

## ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Implementasi *Ta'zir* dalam Meningkatkan Kedisiplinan Santri di Pondok Pesantren Panggung Putra Tulungagung” ini ditulis oleh Muhammad Sulthon Rifqi, Prodi Pendidikan Agama Islam (PAI), NIM: 126201203213 Tahun 2024 yang dibimbing oleh Muhammad Sulthon Aziz, Lc., M.H.

**Kata Kunci :** Perencanaan, *Implementasi Ta'zir*, Santri

Latar belakang penelitian ini dilihat dari fenomena zaman sekarang dimana merosotnya moral dan akhlak peserta didik, keadaan ini dipengaruhi oleh perbedaan latar belakang kehidupan peserta didik ataupun karena pergaulan di lingkungan luar Pondok pada saat sekolah formal. Pondok Pesantren sebagai lembaga pendidikan yang berfungsi untuk mendidik dan membentuk karakter peserta didik, salah satunya dengan menciptakan karakter peserta didik seperti karakter disiplin agar kualitas peserta didik meningkat sehingga dapat mencetak output santri yang bermoral, disiplin, dan berakhlak mulia. Di Pondok Pesantren Panggung Putra Tulungagung memiliki program pemberian *ta'zir* dalam meningkatkan kedisiplinan santri.

Tujuan penelitian ini adalah (1) Mendeskripsikan perencanaan implementasi *Ta'zir* dalam meningkatkan kedisiplinan santri di Pondok Pesantren Panggung Putra Tulungagung. (2) mendeskripsikan implementasi *Ta'zir* dalam meningkatkan kedisiplinan santri di Pondok Pesantren Panggung Putra Tulungagung. (3) Mendeskripsikan evaluasi kedisiplinan santri melalui implementasi *Ta'zir* dalam meningkatkan kedisiplinan santri di Pondok Pesantren Panggung Putra Tulungagung.

Penelitian ini menggunakan pendekatan Kualitatif deskriptif dan jenis penelitian *field research*. Sumber datanya diperoleh melalui tiga unsur yaitu: *Person, Place, Paper*. Metode pengumpulan data menggunakan observasi partisipan, wawancara mendalam dan dokumentasi. Teknik analisis data menggunakan reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan *verifikasi*. Pengecekan keabsahan data menggunakan perpanjangan keikutsertaan, dan triangulasi.

Hasil Penelitian menunjukkan bahwa : (1) Kedisiplinan santri yang ada di Pondok Pesantren Panggung Putra Tulungagung, yaitu sudah dirumuskannya tata tertib pondok yang mana pemikirannya dari para pengasuh pondok ataupun masyarakat, yang mana meliputi : Kewajiban dan hak santri, larangan-larangan yang tidak boleh dilakukan, jenis-jenis hukuman dan tujuan tata tertib tersebut (2) *Ta'zir* atau hukuman menjadi bagian dari pengajaran, perbaikan serta motivasi santri kearah yang lebih baik dalam mentaati peraturan pondok, pelaksanaan *ta'zir* menyesuaikan pelanggaran yang dilakukan oleh santri. Ada tiga tingkatan *ta'zir* yaitu ringan, sedang hingga berat, tidak ada *ta'zir* fisik yang diberikan *ta'zir* yang diberikan kepada santri hanyalah *ta'zir* yang dapat mendidik santri tanpa harus

dengan kekerasan fisik. (3) Evaluasi program *ta'zir* dapat meningkatkan kedisiplinan santri di Pondok Pesantren Panggung Putra Tulungagung, dalam hal sikap santri maupun kegiatan wajib yang ada di pondok, adanya rasa kepatuhan dalam diri santri, yaitu segala perbuatannya harus sesuai dengan tata tertib yang berlaku, baik waktu, tempat maupun keadaan yang ada di pondok pesantren.

## ABSTRACT

Thesis with the title “Implementation of *Ta'zir* in Improving *Santri*'s Discipline at Pondok Pesantren Panggung Putra Tulungagung” is written by Muhammad Sulthon Rifqi, Islamic Religious Education Study Program, NIM: 126201203213 2024 which was guided by Muhammad Sulthon Aziz, Lc, M.H.

**Keywords** : Planning, Implementation of *Ta'zir*, *Santri*

The background of this research is seen from the phenomenon of today, where the moral decline of students, this situation is influenced by differences in the background of students' lives or because of association in the environment outside the Pondok during formal schooling. Islamic Boarding School as an educational institution that functions to educate and shape the character of students, one of which is by creating the character of students such as disciplinary character so that the quality of students increases so that it can produce output students who are moral, disciplined, and noble. Pondok Pesantren Panggung Putra Tulungagung has a *ta'zir* program in improving the discipline of students.

The objectives of this study are (1) to describe the planning of *Ta'zir* implementation in improving the discipline of students at Pondok Pesantren Panggung Putra Tulungagung. (2) To describe the Implementation of *Ta'zir* in improving the discipline of students at Pondok Pesantren Panggung Putra Tulungagung. (3) Describing the Evaluation of *Santri* Discipline through the Implementation of *Ta'zir* in improving the discipline of students at Pondok Pesantren Panggung Putra Tulungagung.

