

DAFTAR PUSTAKA

- Adji, Selviana Kusumawarti, Imas Meilawati. 2020. Pentingnya Strategi Pembelajaran Terhadap Hasil Belajar Bahasa dan Sastra Indonesia. *Prosiding Samasta*: 1–6.
- Agesta, Ade Yola. 2018. Analisis Kemampuan Guru Biologi dalam Pelaksanaan Kurikulum 2013 di SMA Negeri 1 Pekanbaru Tahun Ajaran 2017/2018. (Tesis, Universitas Islam Riau).
- Andaru, Intan. 2019. *Perempuan Bersampur Merah*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Ai, Widiningsih, Nia Rohayati, dan Taufik Hidayat. 2023. Unsur-Unsur Kebudayaan dalam Novel Segala yang Diisap Langit Karya Pinto Anugrah.” *iIRJE: Jurnal Ilmu Pendidikan*. 7(1): 21–30.
- Astuti, Sinta Indi, Septo Pawelas Arso, dan Putri Asmita Wigati. 2023. Nilai-Nilai Budaya dalam Novel Kurbah Karya Ahmad Tohari. 3: 103–111.
- Awalludin, Muhamad Doni Sanjaya, Nia Sevriyani. 2020. Kemampuan dan Kesulitan Siswa Kelas VIII Mengidentifikasi Unsur Intrinsik Teks Drama. *Jurnal Bindo Sastra*. 4(1): 38–47.
- Aritonang, Yunita Alyartha. 2021. Analisis Unsur Intrinsik dan Ekstrinsik Novel di Bawah Langit yang Sama Karya Helga Rif: 1–23.
- Chamim, Muhammad. 2018. Pengaruh Pemanfaatan Sumber Belajar terhadap Hasil Belajar Mata Pelajaran SKI Siswa Kelas X di MAN Wlingi Tahun 2016/2017: 12–26.
- Darajah, Ismu Rina. 2021. Analisis Novel Guru Aini Karya Andrea Hirata dengan Pendekatan Struktural. 53(9): 1–15.
- Darusalam, Arizky Pahmi. 2020. Amanat yang Terkandung dalam Novel Tenki No Ko Karya Makoto Shinkai: 10–23.
- Dewi, Ratna Anista, Heru Setiawan. 2022. Nilai Sosial dalam Novel Perempuan

- Bersampur Merah Karya Intan Andaru. *Jurnal Bahasa dan Sastra*. 9(2): 148–156.
- Dhiega, Kharisma Krishia. 2021. Masalah Sosial dan Pendidikan Karakter pada Novel Guru Aini Karya Andrea Hirata serta Relevansinya sebagai Bahan Ajar di SMA. *NBER Working Papers*: 89.
- Festiawan, Rifqi. 2020. Belajar dan Pendekatan Pembelajaran. *Universitas Jenderal Soedirman*: 1–17.
- Fitriani, Novia, Chairil Effendy, dan A Totok Priyadi. 2013. Nilai Budaya dalam Novel 5 Cm Karya Donny Dhirgantoro. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Khatulistiwa*. 2(12): 1–15.
- Hany, Nurul. 2019. Relevansi Pembelajaran Bahasa Indonesia dan Pendidikan Lingkungan. *Rabit : Jurnal Teknologi dan Sistem Informasi Univrab*. 1(1): 2019.
- Hartati, Diyah Widi, Jimat Susilo. 2022. Nilai Budaya dalam Novel Assalamualaikum Beijing Karya Asma Nadia (Kajian Struktural Genetik). *Jurnal Tuturan*. 11(2): 70.
- Intan, Tania, Trisna Gumilar. 2020. Perempuan Bersampur Merah Karya Intan Andaru: Resiliensi Perempuan Terhadap Stigma dan Trauma. *Linguista: Jurnal Ilmiah Bahasa, Sastra, dan Pembelajarannya*. 4(1): 9.
- Isnaini, Eri. 2014. Pengembangan Sumber Belajar IPS Bentuk Majalah dengan Materi Interaksi Manusia dan Lingkungan untuk Siswa Kelas VII SMP. *Biomass Chem Eng*: 152–153.
- Koentjaraningrat. 2015. *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Kartikasari, Apri, Edy Suprpto. 2018. *Kajian Kesusastraan (Sebuah Pengantar)*. Cv. Ae Media Grafika.
- Kholijah, Antoniu,s Totok Priyadi, dan Henny Sanulita. 2015. Nilai Budaya dalam Novel Kau, Aku, dan Sepucuk Angpau Merah Karya Tere Liye. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran*. 4(10): 1–18.
- Mersytha, Neng Cytha. 2021. Gaya Bahasa dalam Novel Otw Nikah Karya Asma Nadia. *Jurnal Diksatrasia*. 5(1): 36–45.

