

ABSTRACT

Thesis with the title "Application of the Electric Method for Mastering the Mahārah Kitabah for class VII students at MTsN 1 Blitar City and MTs Bustanul Ulum Minggirsari Blitar" was written by Irma Fidya Ningsih with promoter Prof. Dr. H. Kojin, M.A and Prof. Dr. Sokib, M.Pd.

Keywords: Electric Method, Mahārah Kitabah, class VII students at MTsN 1 Blitar City and MTs Bustanul Ulum Minggirsari Blitar.

This research was motivated by the low ability of Mahārah Kitabah among students at MTsN 1 Blitar City and MTs Bustanul Ulum Minggirsari Blitar. This is proven by the statement of the school principals from both research locations that students are taught to understand the science of nahwu and sharaf to be able to understand the meaning of the book. Bearing in mind, while still at intermediate level, it is necessary to introduce the knowledge of nahwu and shorof to develop the potential within them, explore their abilities, be able to translate and understand the contents of religious books, and foster creativity through the scope of determining, obtaining, collecting, processing and compiling information which is presented in the form of quality writing. Apart from that, the role of educators here is no less important, by helping and motivating students in learning to write according to Arabic rules.

The formulation of the problem in this research is: (1) How to plan the eclectic method in mastering the mahārah kitabah for class VII students at MTsN 1 Blitar City and MTs Bustanul Ulum Minggirsari Blitar; (2) What are the steps of the eclectic method in mastering the mahārah kitabah among class VII students at MTsN 1 Blitar City and MTs Bustanul Ulum Minggirsari Blitar?; (3) How is the evaluation of the eclectic method in mastering the mahārah kitabah among class VII students at MTsN 1 Blitar City and MTs Bustanul Ulum Minggirsari Blitar?

This thesis is useful for educators to improve the quality of learning by making students happy so they don't get bored in learning Arabic and are fully aware of the importance of planning and preparation in learning, as well as choosing a method to achieve competency, one of which is the eclectic method in mastering the mahārah kitabah.

The results of this research show that: (1) The planning stage of the eclectic method in mastering the mahārah kitabah for class VII students at MTsN 1 Blitar City and MTs Bustanul Ulum Minggirsari Blitar through discussions between assigned lecturers via invitation in the WhatsApp group; (2) The process of the steps of the eclectic method in mastering the mahārah kitabah for class VII students at MTsN 1 Blitar City and MTs Bustanul Ulum Minggirsari Blitar is broadly similar through 5 stages. namely stage I Introduction, stage II Drill Method, stage III Drill Method, stage IV Question and Answer Method, V Practice Method, stage VI Recitation Method, and stage VII Lecture Method. The learning stages carried out correspond to the steps or stages in evaluating Arabic language learning based on the eclectic method model; (3) The form of evaluation used by teachers when learning maharah kitabah takes place at MTsN 1 Kota Blitar and MTs Bustanul Ulum Minggirsari Blitar is assessment, by giving assignments to students, as well as giving additional assignments to be done at home.

ملخص

الرسالة بالموضوع " تطبيق الطريقة الإنتقائية لاستعاب مهارة الكتابة على الطلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى بالمدينة باليتار والمدرسة المتوسطة الإسلامية بستان العلوم مينجير ساري باليتار " من تأليف إرما فديا نعسيه الموجهها الأستاذ الدكتور خازن، الماجستير و الأستاذ الدكتور صاحب، المجستير.

كلمة المفتاح: الطريقة الإنتقائية، مهارة الكتابة، المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى بالمدينة باليتار والمدرسة المتوسطة الإسلامية بستان العلوم باليتار.

بحث في هذه الرسالة على خلفية البحث هو انخفاض قدرة مهارة كتابة بين الطلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى بالمدينة باليتار والمدرسة المتوسطة الإسلامية بستان العلوم مينجير ساري باليتار. ويدل على ذلك قول مدراء المدارس من موقعي البحث أنه يتم تعليم الطلاب فهم علم النحو والشرف ليتمكنوا من كتابة وإنشاء الجمل العربية وفقاً لقواعد اللغة العربية. مع الأخذ في الاعتبار، بينما لا يزال في المستوى المتوسط، من الض روري إدخال معرفة النحو والشرف لتطوير الإمكانيات الموجودة بداخلهما، واستكشاف قدراتهما، والتمكن من ترجمة الجمل العربية وفهمها، وتعزيز الإبداع من خلال نطاق تحديد المعلومات المقدمة في شكل كتابة عالية الجودة والحصول عليها وجمعها ومعالجتها وتجميعها. عدا عن ذلك فإن دور التربويين هنا لا يقل أهمية، من خلال مساعدة الطلاب وتحفيزهم على تعلم الكتابة وفق قواعد اللغة العربية.

مسائل الرسالة في هذا الرسالة يعني: (١) كيف تخطيط الطريقة الإنتقائية لاستعاب مهارة الكتابة على الطلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى بالمدينة باليتار والمدرسة المتوسطة الإسلامية بستان العلوم مينجير ساري باليتار ؟ (٢) كيف خطوات الطريقة الإنتقائية لاستعاب مهارة الكتابة على الطلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى بالمدينة باليتار والمدرسة المتوسطة الإسلامية بستان العلوم مينجير ساري باليتار؟ (٣) كيف تقييم الطريقة الإنتقائية لاستعاب مهارة

الكتابة على الطلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى بالمدينة باليتار والمدرسة المتوسطة الإسلامية بستان العلوم مينجير ساري باليتار؟.

