

## DAFTAR RUJUKAN

- Abdussamad, Zuchri, *Metode Penelitian Kualitatif* (Sulawesi Selatan: CV Syakir Media Press, 2021)
- Ajeng Yuditya, 'Raksasa Dari Jogja: Ekranisasi Tokoh Cerita Dari Genre Novel Ke Genre Film', *E-Prosiding Seminar Nasional Pekan Chairil Anwar*, 1.1 (2020), 19–30
- Alfianie Alfianie, Patrisia Cuesdeyeni, Alifiah Nurachmana, Albertus Purwaka, and Ika Nurfitriana, 'Ekranisasi Unsur Intrinsik Novel Antares Karya Rweinda Ke Dalam Film Antares Yang Disutradarai Oleh Rizal Mantovani', *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan, Bahasa, Sastra, Seni, Dan Budaya*, 1.1 (2022), 165–78 <<https://doi.org/10.55606/mateandrau.v1i1.152>>
- Almira Keumala. dkk, Ulfah, *Ragam Analisis Data Penelitian (Sastra, Riset, Dan Pengembangan)* (Madura: IAIN Madura Press, 2022)
- Amelysa, Widya Ariska dan Uchi, *Novel Dan Novelet* (Bogor: Guepedia, 2020)
- Anwar Hamdani, Dkk, *Jurnal Pendidikan Konvergensi* (Surakarta: CV Akademika dan Litbang Pendidikan STIE AUB Surakarta, 2018)
- Ardiansyah, Nopi, Yayah Chanafiah, and Amril Canrhas, 'Alih Wahana Novel Hujan Bulan Juni Karya Sapardi Djoko Damono Ke Film HBJ Karya Reni Nurcahyo Hestu Saputra Kajian Ekranisasi', *Jurnal Ilmiah KORPUS*, 4.3 (2020), 333–38 <<https://doi.org/10.33369/jik.v4i3.13163>>
- Armianti, Yenni, 'Ekranisasi Novel Assalamualaikum... ( Yenni Armianti ) 301', 3, 2018, 301–10
- Aulia, Selli, and Universitas Riau, 'Ekranisasi Novel Mariposa Karya Luluk HF Ke Bentuk Film Mariposa Karya Fajar Bustomi', *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 6.1 (2022), 4711–22
- Ayuni Andriany, Juanda, Suarni Syam Saguni, 'Transformasi Novel Pesantren Impian Karya Asma Nadia Ke Film Pesantren Impian Karya Ifa Isfansyah (Kajian Ekranisasi)', *UPT PERPUSTAKAAN UNM*, 2019 <<http://eprints.unm.ac.id/14425/>>
- Bachtiar, *Mendesain Penelitian Hukum* (Slemn: DEEPUBLISH, 2021)
- Chrisdayanti, Mursalim, Alfian Rokhmansyah, 'Perubahan Novel Catatan Akhir

