

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Pengaruh Model Pembelajaran *Mind Mapping* Terhadap Kreativitas dan Hasil Belajar Siswa pada Materi Tata Surya di MTsN 7 Tulungagung” ditulis oleh Nikmatul Farikha , NIM 126211202035, Program Studi Tadris Fisika dengan dosen pembimbing Bapak Husni Cahyadi Kurniawan, M.Si.

Kata Kunci : Hasil Belajar, Kreativitas, *Mind Mapping*.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh upaya dalam meningkatkan mutu Pendidikan di Indonesia. Oleh karenanya guru harus mampu mencapai tujuan pembelajaran yang diharapkan dan salah satu yang diperlukan guru adalah menggunakan mode pembelajaran yang lebih bervarian. Namun saat ini masih banyak guru kelas yang masih menggunakan model pembelajaran yang terfokus pada guru dan hanya sebatas menerangkan tanpa mengajak siswa lain untuk berfikir atau aktif dalam menyampaikan pendapatnya. Hal ini yang membuat kurangnya pemahaman siswa menjadi buruk. Perlu menggunakan model dan metode yang mampu meningkatkan kreativitas dan hasil belajar siswa. Salah satu alternatif yang dapat dipilih oleh guru adalah dengan menggunakan model pembelajaran *mind mapping*.

Tujuan penelitian ini adalah : (1) Mengetahui adanya pengaruh model pembelajaran *Mind Mapping* terhadap kreativitas pada materi tata surya di MTsN 7 Tulungagung. (2) Mengetahui adanya pengaruh model pembelajaran *Mind Mapping* terhadap hasil belajar pada materi tata surya di MTsN 7 tulungagung. (3) Mengetahui adanya pengaruh model pembelajaran *Mind Mapping* terhadap kreativitas dan hasil belajar di MTsN 7 tulungagung.

Metode Penelitian ini menggunakan Penelitian kuantitatif dengan jenis penelitian Quasi Eksperimen. Rancangan pada penelitian ini menggunakan *Nonequivalent Posttest Only Control Design*. Populasi pada penelitian ini adalah seluruh siswa kelas VII MTsN 7 Tulungagung adalah 296 siswa. Sampel penelitian ini berjumlah 75 yang ditentukan dengan teknik *Purposive Sampling*. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini adalah: (1) Tes, (2) Dokumentasi. Teknik analisi yang digunakan pada penelitian yakni uji-t dan uji MANOVA.

Hasil Penelitian ini adalah sebagai berikut: (1) Ada pengaruh mode pembelajaran *mind mapping* terhadap kreativitas siswa pada materi tata surya di MTsN 7 Tulungagung. Dibuktikan dengan nilai hasil hipotesis yaitu $0,000 < 0,05$ yang menyatakan H_0 ditolak dan H_1 diterima. (2) Ada pengaruh mode pembelajaran *Mind Mapping* terhadap hasil belajar pada materi tata surya di MTsN 7 Tulungagung. Dibuktikan dengan nilai uji hipotesis yaitu $0,000 < 0,05$ yang menyatakan H_0 ditolak dan H_1 diterima. (3) Ada pengaruh model pembelajaran *Mind Mapping* terhadap kreativitas dan hasil belajar pada materi tata surya di MTsN Tulungagung. Dibuktikan dengan nilai hasil uji hipotesis yaitu $0,000 < 0,05$ menyatakan H_0 ditolak dan H_1 diterima.

ABSTRACT

The thesis with entitled “THE EFFECT OF MIND MAPPING LEARNING MODEL ON STUDENT CREATIVITY AND LEARNING OUTCOMES ON SOLAR SYSTEM MATERIAL AT MTSN 7 TULUNGAGUNG” written by Nikmatul Farikha NIM 126211202035, Tadris Physics Study Program with supervisor Mr. Husni Cahyadi Kurniawan, M.Si.

Keywords: Creativity, Learning Outcomes, Mind Mapping.

This research is motivated by efforts to improve the quality of education in Indonesia. Therefore, teachers must be able to achieve the expected learning objectives and one of the things that teachers need is to use a more varied learning mode. However, currently there are still many classroom teachers who still use learning models that focus on the teacher and are only limited to explaining without inviting other students to think or be active in expressing their opinions. This makes the lack of student understanding poor. It is necessary to use models and methods that can improve student creativity and learning outcomes. One alternative that can be chosen by the teacher is to use the mind mapping learning model.

The purpose of this study is (1) The effect of the Mind Mapping learning model on creativity in solar system material at MTsN 7 Tulungagung. (2) The effect of the Mind Mapping learning model on learning outcomes on solar system material at MTsN 7 Tulungagung. (3) The effect of the Mind Mapping learning model on creativity and learning outcomes at MTsN 7 Tulungagung.

