

الباب الخامس

الخاتمة

أ. الخلاصة

بعد البحث فإنه يمكن الخلاصة عن الإبداع المدرس كما يلي:

١. كان إبداع مدرس اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية سلطان أجونج جبل سارى سميرجمفول تولونج أجونج هكذا: الإبداع هو محاولة أو جهد التنمية ذات الطابع الجديد، أو لم تكن موجودة. الإبداع الاختلاف في التعليم تؤدي إلى أفكار جديدة، فضلا عن الإبداع ويمكن أيضا طرح استراتيجيات جديدة للتعليم، وكذلك استخدام بعض وسائل الإعلام في عملية التعليم. في الوقت عملية التعليم لمدرسين منح التعيينات لجعل أو البحث عن المفردات أو الحوار وتدعو الممارسة الطلاب مباشرة. وبهذه الطريقة يمكن فهم الطلاب وتطبيق الدروس موضحة بالمدرس.

٢. كانت المشكلة و علاقتها من الإبداع في المدرسة المتوسطة الإسلامية سلطان أجونج جبل سارى سميرجمفول تولونج أجونج هكذا: في ذلك نظام

التعليم لا يزال أقل نسبيا بسبب بعض العقبات. الحواجز التي سببها عدم وعي الطلاب في تعليم اللغة العربية، أقل قدرة على توجيه الدعوة إلى تعاون الطلاب في التعليم وعندما تعطى هذه المهمة، وكذلك بعض الطلاب لا يزال لم يتقن المفردات ولا تزال هناك بعض الطلاب الذين لا يعرفون أو لم تكن الحرف الهجئية قادرة قراءة الحرف العربية. قم للمدرس لديه علاجتها للتغلب على هذه المشاكل، وذلك باستخدام وسائل الإعلام المتعددة سواء وسائل الإعلام البصرية ووسائل الإعلام والسمعية والبصرية، هي مثل بطاقات وسائل الاعلام والصور ووسائل الاعلام وباور بوينت (Powerpoint)، وكذلك تدريب الطلبة من الأساسيات مثل الاعتراف الحرف الهجئية، والمفردات، والقراءة تدريجيا، إلى جانب المدرس يستخدم بعض الألعاب مثل الحزورات والممارسات الحوار والخطب.

٣. و من نتيجة من هذا الإبداع في المدرسة المتوسطة الإسلامية سلطان أجونج جبل سارى سميرجمفول تولونج أجونج هكذا: المدرس من إعداد تخطيط الدرس وحالة الفصول الدراسية. ثم نتائج من المدرس لدي الإبداع في تعليم مهارة الكلام بين المدرسين تدفع دائما الانتباه إلى الطلاب واحدا تلو الآخر أثناء التعليم. يمكن أن تعزز الاهتمام في التعليم من الطلاب الذين لم يتمكنوا

من تعليم اللغة العربية. تعويد الطلاب أن يتكلم دائما باللغة العربية أثناء التعليم. إلى جانب النتائج التي يمكن تحقيقها هو تعريف الطلاب على التعليم دائما والتكلم باللغة العربية سيتم يتقن طلاب.

ب. الاقتراحات

لزيادة تعزيز إبداع مدرس اللغة العربية في تعليم مهارة الكلام للغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية سلطان أجونج جبل ساري، ثم في هذه الحالة إعطاء المشورة لجميع المكونات في المدرسة ما يلي:

١. رئيس المدرسة

مع نتائج هذه البحث، ينبغي الرئيس المدرسة تحديد السياسة للمدرس لمواصلة تطوير إبداعية في عملية التعليم. في المثال مع المداولات مع مدرسين آخرين تبادل الآراء بشأن الإبداع للمدرس في تعليم مهارة الكلام.

٢. مدرس اللغة العربية

ليتسنى للطلاب تعلم إتقان مهارة الكلام، والسماح يستخدم المدرس استراتيجيات والوسائل الإعلام ميدي في التعليم، ويأخذ سلبا على

الأشياء الجديدة التي تجعل الطلاب المهتمين والمتحمسين للمشاركة في
الدرس.

٣. الطلاب

للطلاب، ومن المتوقع أن تكون دائماً قادرة على إعطاء التغذية
المرتدة للمدرس في عملية التعليم. وبالإضافة إلى ذلك يجب أيضاً يتمكن
الطلاب من إيلاء اهتمام للمدرسين عند التدريس، فضلاً عن مزيد من
الحماس للتعليم.

٤. الباحث القادم

الإبداع هو قدرة الشخص على خلق الشيء المملوكة الجديدة أو
الموجودة مسبقاً لأكثر إثارة للاهتمام، وتختلف عن سابقتها. الباحثون التالية
الاضطلاع بالبحث بنفس العنوان، ومن المتوقع لضبط الأوضاع والظروف
حتى أن النظرية التي يتم العثور على نتيجة البحث.

٥. الجامعة الإسلامية الحكومية تولونج أجونج

نتائج هذا البحث يمكن أن تكون مفيدة لجامعة الإسلامية الحكومية
تولونج أجونج كمدخلات لتثقيف المدرسين المحتملين خصوصاً مع

الإبداع. حتى عندما تكون المرشحين المدرسين في الميدان الفعل المسلحة مع

المواد والمعارف في تنفيذ عملية تعليم.