- Kuliah Karya Sam Maulana Menjadi Film Catatan Akhir Kuliah Sutradara Jay Sukmo: Kajian Ekranisasi', *Ilmu Budaya*, 6 (2022), 1367–77
- Dinni, Alfiya, and Zaky Mubarak, 'Ekranisasi Novel Wedding Agreement Karya Mia Chuz', *Jurnal Salaka : Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Budaya Indonesia*, 4.1 (2022), 34–40 <<https://doi.org/10.33751/jsalaka.v4i1.5790>>
- Djiwandono, Prof. Dr. Patrisius Istiarto, and Wawan Eko Yulianto, *Penelitian Kualitatif Itu Mengasyikkan* (Yogyakarta: Penerbit ANDI, 2023)
- Dr.Evanirosa, *Metode Penelitian Kepustakaan (Library Research)* (Bandung: PENERBIT MEDIA SAINS INDONESIA, 2022)
- Ekasari, Ratna, *Model Efektivitas Dana Desa Untuk Menilai Kinerja Desa Melalui Pemberdayaan Ekonomi* (Malang: AE Publishing, 2020)
- Fajriyah, Luluk Hidayatul, *12 Cerita Glen Anggara* (Depok: Coconut Books, 2019)
- Falcon, *Official Trailer '12 Cerita Glen Anggara' | 18 Agustus 2022 Di Bioskop*, 2022
- Fathiya Qonita, Sangaji Niken Hapsari, and Mirza Ghulam Ahmad, 'Ekranisasi Novel Ke Dalam Film "7 Hari Menembus Waktu "Karya Charon', *ALINEA : Jurnal Bahasa, Sastra Dan Pengajarannya*, 1.1 (2022), 78–87 <<https://doi.org/10.58218/alinea.v1i1.103>>
- Filiandini, Yuni Agustin, 'Ekranisasi Novel Ke Bentuk Web Series Layangan Putus Karya Mommy Asf Dan Benni Setiawan', *Doctoral Dissertation, IKIP PGRI Pontianak*, 1, 2023, 3
- Hadiansyah, Saep Putra. Adhe Khunul Mawadah. Firman, 'Ekranisasi Novel Layangan Putus Karya Momy Asf Ke Dalam Film Layangan Putus Sutradara Benni Setiawan', *Penelitian Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 7 No. 2 (2022) <[https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&opi=89978449&url=https://bahteraindonesia.unwir.ac.id/index.php/BI/article/download/234/190&ved=2ahUKEwjPuaOd1uKBAXXSyzgGHdwIDfsQFnoECC4QAAQ&usg=AOvVaw1sNVux\\_frMAT5OdV8QpDL0](https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&opi=89978449&url=https://bahteraindonesia.unwir.ac.id/index.php/BI/article/download/234/190&ved=2ahUKEwjPuaOd1uKBAXXSyzgGHdwIDfsQFnoECC4QAAQ&usg=AOvVaw1sNVux_frMAT5OdV8QpDL0)>
- Hayati, Nur, 'Pesan Kehidupan Dalam Lirik Lagu Shalawat Bahasa Jawa', *SHAHIH: Journal of Islamicate Multidisciplinary*, 3.1 (2018), 21–32 <<https://doi.org/10.22515/shahih.v3i1.1018>>
- Isra, Nur, 'Ekranisasi Novel Ke Bentuk Film 99 Cahaya Di Langit Eropa Karya

- Hanum Salsabiela Rais Dan Rangga Almahendra.’, 2017
- Istaryatiningtias, Ihsana El Khuluqo dan, *Modul Pembelajaran Manajemen Pengembangan Kurikulum* (Sulawesi Tengah: CV. Feniks Muda Sejahtera, 2022)
- Junaidy Ariansyah, ‘Kepribadian Tokoh Utama Dalam Novel Arah Langkah Karya Fiersa Besari (Psikologi Sastra)’, *Doctoral Dissertation, IKIP PGRI Pontianak*, 2022, 1–23
- Juni Triantoko, Fatmah A R. Umar, Herson Kadir, ‘Ekranisasi Novel Dilan 1991 Karya Pidi Baiq Ke Dalam Film Dilan 1991 Karya Fajar Bustomi’, *Jambura Journal of Linguistics and Literature*, 2.2 (2021), 78–92
- Kurli, Syifa Anis, Sri Mulyati, and Syamsul Anwar, ‘Ekranisasi Novel Dua Garis Biru Karya Lucia Priandarini Ke Bentuk Film Dua Garis Biru Karya Gina S. Noer Dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran Sastra Di Sma’, *Jurnal Wahana Pendidikan*, 7.2 (2020), 139  
<<https://doi.org/10.25157/wa.v7i2.3586>>
- Kurniawan, Heru, *Pengantar Praktis Penyusunan Instrumen Penelitian* (Sleman: Penerbit Deepublish, 2021)
- Laily Nurmalia, M.Pd, *Bahasa Dan Sastra Di Sekolah Dasar* (Ponorogo: Uwais Inspirasi Indonesia, 2023)
- Mujiati, Siqoh Nurul, Dedi Mardiansyah, and Yopi Novanda, ‘Ekranisasi Latar Pada Novel Dan Film Sabtu Bersama Bapak Karya Adhitya Mulya’, *Biduk : Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 1.1 (2023), 9
- Prof. Dr. Buya Hamka, *Lembaga Budi* (Jakarta: Republika Penerbit, 2016)
- Quran NU Online, *Surat Al-Baqarah Ayat 153* ([quran.nu.or.id](http://quran.nu.or.id))
- Rahmawati, Rika, and Zahrotus Sa'idah, ‘Problematika Dalam Ekranisasi Thread Kkn Di Desa Penari’, *Jurnal Ilmiah Ilmu Komunikasi Communique*, 5.2 (2023)  
<<https://ejurnal.stikpmedan.ac.id/index.php/JIKQ/article/view/198>>
- Ramliyana, Randi, *Menggagas Pembelajaran Bahasa Indonesia Pada Era Kelimpahan* (Malang: Unisma Press, 2021)
- Rini, Arika, *Menyingkap Konflik Batin Tokoh Dan Deiksis Dalam Novel Saman* (Karanganyar: Penerbit Yayasan Lembaga Gumun Indonesia (YLGI), 2021)
- Rukhmana., Trisna. Danial Darwais dkk, *Metode Penelitian Kualitatif* (Batam: CV.

