٦	ج. استخدام التثويب و التعقيب في تعليم مهارة الكلام
٣٦	١. فائض استخدام التثويب و التعقيب في تعليم مهارة الكلام
٣٦	٢. ناقص استخدام التثويب و التعقيب في تعليم مهارة الكلام
٣٧	الباب الثالث: منهج البحث
٣٧	١. تصميم البحث ومكانة
٣٨	٢. مدخل البحث
٣٨	٣. مصادر الحقائق
٤٠	٤. المعاينة
٤٢	٥. طريقة جمع الحقائق

٤٤	٦. تحليل الحقائق
٤٦	٧. صحة الحقائق
٤٨	الباب الرابع: تقديم نتائج البحث
٤٨	١. بيان موجز عن موضوع البحث
٤٩	٢. تاريخ تأسيس المعهد
٥٠	٣. الرؤية والرسالة والهدف للمعهد
٥٢	٤. الهيكل التنظيمي
٥٩	أ. الإنجازات
٥٩	ب. عدد الطلاب
٦٠	ج. تقديم الحقائق
٦٠	١. استخدام الثيوب و التعقيب في تعليم مهارة الكلام
٦٥	(١) جدول الأنشطة
	٢. مشكلات في استخدام الثيوب و التعقيب في تعليم
٧٠	مهارة الكلام
	٣. المحاولات إلى حل مشكلات في استخدام الثيوب
٧٢	و التعقيب في تعليم مهارة الكلام
٧٥	٤. تحليل الحقائق
٧٥	(١) استخدام الثيوب و التعقيب في تعليم مهارة الكلام
	(٢) مشكلات في استخدام الثيوب و التعقيب في تعليم
٧٨	مهارة الكلام
	(٣) المحاولات إلى حل مشكلات في استخدام الثيوب و التعقيب
٧٩	في تعليم مهارة الكلام
٨٠	الباب الخامس: الإختتام

٨٠	١. التلخيص
٨١	٢. الإقتراحات
٨٢	المراجع
٨٢	١. المراجع اللغة العربية
٨٤	٢. المراجع اللغة الأجنبية
٨٥	قائمة المعلقات
٨٦	١. الإرشادات للمقابلة
٨٨	٢. الإرشادات للمشاهدة
٨٩	٣. الإرشادات للوثيقة
٩٠	٤. سيرة الكاتب
٩١	٥. بطاقة الإشراف على البحث العلمي
٩٣	٦. رسالة الإشراف على أداء البحث العلمي
٩٤	٧. رسالة الاستئذان على أداء البحث العلمي
٩٥	٨. رسالة البيان على أداء البحث العلمي