This research method uses quantitative research with the type of research Quasi Experiment. The design in this study used Nonequivalent Posttest Only Control Design. The population in this study were all VII grade students of MTsN 7 Tulungagung, 296 students. The sample of this study amounted to 75 which was determined by purposive sampling technique. Data collection techniques in this study are: (1) Test, (2) Documentation. The analysis techniques used in the study were t-test and MANOVA test.

Based on the results of research and discussion of data analysis, in hypothesis testing using t-test and MANOVA test, the following results were obtained: (1) There is an effect of mind mapping learning mode on student creativity on solar system material at MTsN 7 Tulungagung sig (2-tailed) = 0.00 <0.05. (2) There is an effect of Mind Mapping learning mode on learning outcomes on solar system material at MTsN 7 Tulungagung sig (2-tailed) = 0.00 <0.05. (3) There is an effect of Mind Mapping learning model on creativity and learning outcomes on solar system material at MTsN Tulungagung based on MANOVA test sig (2-tailed) = 0.00 <0.05.

الملخص

أطروحة بعنوان ”تأثير نموذج التعلم بالخراطط الذهنية على إبداع الطلاب ونتائج التعلم في مادة النظام الشمسي في مدرسة تسابونية نيجيري 7 تولونجاوجونجونج“ من تأليف نيكماتول فاربخا برقم تعريف الطالب 126211202035، برنامج تدريس الفيزياء مع المشرف السيد حسني كاهيادي كورنياوان، ماجستير في الفيزياء.

الكلمات المفتاحية: رسم الخرائط الذهنية، الإبداع، نتائج التعلم.

الدافع وراء هذا البحث هو الجهد المبذولة لتحسين جودة التعليم في إندونيسيا. ولذلك، يجب أن يكون المعلّمون قادرّين على تحقيق أهداف التعلم المتوقعة ومن الأمور التي يحتاجها المعلّمون استخدام أسلوب تعليمي أكثر تنوعاً. ومع ذلك، لا يزال هناك حالياً العديد من معلّمي الفصول الدراسية الذين لا يزالون يستخدمون نماذج تعليمية تركز على المعلم وتنحصر فقط على الشرح دون دعوة الطالب الآخرين للتفكير أو أن يكونوا فاعلين في التعبير عن آرائهم. وهذا ما يجعل فهم الطالب ضعيفاً. من الضوري استخدام النماذج والأساليب التي يمكن أن تحسن من إبداع الطالب ونتائج التعلم. أحد البُدائل التي يمكن أن يختارها المعلم هو استخدام نموذج التعلم باستخدام الخرائط الذهنية.

الغرض من هذه الدراسة هو 1. - تأثير نموذج التعلم بالخراطط الذهنية على الإبداع في مادة النظام الشمسي في مدرسة تسابونية نيجيري 7 تولونغاوغونغ الحكومية. 2. تأثير نموذج التعلم بالخراطط الذهنية على نواتج التعلم على مادة النظام الشمسي في مدرسة تسابونية نيجيري 7 تولونجاوجونج. 3-أثر نموذج التعلم بالخراطط الذهنية على الإبداع ونواتج التعلم في مدرسة تسابونية نيجيري 7 تولونغاوغونغونغ.

يستخدم هذا المنهج البحثي الكمي بنوع البحث شبه التجاري. واستخدم التصميم في هذه الدراسة تصميم التحكم اللاحق للاختبار فقط. وكان مجتمع الدراسة في هذه الدراسة جميع طلاب الصف السابع في مدرسة تسابونية نيجيري 7 تولونجاوجونج، البالغ عددهم 296 طالباً. وبلغت عينة هذه الدراسة 75 طالباً وطالبة تم تحديدها بتقنيةأخذ العينات الاتقائية. وكانت تقنيات جمع البيانات في هذه الدراسة هي (1) الاختبار، (2) التوثيق. وكانت الأساليب التحليلية المستخدمة في الدراسة هي: (3) اختبار (t) واختبار (مانوفا).

كانت نتائج هذه الدراسة على النحو التالي: (1) هناك تأثير لنمط التعلم برسم الخرائط الذهنية على إبداع الطالب في مادة النظام الشمسي في مدرسة تسابونية ولاية تولونجاوجونج السابعة. ثبت ذلك من خلال قيمة نتيجة الفرضية وهي $0.000 < 0.05$ والتي تنص على رفض H_0 وقبول H_1 . (2) هناك تأثير لنمط التعلم بالخراطط الذهنية على نواتج التعلم على مادة النظام الشمسي في مدرسة تسابونية ولاية تولونجاوجونج السابعة. ثبت من خلال قيمة اختبار الفرضية $0.000 < 0.05$ التي تنص على رفض H_0 وقبول H_1 . (3) هناك تأثير لنموذج التعلم بالخراطط الذهنية على الإبداع ونواتج التعلم على مادة النظام الشمسي في مدرسة تسابونية الولاية السابعة في تولونجاوجونجونج. ثبت ذلك من خلال قيمة نتائج اختبار الفرضية وهي $0.000 < 0.05$ والتي تنص على رفض H_0 وقبول H_1 .