This research uses a descriptive qualitative approach and field research. The data source is obtained through three elements, namely: Person, Place, Paper. The data collection method uses participant observation, in-depth interviews and documentation. Data analysis techniques use data reduction, data presentation, and verification conclusion drawing. Checking the validity of the data using Extension of participation, and Triangulation.

The results showed that: (1) Discipline of *Santri* in Pondok Pesantren Panggung Putra Tulungagung, namely the formulation of the order of the cottage which is the thought of the caregivers of the cottage or *masayikh*, which includes: Obligations and rights of students, prohibitions that should not be done. types of punishment and the purpose of the discipline. (2) *Ta'zir* or punishment is part of the direction, improvement and motivation of students towards a better direction in obeying boarding school regulations, the implementation of *ta'zir* adjusts the violations committed by students. There are three levels of *ta'zir*, namely mild, moderate to severe, there is no physical *ta'zir* given *ta'zir* given to students is only *ta'zir* that can educate students without having to use physical violence. (3) Evaluation of the *ta'zir* program can improve the discipline of students at Pondok

Pesantren Panggung Putra Tulungagung, in terms of the attitude of students and mandatory activities in the pesantren, there is a sense of compliance in the students, namely all their actions must be in accordance with the applicable rules, both time, place and conditions in the pesantren.

## الملخص

البحث العلمي في الموضوع ” تطبيق التعزيز في تحسين الانضباط Santri بمعهد الرجال فانجونج تولونج أجونج“ الذي كتبه محمد سلطان رفقي، رقم القيد : قسم تعليم الدنيه الاسلاميه كلية التربية و العلوم التعليمية جامعة السيد علي رحمة الله الاسلاميه الحكومية تولونج أجونج 126201203213، في سعة 2024، بمشرف محمد سلطان عزيز، المجستير.

الكلمات الرئيسية : التخطيط, تطبيق التعزيز, طالب

إن خلفية هذا البحث ينظر إليها من خلال ظاهرة اليوم حيث الانحطاط الأخلاق والخلقية لدى الطلاب، وهذا الوضع متأثر باختلافات في خلفية حياة الطلاب أو بسبب الارتباط في البيئة خارج المعهد أثناء الدراسة النظامية. معهد هو كمؤسسة تعليمية تعمل على تربية وتشكيل شخصية الطلاب، ومن مهامها تكوين شخصية الطلاب مثل الشخصية الانضباطية بحيث تزيد من جودة الطلاب بحيث يمكن أن تنتج طلاباً ذوي أخلاق وانضباط ونبل. في معهد الرجال فانجونج تولونج أجونج ، هناك برنامج لإعطاء التعزيز في تحسين انضباط الطلاب.

تتمثل أهداف هذه الدراسة في (1) كيف الانضباط طالب في معهد الرجال فانجونج تولونج أجونج، (2) كيف تطبيق التعزيز في معهد الرجال فانجونج تولونج أجونج، (3) وصف تقييم الانضباط السانترية من خلال تطبيق التعزيز في تحسين انضباط الطلاب في معهد الرجال فانجونج تولونج أجونج.

يستخدم هذا البحث منهجاً وصفي نوعي والبحث الميداني. ويتم الحصول على مصدر البيانات من خلال ثلاثة عناصر، هي الشخص والمكان والورقة. ويستخدم أسلوب جمع البيانات ملاحظة المشاركين، والمقابلات المتعمقة، والتوثيق. وتستخدم أساليب تحليل البيانات اختزال البيانات، وعرض البيانات، واستخلاص استنتاجات التحقق. التحقق من صحة البيانات باستخدام توسيع نطاق المشاركة، والتثليث.

أظهرت النتائج أن: (1) انضباط طالب في معهد الرجال فانجونج تولونج أجونج ، أي صياغة نظام الكوخ الذي هو فكر القائمين على الكوخ أو المشايخ، والذي يتضمن: واجبات وحقوق طالب، والمحظورات التي لا ينبغي فعلها، وأنواع العقاب، والغرض من التأديب، أما بالنسبة طالب الذين يدرسون خارج مؤسسة الكوخ، فإنه يصنع تحدياته الخاصة في ضبط تأديب طالب ، فهناك عوامل داخلية وخارجية تؤثر في تأديب طالب في معهد الرجال فانجونج تولونج أجونج. (2) التعزيز أو العقاب هو جزء من توجيه الطلاب وتحسينهم وتحفيزهم نحو اتجاه أفضل في إطاعة لوائح بمعهد، ويؤدي تنفيذ التعزيز إلى ضبط المخالفات التي يرتكبها الطلاب. وهناك ثلاثة مستويات من التعزيز وهي التعزيز الخفيف والمتوسط والشديد، ولا يوجد تعزيز بدني يعطى للطلاب، والتعزيز الذي يعطى طالب هو التعزيز الذي يمكن أن يربي طالب دون الحاجة إلى استخدام العنف البدني. (3) يمكن أن يؤدي تقييم برنامج التعزيز

إلى تحسين انضباط الطلاب في بوندوك بيزانترين بانجونج بوترا تولونججونج، من حيث سلوك الطلاب والأنشطة الإلزامية في البيزانترين، فهناك شعور بالامتثال لدى الطلاب، أي أن جميع تصرفاتهم يجب أن تكون وفقاً للقواعد المعمول بها، سواء الزمان والمكان والظروف في البيزانترين.