وتظهر نتائج هذه الرسالة أن: (١) مرحلة التخطيط الطريقة الإنتقائية لاستعاب مهارة الكتابة على الطلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى بالمدينة باليتار والمدرسة المتوسطة الإسلامية بستان العلوم مينجير ساري باليتار من خلال المناقشات بين المحاضرين المعينين عبر الدعوة في مجموعة الواتساب. (٢) أما تطبيق الطريقة الإنتقائية لاستعاب مهارة الكتابة على الطلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى بالمدينة باليتار والمدرسة المتوسطة الإسلامية بستان العلوم مينجير ساري باليتار بشكل عام، لديهم أوجه تشابه من خلال ٧ مراحل. وهي المرحلة الأولى مقدمة، المرحلة الثانية طريقة الحفر، المرحلة الثالثة طريقة الحفر، المرحلة الرابعة طريقة الأسئلة والأجوبة، المرحلة الخامسة طريقة الممارسة، المرحلة السادسة طريقة التلاوة، المرحلة السابعة طريقة المحاضرة. تتوافق مراحل التعلم المنفذة مع خطوات أو مراحل تقييم تعلم اللغة العربية على أساس نموذج الطريقة الانتقائية. (٣) إن شكل التقييم الذي يستخدمه المعلمون عند تعلم مهارة الكتابة يتم في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى بالمدينة باليتار والمدرسة المتوسطة الإسلامية بستان العلوم مينجير ساري باليتار هو التقييم، وذلك من خلال إعطاء واجبات للطلاب، بالإضافة إلى توفير واجبات إضافية يتم إنجازها في المنزل، ويتم جمعها خلال أسبوع وأيضًا مع الاختبارات الكتابية.

ABSTRAK

Tesis dengan judul “Penerapan Metode Elektik Untuk Penguasaan *Maharah Kitabah* pada siswa kelas VII MTsN 1 Kota Blitar dan MTs Bustanul Ulum Minggirsari Blitar” ini ditulis oleh Irma Fidy Ningsih dengan promotor Prof. Dr. H. Kojin, M.A dan Prof. Dr. Sokib, M.Pd.

Kata Kunci: Metode Elektik, *Maharah Kitabah*, MTsN 1 Kota Blitar dan MTs Bustanul Ulum Minggirsari Blitar.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh rendahnya kemampuan *Maharah Kitabah* pada siswa-siswi di MTsN 1 Kota Blitar dan MTs Bustanul Ulum Minggirsari Blitar. Hal ini, dibuktikan dengan pernyataan kepala sekolah dari kedua lokasi penelitian bahwasannya siswa diajarkan memahami ilmu nahwu dan sharaf untuk bisa menulis dan membuat kalimat berbahasa arab yang sesuai dengan kaidah berbahasa arab. Mengingat, mumpung masih tingkat menengah, perlu pengenalan ilmu nahwu maupun shorof untuk mengembangkan potensi yang ada dalam diri mereka, mengeksplor kemampuan mereka, mampu menerjemahkan dan memahami kalimat-kalimat berbahasa arab, dan menumbuhkan daya tangkap kreativitas melalui lingkup menentukan, mendapatkan, pengumpulan, pengolahan dan menyusun informasi yang mana disajikan berbentuk tulisan berkualitas. Selain itu, peran pendidik disini tidak kalah penting, dengan membantu dan memotivasi siswa dalam belajar untuk menulis sesuai dengan kaidah bahasa Arab.

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah: (1) Bagaimana perencanaan metode elektik dalam penguasaan *maharah kitabah* pada siswa kelas VII MTsN 1 Kota Blitar dan MTs Bustanul Ulum Minggirsari Blitar; (2) Bagaimana langkah-langkah metode elektik dalam penguasaan *maharah kitabah* pada siswa kelas VII MTsN 1 Kota Blitar dan MTs Bustanul Ulum Minggirsari Blitar?; (3) Bagaimana evaluasi metode elektik dalam penguasaan *maharah kitabah* pada siswa kelas VII MTsN 1 Kota Blitar dan MTs Bustanul Ulum Minggirsari Blitar ?.

Tesis ini bermanfaat bagi para pendidik untuk meningkatkan kualitas pembelajaran dengan menyenangkan siswa supaya tidak bosan dalam belajar bahasa Arab dan menyadari betul akan pentingnya perencanaan dan persiapan dalam suatu pembelajaran, juga pemilihan sebuah metode untuk mencapai sebuah kompetensi, salah satunya adalah metode elektik dalam penguasaan *maharah kitabah*.

Hasil penelitian ini, menunjukkan bahwa: (1) Tahap perencanaan metode elektik dalam penguasaan *maharah kitabah* pada siswa kelas VII MTsN 1 Kota Blitar dan MTs Bustanul Ulum Minggirsari Blitar melalui diskusi antar dosen yang ditugaskan lewat undangan di grup *whatsapp*, 2) Proses langkah-langkah metode elektik dalam penguasaan *maharah kitabah* pada siswa kelas VII MTsN 1 Kota Blitar dan MTs Bustanul Ulum Minggirsari Blitar secara garis besar memiliki kesamaan melalui 5 tahap. yaitu tahap I Pendahuluan, tahap II Metode *Drill*, tahap III Metode *Drill*, tahap IV Metode Tanya Jawab, V Metode Praktik, tahap VI Metode Resitasi, dan tahap VII Metode Ceramah. Tahapan pembelajaran yang dilaksanakan sesuai dalam langkah-langkah atau tahapan dalam evaluasi pembelajaran bahasa Arab berdasarkan model metode eklektik, (3) Bentuk evaluasi

ع

yang digunakan guru saat pembelajaran maharah kitabah berlangsung di MTsN 1 Kota Blitar dan MTs Bustanul Ulum Minggirsari Blitar yaitu penilaian, dengan memberikan tugas-tugas kepada siswa, serta memberikan tugas tambahan untuk dikerjakan di rumah dikumpulkan dengan jangka waktu seminggu dan juga dengan ujian tulis.