

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN</b> .....	<b>iii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	<b>iv</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN</b> .....	<b>v</b>
<b>PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH</b> .....	<b>vi</b>
<b>MOTO</b> .....	<b>vii</b>
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	<b>viii</b>
<b>PRAKATA</b> .....	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>xi</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>xvi</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>xvii</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>xviii</b>
<b>المخلص</b> .....	<b>xix</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
A. Konteks Penelitian.....	1
B. Fokus Penelitian .....	8
C. Tujuan Penelitian.....	8
D. Manfaat Penelitian.....	9
E. Penelitian Terdahulu.....	9
F. Definisi Istilah .....	13
G. Sistematika Pembahasan .....	15
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b> .....	<b>16</b>
A. Novel .....	16
B. Tokoh.....	17
C. Penokohan .....	20
D. Psikologi Sastra .....	22

E. Psikoanalisis Sigmund Freud.....	25
F. Struktur Kepribadian .....	27
1. Id ( <i>Das Es</i> ).....	27
2. Ego ( <i>Das Ich</i> ).....	28
3. Superego ( <i>Das Ueber Ich</i> ) .....	30
G. Implikasi Novel sebagai Alternatif Materi Ajar Kelas XII di SMA/MA .....	32
<b>BAB III METODE PENELITIAN.....</b>	<b>34</b>
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian .....	34
B. Kehadiran Peneliti .....	35
C. Lokasi Penelitian .....	35
D. Data dan Sumber Data.....	36
E. Teknik Pengumpulan Data .....	37
F. Analisis Data .....	38
G. Instrumen Penelitian .....	38
H. Pengecekan Keabsahan Data .....	39
I. Prosedur Penelitian .....	40
<b>BAB IV PAPARAN DATA DAN HASIL PENELITIAN.....</b>	<b>41</b>
A. Paparan Data.....	41
B. Analisis Struktur Kepribadian Tokoh Utama dalam Novel <i>Notasi</i> Karya Morra Quatro berdasarkan Psikoanalisis Sigmund Freud .....	42
C. Implikasi Struktur Kepribadian Tokoh Utama dalam Novel <i>Notasi</i> Karya Morra Quatro sebagai Alternatif Materi Ajar Kelas XII di SMA/MA .....	65
<b>BAB V PEMBAHASAN.....</b>	<b>69</b>
A. Struktur Kepribadian Tokoh Utama dalam Novel <i>Notasi</i> Karya Morra Quatro berdasarkan Psikoanalisis Sigmund Freud.....	69
B. Implikasi Struktur Kepribadian Tokoh Utama dalam Novel <i>Notasi</i> Karya Morra Quatro sebagai Alternatif Materi Ajar kelas XII di SMA/MA .....	86

<b>BAB VI PENUTUP.....</b>	<b>90</b>
A. Kesimpulan.....	90
B. Saran.....	91
<b>DAFTAR RUJUKAN.....</b>	<b>93</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>99</b>
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....</b>	<b>143</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Penelitian Terdahulu.....	12
-------------------------------------	----

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Struktur Kepribadian Tokoh Utama dalam novel Notasi karya Morra Quatro .....	41
---	----

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 surat izin penelitian .....	100
Lampiran 2 surat selesai penelitian .....	101
Lampiran 3 form konsultasi pembimbingan penulisan skripsi.....	102
Lampiran 4 keterangan selesai bimbingan .....	106
Lampiran 5 lembar validasi instrumen penelitian .....	107
Lampiran 6 tabel penjaringan data .....	109
Lampiran 7 pedoman pengkodean data .....	111
Lampiran 8 transkrip wawancara .....	112
Lampiran 9 dokumentasi wawancara .....	114
Lampiran 10 sinopsis novel Notasi karya Morra Quatro .....	115
Lampiran 11 korpus data .....	118
Lampiran 12 rencana pelaksanaan pembelajaran .....	128
Lampiran 13 izin penelitian dengan penulis novel Notasi .....	142