- REY MEDIA GRAFIKA, 2022)
- Saifuddin, Dedi Saputra Agus, *Analisis Semiotika Pada Film* (Sukabumi: Penerbit Haura Utama, 2022)
- Saputra, Nanda, *Ekranisasi Karya Sastra Dan Pembelajarannya* (Surabaya: CV. Jakad Media Publishing, 2019)
- , *Konsep Dasar Bahasa* (Surabaya: CV Jakad Media Publishing, 2020)
- Setiawan, Yanis Erlina. Ani Rakhmawati. Budhi, ‘Kajian Psikologi Sastra, Nilai Pendidikan, Dan Relevansinya Sebagai Materi Ajar Sastra Di Sma Pada Novel Ayah Menyayangi Tanpa Akhir Karya Kirana Kejora’, *BASASTRA Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra Indonesia Dan Pengajarannya*, Volume 4 N (2016)
- Sopiah, Etta Mamang Sangadji., *Metodolgi Penelitian, Pendekatan Praktis Dalm Penelitian Disertai Contoh Proposal Penelitian* (Penerbit Andi, 2024)
- Sri Yuniarti, ‘Ekranisasi Novel Hafalan Sholat Delisa Ke Dalam Film Dan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Di Smp’, 2018
- Urip Sulistiyo, *Metode Penelitian Kualitatif* (JAMBI: Salim Media Indonesia, 2019)
- Wahyuni, Sri, ‘Menumbuhkembangkan Minat Baca Menuju Masyarakat Literat’, *Diksi*, 17.1 (2015), 179–89  
<<https://journal.uny.ac.id/index.php/diksi/article/viewFile/6617/5677>>
- ‘Wawancara Dengan Elvira Athifa, Peserta Didik Kelas VIII (Di MTsN 1 Tulungagung, 2023)’
- Wawancara Dengan Guru Bahasa Indonesia Bapak Wiji Prayitno, M.Pd.* (di MTsN 1 Tulungagung, 2023)
- Wawancara Dengan Guru Bahasa Indonesia Ibu Fatima Tuz Zahro, S.Pd.* (di MTsN 1 Tulungagung, 2023)
- Wawancara Dengan Guru Bahasa Indonesia Ibu Lisa Rustika Dewi Santoso, S.Pd.* (di MTsN 1 Tulungagung, 2023)
- ‘Wawancara Dengan Indra Fatah, Peserta Didik Kelas VIII (Di MTsN 1 Tulungagung, 2023)’
- ‘Wawancara Dengan Kirana Mektika Putri, Peserta Didik Kelas VIII (Di MTsN 1 Tulungagung, 2023)’
- Wawancara Dengan Lima Peserta Didik* (di MTsN 1 Tulungagung, 2023)

‘Wawancara Dengan Lu’lu Atikah, Peserta Didik Kelas VIII (Di MTsN 1 Tuluangaung, 2023)’

‘Wawancara Dengan Sabilla, Peserta Didik Kelas VIII (Di MTsN 1 Tulungagung, 2023)’

Wicaksono, Andri, *Pengkajian Prosa Fiksi (Edisi Revisi)* (Yogyakarta, 2017)  
<Penerbit Garudhawara Yogyakarta>

Yanti, Meli Rindi, and Dian Hartati, ‘Ekranisasi Novel Geez and Ann Karya Nadhifa Allya Tsana’, *Jurnal Bastra (Bahasa Dan Sastra)*, 7.2 (2022), 2503–3875 <<http://ojs.uho.ac.id/index.php/BASTRA>>

Yuniarti, Sri. ‘Ekranisasi Novel Hafalan Sholat Delisa Ke Dalam Film Dan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Di SMP’, 2018