

ABSTRAK

Skripsi dengan judul **“Kemampuan Pemahaman Konsep Matematis Peserta Didik Kelas VII MTs As Syafi’iyah Gondang Tulungagung Materi Himpunan Ditinjau Dari Gaya Belajar”** ini ditulis oleh Anita Liana Nindyasari, NIM. 126204203194. Program Studi Tadris Matematika, Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan, UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, yang dibimbing oleh Dr. Syaiful Hadi, M.Pd.

Kata Kunci : *Pemahaman Konsep Matematis, Gaya Belajar, Himpunan.*

Kemampuan pemahaman konsep matematis merupakan kemampuan yang penting dimiliki dan dikembangkan oleh peserta didik. Karena sebagai pondasi untuk membangun konsep pengetahuan. Kemampuan pemahaman konsep matematis merupakan kemampuan dasar yang penting bagi keberhasilan peserta didik untuk mencapai tujuan pembelajaran dengan aspek gaya belajar. Gaya belajar sendiri terbagi menjadi tiga yaitu visual, auditori, dan kinestetik. Pemahaman konsep peserta didik ditentukan oleh gaya belajar yang mereka miliki.

Tujuan penelitian ini adalah (1) untuk mendeskripsikan kemampuan pemahaman konsep matematis peserta didik gaya belajar visual pada kelas VII di MTs Assyafi’iyah Gondang, (2) untuk mendeskripsikan kemampuan pemahaman konsep matematis peserta didik gaya belajar auditori pada kelas VII di MTs Assyafi’iyah Gondang, (3) untuk mendeskripsikan kemampuan pemahaman konsep matematis peserta didik gaya belajar kinestetik pada kelas VII di MTs Assyafi’iyah Gondang.

Pendekatan yang dilakukan dalam penulisan ini adalah pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian studi kasus yang dilakukan di kelas VII MTs Assyafi’iyah Gondang. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah angket gaya belajar, tes kemampuan pemahaman konsep matematis, dan wawancara. Subjek dalam penelitian ini adalah dua peserta didik dengan gaya belajar visual, dua peserta didik dengan gaya belajar auditori, dua peserta didik dengan gaya belajar kinestetik yang diambil acak sesuai kategori gaya belajar. Dalam menganalisis data menggunakan reduksi data, penyajian data dan menarik kesimpulan. Pengecekan keabsahan data menggunakan teknik ketekunan/keajegan pengamatan, triangulasi, dan pemeriksaan/pengecekan teman sejawat.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa adanya peningkatan hasil belajar peserta didik yang mana (1) Peserta didik dengan gaya belajar visual memenuhi 5 dari 6 indikator kemampuan pemahaman konsep. (2) Peserta didik dengan gaya belajar auditori memenuhi 5 dari 6 indikator kemampuan pemahaman konsep. (3) Peserta didik dengan gaya belajar kinestetik memenuhi 6 indikator kemampuan pemahaman konsep. Berdasarkan hasil angket tes dan wawancara kedua subjek yakni visual dan auditori tidak menuliskan bagian yang penting menjadi tujuan tetapi mampu menemukan jawaban serta menarik kesimpulan.

ABSTRACT

Thesis with the title "**Ability to Understand Mathematical Concepts of Students in Class VII MTs As Syafi'iyah Gondang Tulungagung Set Material in Review of Learning Style**" is written by Anita Liana Nindyasari, NIM. 126204203194. Tadris Mathematics Study Program, Faculty of Tarbiyah and Teacher Science, UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, supervised by Dr. Syaiful Hadi, M.Pd.

Keywords: *Mathematical Concept Understanding, Learning Style, Set.*

The ability to understand mathematical concepts is an important ability for students to have and develop. Because it is the foundation for building knowledge concepts. The ability to understand mathematical concepts is a basic ability that is important for the success of students to achieve learning objectives with aspects of learning styles. Learning styles themselves are divided into three namely visual, auditory, and kinesthetic. Students' concept understanding is determined by the learning style they have.

The objectives of this study are (1) to describe the ability of mathematical concept understanding of visual learning style students in class VII at MTs Assyafi'iyah Gondang, (2) to describe the ability of mathematical concept understanding of auditory learning style students in class VII at MTs Assyafi'iyah Gondang, (3) to describe the ability of mathematical concept understanding of kinesthetic learning style students in class VII at MTs Assyafi'iyah Gondang.