- Muhammad. 2018. Sumber Belajar. *Journal of Chemical Information and Modeling*. 53.
- Murtadoh, Ali, Kasnadi, dan Cutiana Windri Astuti. 2023. Gaya Bahasa dalam Novel Karya Boy Candra Senja, Hujan, dan Cerita yang Telah Usai. *Jurnal Bahasa dan Sastra*. 10(1): 83.
- Muyassaroh. 2021. Dimensi Gender dalam Novel-Novel Indonesia Periode 1920-2000-an Berdasarkan Kajian Kritik Sastra Feminis. *KEMBARA Journal of Scientific Language Literature and Teaching*. 7(2): 366–387.
- Novi, Gita Angriyani, Martono, dan Laurensius Salem. 2016. Analisis Tema, Watak dan Amanat Novel Tanah Air Beta Karya Sefryana Kahiril. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Khatulistiwa*. 5(8).
- Permana, Andi, Lia Juwita, dan Ai Siti Zenab. 2019. Analisis Unsur Intrinsik Novel Menggapai Matahari Karya Dermawan Wibisono. *Parole (Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia)*. 2(1): 21–22.
- Purwanto, Joko, Aisyah Nurul Aini. 2022. Unsur Budaya dalam Novel Tapak Jejak Karya Fiersa Besari. *JIBSP: Jurnal Ilmu Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*. 1(1): 16–28.
- Rahmawati, Gustini. 2016. Buku Teks Pelajaran sebagai Sumber Belajar Siswa di Perpustakaan Sekolah di SMAN 3 Bandung. *Edulib*. 5(1): 102–113.
- Rahmi, Aulia. 2023. Nilai-Nilai Budaya dan Adat Minangkabau dalam Novel Tambo: Sebuah Pertemuan Karya Gus TF Sakai. *Journal on Education*. 5(4): 15–19.
- Ramadinah, Desy., dkk. 2022. Nilai-Nilai Budaya dan Upaya Pembinaan Aktivitas Keagamaan di Mts N 1 Bantul. *PANDAWA : Jurnal Pendidikan dan Dakwah*. 4(1): 84–95.
- Rohmatin, Alfi. 2019. Analisis Unsur Intrinsik Novel Assalamualaikum Hawa yang Tersembunyi Karya Heri Satriawan dan Hubungannya dengan Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA. 3(1): 18–23.
- Sari, Nurmalia. 2017. Kekerasan Perempuan dalam Novel Bak Rambut dibelah Tujuh Karya Muhammad Makhdlori. *Jurnal Literasi*. 1(2): 41–48.

- Setyorini, Ririn, Noviea Varahdila Sandi. 2018. Relevansi Nilai Pendidikan Karakter dalam Novel Maryam Karya Okky Madasari dengan Pembelajaran Sastra di Perguruan Tinggi. *Syntax Literate; Jurnal Ilmiah Indonesia*, (1): 98–104.
- Suhariyadi. 2016. Pembelajaran Sastra: Prinsip, Konsep, dan Model Pembelajaran Sastra. *Jurnal Teladan: Jurnal Ilmu Pendidikan dan Pembelajaran*. 1(1): 59–72.
- Sujoko. 2017. Unsur Budaya dan Karakter Tokoh dalam Novel Gajah Mada Sumpah di Manguntu Karya Langit Kresna Hariadi. *Jurnal Pembahsi (Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia)*. 6(1).
- Susilo, Muhammad Joko. 2014. Potensi Sumber Belajar SMA Kelas X Versi Kurikulum 2013 untuk Materi Ekosistem Sawah di Sekitar Gunung Puyuh Pundong Kabupaten Bantul. *Proceeding Biology Education Conference: Biology, Science, Enviromental, and Learning*. 11(1): 7.
- Tindaon, Yosi Abdian. 2012. Pembelajaran Sastra sebagai Salah Satu Wujud Implementasi Pendidikan Berkarakter. *Basastra*. 1(1): 1689–1699.
- Umri, Cut Alfina, Ezik Firman Syah. 2021. Nilai-Nilai Budaya dalam Cerita Rakyat Baturaden pada Masyarakat Banyumas sebagai Alternatif Bahan Ajar Sastra di Sekolah Dasar. *Jurnal Perseda*. 4(2): 93–100.
- Violentina, Vevi Ola, dan Heny Subandiyah. 2022. Nilai Moral dan Nilai Budaya dalam Novel Perempuan Bersampur Merah Karya Intan Andaru. *Bapala*. 9(1): 89–101.
- Wahid, Abdul. 2012. Pembelajaran Kemampuan Bersastra pada Siswa Kelas XI IPA SMA Muhammadiyah 2 Surakarta Tahun Ajaran 2010/2011. *Revista Brasileira de Ergonomia*. 9(2): 10.
- Widodo, Arif. 2020. Nilai Budaya Ritual Perang Topat sebagai Sumber Pembelajaran IPS Berbasis Kearifan Lokal di Sekolah Dasar. *Gulawentah: Jurnal Studi Sosial*. 5(1): 10.