

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	v
PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI	vi
MOTTO	vii
PERSEMBAHAN	viii
PRAKATA	x
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xv
ABSTRA	xvi
DAFTAR ISI	xxiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Konteks Penelitian	1
B. Fokus Penelitian	8
C. Tujuan Penelitian	9
D. Kegunaan Penelitian.....	9
E. Penegasan Istilah	11
1. Penegasan Konseptual.....	12
2. Penegasan Operasional.....	13
F. Sistematika Pembahasan	13
BAB II KAJIAN TEORI	15
A. Tinjauan Teori	15
1. Kreativitas Guru	15
2. Strategi Pembelajaran.....	19
3. Metode Pembelajaran.....	27
4. Sumber Belajar	33
5. Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam.....	38

6. Pembelajaran Interaktif	42
B. Penelitian Terdahulu	44
C. Paradigma Penelitian	48
BAB III METODE PENELITIAN	51
A. Rancangan Penelitian	51
1. Pendekatan Penelitian	51
2. Jenis Penelitian	52
B. Kehadiran Penelitian	53
C. Lokasi Penelitian	53
D. Sumber Data	54
E. Teknik Pengumpulan Data	56
F. Teknik Analisis Data	58
G. Pengecekan Keabsahan Data	60
H. Tahap-Tahap Penelitian	63
BAB IV HASIL PENELITIAN	65
A. Deskripsi Data	65
B. Temuan Penelitian	108
C. Analisis Data	112
BAB V PEMBAHASAN	120
A. Kreativitas Guru dalam Menggunakan Strategi untuk Menciptakan Kondisi Pembelajaran Interaktif Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Kelas VIII di MTs. Miftaahul Uluum Sutojayan Blitar	121
B. Kreativitas Guru dalam Menggunakan Metode untuk Menciptakan Kondisi Pembelajaran Interaktif Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Kelas VIII di MTs. Miftaahul Uluum Sutojayan Blitar	127
C. Kreativitas Guru dalam Menggunakan Sumber Belajar untuk Menciptakan Kondisi Pembelajaran Interaktif Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Kelas VIII di MTs. Miftaahul Uluum Sutojayan Blitar	132
BAB VI PENUTUP	137
A. Kesimpulan	137

B. Saran.....	138
DAFTAR RUJUKAN.....	140
LAMPIRAN-LAMPIRAN	144
BIODATA PENELITI.....	213