The approach taken in this writing is a qualitative approach with the type of case study research conducted in class VII MTs Assyafi'iyah Gondang. The data collection techniques used are learning style questionnaires, mathematical concept understanding ability tests, and interviews. The subjects in this study were two students with visual learning styles, two students with auditory learning styles, two students with kinesthetic learning styles who were taken randomly according to the learning style category. In analyzing data using data reduction, presenting data and drawing conclusions. Checking the validity of the data using the technique of persistence / persistence of observation, triangulation, and checking / checking peers.

The results of this study indicate that there is an increase in student learning outcomes where (1) Students with visual learning styles meet 5 of the 6 indicators of concept understanding ability. (2) Learners with auditory learning styles meet 5 out of 6 indicators of concept understanding ability. (3) Learners with kinesthetic learning styles fulfill 6 indicators of concept understanding ability. Based on the results of the test questionnaire and interviews, the two subjects, namely visual and auditory, did not write down the important part of the goal but were able to find answers and draw conclusions.

المالخص

أطروحة بعنوان "القدرة على فهم المفاهيم الرياضية لدى الطلاب في الصف السابع المتوسط في مادة مجموعة سيفيه غوندانغ تولونغاغونغ في مراجعة أسلوب التعلم" من تأليف أنيتا ليانا ندياساري، NIM. ٤٩١٣٠٢٤٠٢٦٢١ برنامج دراسة الرياضيات تدريس الرياضيات، كلية علوم التربية وتدريب المعلمين، جامعة سيد علي رحمة الله تولونجاجونج، تحت إشراف الدكتور سيفيل هادي، ماجستير في العلوم السياسية.

الكلمات المفتاحية فهم المفاهيم الرياضية، وأسلوب التعلم، والجامعة.

تُعد القدرة على فهم المفاهيم الرياضية قدرة مهمة يجب على الطلاب امتلاكها وتطويرها. لأنها الأساس لبناء المفاهيم المعرفية. إن القدرة على فهم المفاهيم الرياضية هي قدرة أساسية مهمة لنجاح الطلاب في تحقيق أهداف التعلم مع جوانب أنماط التعلم. تنقسم أنماط التعلم نفسها إلى ثلاثة وهي البصرية والسمعية والحركية. ويتحدد فهم المتعلمين للمفاهيم من خلال أسلوب التعلم الذي يمتلكون

وتمثل أهداف هذه الدراسة في (١) وصف قدرة فهم المفاهيم الرياضية لدى طلبة نمط التعلم البصري في الصف السابع في مدرسة متوسطة أسيفية جوندانج، (٢) وصف قدرة فهم المفاهيم الرياضية لدى طلبة نمط التعلم السمعي في الصف السابع في مدرسة متوسطة أسيفية جوندانج، (٣) وصف قدرة فهم المفاهيم الرياضية لدى طلبة نمط التعلم الحركي في الصف السابع في مدرسة متوسطة أسيفية جوندانج

المنهج المتبّع في هذه الكتابة هو المنهج الكيفي مع نوع بحث دراسة الحال الذي تم إجراؤه في الصف السابع في الصف السابع في مدرسة أسيفية جوندانج. وكانت تقييمات جمع البيانات المستخدمة هي استبيان أسلوب التعلم، واختبار القدرة على فهم المفاهيم الرياضية، والمقابلة. وكان المشاركون في هذه الدراسة طالبين من ذوي أنماط التعلم البصرية، وطالبين من ذوي أنماط التعلم السمعية، وطالبين من ذوي أنماط التعلم الحركية، وتم اختيارهم عشوائياً وفقاً لفئة نمط التعلم. في تحليل البيانات باستخدام اختزال البيانات وعرض البيانات واستخلاص النتائج. التتحقق من صحة البيانات باستخدام أسلوب ثبات/متابرة الملاحظة، والشليث، والتحقق من صحة البيانات باستخدام أسلوب المداومة/متابرة الملاحظة، والتحقق من الأقران.

تشير نتائج هذه الدراسة إلى أن هناك زيادة في نواتج تعلم الطلاب حيث (١) حقق الطلاب ذوو أنماط التعلم البصرية ٥ مؤشرات من أصل ٦ مؤشرات للقدرة على فهم المفاهيم. (٢) يحقق المتعلمون ذوو أساليب التعلم السمعية ٥ من أصل ٦ مؤشرات للقدرة على فهم المفاهيم. (٣) يحقق المتعلمون ذوو أساليب التعلم الحركية ٦ مؤشرات للقدرة على فهم المفاهيم. استناداً إلى نتائج الاختبار واستبيان المقابلة، لم يكتب المتعلمون ذوو أنماط التعلم البصري والسمعي الجزء المهم من المهدى، لكنهم تمكّنوا من إيجاد الإجابات واستخلاص النتائج